		ACTA No 6 COMITÉ TÉCNICO DE PATRIMONIO INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA CARTAGENA DE INDIAS		Acta No 06
Fecha: 17 de marzo de 2021	Lugar: Sede del IPCC y Jornada de teletrabajo. Plataforma Google Meet.	Hora de Inicio: 2:00 PM	Hora de cierre: 4 :00 PM	
MIEMBROS DEL COMITÉ TÉCNICO DE PATRIMONIO (Acuerdo 001 de 2003)				
NOMBRE	REPRESENTACION		ASISTENCIA	
Pendiente	Representante Alcalde Mayor de Cartagena de Indias		No han enviado representante	
Arq. Howard Villarreal.	Representante de la Sociedad Colombiana de arquitectos		Asistió	
Arq. Ricardo Zabaleta Puello.	Representante de Universidades.		Asistió (presidente E)	
Ing. Jorge Rocha Rodríguez.	Representante de vecinos del Centro histórico.		Asistió	
Dr. Jorge Dávila Pestana	Representante de la Academia de Historia de Cartagena		Asistió Se retiro a las 4:00pm	
Arq. Alfonso Cabrera Cruz	Secretario Técnico del Comité Técnico de Patrimonio Cultura.		Asistió	
Pendientes	Representante de los Museos Históricos		Se recibió dupla, pendientes las hojas de vida de los postulados	

Handwritten signatures

Handwritten signature

Handwritten mark



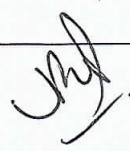



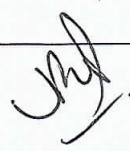



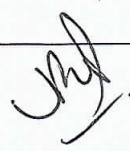



INVITADOS

Arq. Jairo Márquez	Proyecto de Reforma casa en calle la Mantilla	Asistió
Arq. Juan Nicolas Esquivel	Acondicionamiento Banco caja Social Avda. Escallón	No hubo quorum
Arq. German Eduardo Roldan	Solicitud de complementación concepto favorable observaciones a altura de mezzanine por debajo de establecidas	No hubo quorum
Ing Alexi Gamero	Proyecto Eléctrico casa Cabal	No hubo quorum

GRUPO DE APOYO DEL IPCC PARA LOGISTICA DEL COMITE

Arq. Claudia Rosales	Arquitecto Asesor de la División de patrimonio IPCC	Asistió
Arq. Irina Martínez Fonseca	Arquitecto Asesor de la División de Patrimonio IPCC	Asistió
Srta. Laura Daniela Penso	Asistente General Oficina de División de patrimonio IPCC	Asistió

ORDEN DEL DIA					
1	Lugar y hora de Reunión.				
2	Llamado a Lista.				
3	Verificación de quorum. Hubo quorum hasta las 4:00 pm se cancelo el resto de revisiones				
4	Lectura y aprobación del Acta Anterior				
5	Revisión de proyectos y consultas radicados urgente en el transcurso de la emergencia sanitaria.				
	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">RADICACION</th> <th style="width: 50%;">UBICACIÓN DEL PROYECTO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 50px;">   </td> <td style="height: 50px;">   4 7 </td> </tr> </tbody> </table>	RADICACION	UBICACIÓN DEL PROYECTO	 	  4 7
RADICACION	UBICACIÓN DEL PROYECTO				
 	  4 7				



5.1	Proyecto de Reforma casa en calle la Mantilla	Barrio Centro Calle Domingo esquina con Calle de la Mantilla C3 No 36 3-08 (según Midas)
5.2	Acondicionamiento Banco caja Social Avda. Escallón	Barrio San Diego Avda. Escallón
5.3	Solicitud de complementación concepto favorable	Centro
5.4	Proyecto Eléctrico casa Cabal	Isla de Barú
6. Proposiciones y Varios: 7. Políticas aprobadas por comité 8. Firmas		
DESARROLLO DE LA REUNIÓN		
1. Lugar de la Reunión Sexta Reunión Semi presencial realizada en la Ciudad de Cartagena de Indias por políticas de teletrabajo implementada mientras esta decretada la emergencia sanitaria, ampliada por el Sr Presidente de la Republica y por la Alcaldía de Cartagena conforme al Decreto 1077 donde se ordena aislamiento selectivo con distanciamiento individual responsable. Esta reunión se llevará a cabo a través de la plataforma virtual, <i>GOOGLE MEET</i> en el siguiente enlace: https://meet.google <u>Hora: 2:00 pm a 4:00 pm</u>		
2. Llamado a lista. El secretario hace llamado a lista y verifica asistencia de 4 miembros de un total de 6, y se registra la asistencia de cada uno de los miembros.		
3. Verificación de quorum. Se cuenta con la presencia de 4 miembros en total. Hubo Quorum hasta las 4:00 que se retira un miembro.		
4. Lectura y aprobación del Acta Anterior		
5. Presentación de proyectos		



	A continuación, estos son las consultas y proyectos evaluados por Comité Técnico de Patrimonio y Cultura:
5.1	PROYECTO DE REFORMA CASA EN CALLE LA MANTILLA ESQUINA CON CALLE SANTO DOMINGO DIRECCION K 3 C36 No 3-08 BARRIO CENTRO MANZANA 88 PREDIO 4. PRESENTO ARQ JAIRO MARQUEZ
	<p>El predio esta localizado en el Barrio centro Calle La Mantilla esquina con calle Santo Domingo. Se trata de una casa con tipología Es (Casa Alta con entresuelo) y categoría de intervención Rt Restauración Tipológica que en su diseño original al parecer fue una casa baja que posteriormente se le adicionaron los otros niveles.</p> <p>Al observar la fachada inicial, nos damos cuenta que es completamente asimétrica en vanos de ventanas y puerta de fachada para locales. Posee una puerta grande de acceso con portada de ladrillo y piedra, pañetada toda excepto las cornisas del base de acceso. Posee toperoles en madera recia. También tres vanos de ventanas a ras de muro, una puerta sencilla y baja con arco para servicio al lado de la grande, seguido la rinconada con ambas puertas de madera recia para cada calle. A nivel de entresuelo contiene tres tribunas sencillas medio salidas no tan a ras del muro. Seguido cuatro ventanas de cajas dos más grandes.</p> <p>En el tercer nivel o segundo de la casa, hay un balcón grande esquinero de seis módulos, un balcón sencillo de un módulo y tres tribunas salidas con tejadillo de cubiertas. Del otro lado una ventana tipo caja sencilla cerrada. El balcón grande posee tres puertas de acceso.</p> <p>La propuesta está orientada a realizar un mantenimiento de una casa que tiene la cubierta en mal estado al igual que los pasamanos y conservar el Organismo Arquitectónico que se encuentra en la actualidad en mal estado , asegurar su funcionalidad y a mejorar sus condiciones de hbitad mediante obras que procurarán la destinación a usos compatibles y que respetaran los elementos tipológicos, estructurales y formales, adaptándose eso así a los nuevos usos, a lo que la comodidad de la vida moderna nos pide, en este caso el uso será para hotel y se requiere la adecuación de un ascensor.</p> <p>Dicha propuesta consiste en un mantenimiento y reforma donde se proyectan dos sótanos que ocuparan un área de 166.66 m2, y 2.71 mts de profundidad para zonas de servicios, cuarto útil, ropas, zona de cocina con alacena y la ubicación de un ascensor. El segundo sótano es para el cuarto técnico. En el primer piso se plantea el zaguán, hall de acceso que distribuye al comedor y a la zona de habitaciones que contienen sus respectivos baños. En la planta de entre suelo donde se ubicarán el resto de habitaciones con sus baños. La planta del segundo piso contiene habitaciones y baños. Se plantea la ampliación de dos terrazas descubiertas en la azotea con un puente en voladizo cada una para que sirva de acceso a la zona social con piscina y terrazas descubiertas.</p> <p>OBSERVACIONES DEL COMITÉ TECNICO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El tipo de intervención de obra solicitada no concuerda con la categoría de intervención que es de Restauración Tipológica ya que desborda el alcance de la solicitud. 2. Plantea la construcción de dos sótanos con área de 166.66 m2 cuyas dimensiones sobrepasan la normatividad para sótanos de servicio además que falto anexar el levantamiento topográfico donde se señale que la cota del andén debe estar 2 metros por encima del nivel del mar según las normas del POT. Las proporciones

R

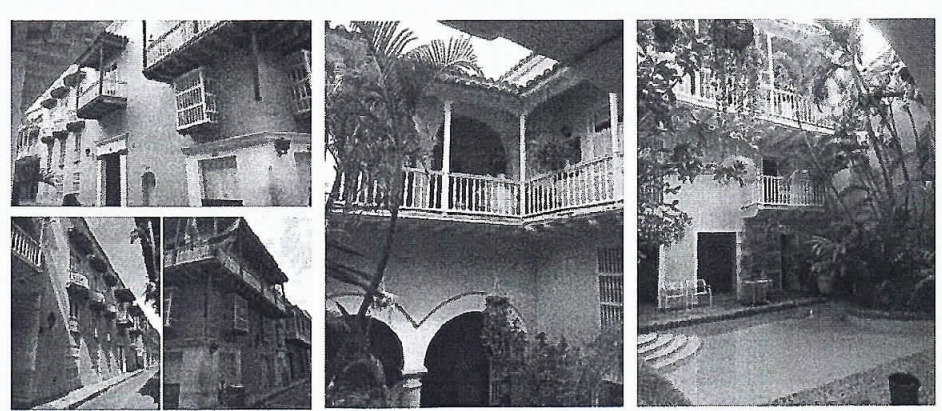
OK

J.M.
[Signature]

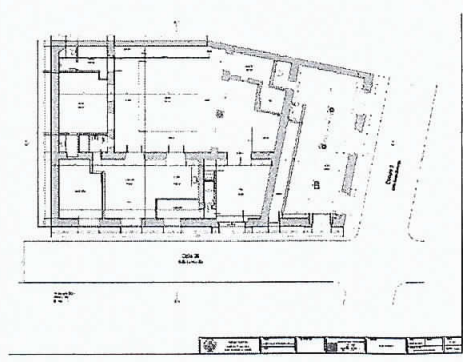


de dichos sótanos están desmedidas y no están contempladas dentro de las intervenciones del Centro Histórico por que ponen en riesgo la seguridad del sótano.

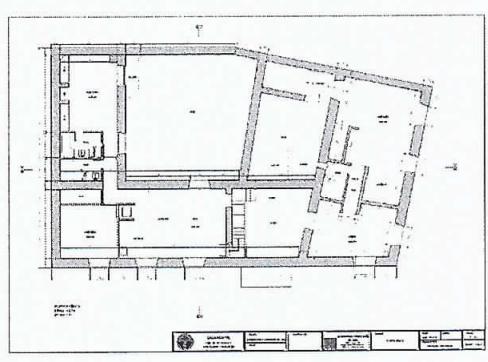
- 3. Hay un subsotano de cuarto técnicos que no está proyectado en la planta
- 4. Propone la intervención de obras nuevas de ampliación que estarían desdibujando la originalidad de la tipología del inmueble que es hace parte del Centro Histórico patrimonial
- 5. A nivel de planta se plantea subdividir la crujía básica.
- 6. Los cortes longitudinales o sección (AA) no muestran en dibujo el artesonado de la cubierta y los niveles de tensores respectivos.
- 7. En la planta general de cubiertas se observa la ampliación de un puente en voladizo que pasa por encima del patio para conectar con una terraza mirador con el punto fijo y escaleras que salen al exterior y esto no es permitido según el POT
- 8. En la planta del primer piso se está cambiando la distribución espacial original desapareciendo muros coloniales.
- 9. Proponen la subdivisión del salón principal en la primera crujía lo que rompe el espacio sin tener en cuenta el núcleo básico del inmueble.



SITUACIÓN ACTUAL DEL LOTE ARQ ARQUITECTURA DISEÑO + CONSTRUCCIÓN



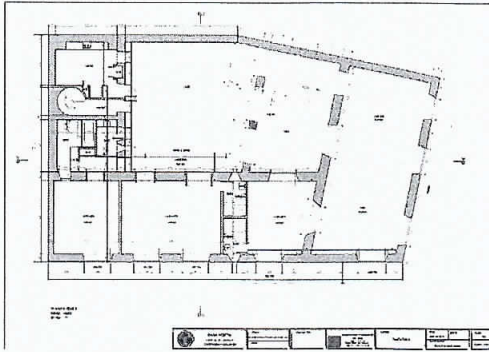
Planos de Levantamiento Primer Piso



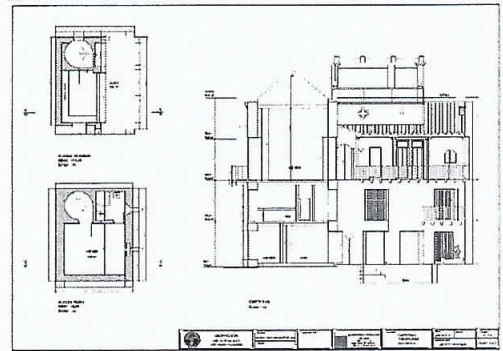
Plano Levantamiento Entresuelo

[Handwritten signature]

[Handwritten signatures]

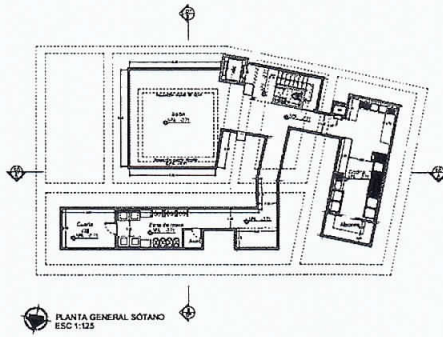


Planos de levantamiento Segundo Piso

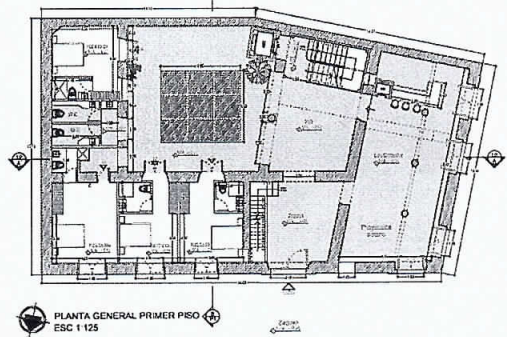


Planos de levantamiento

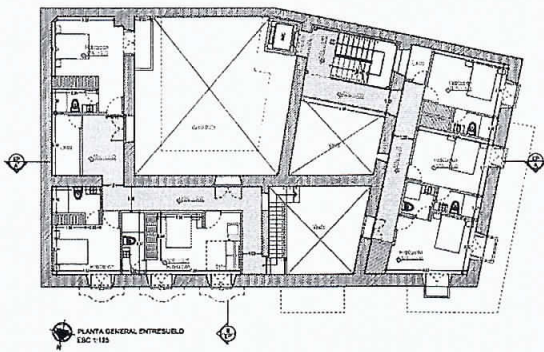
PROPUESTA



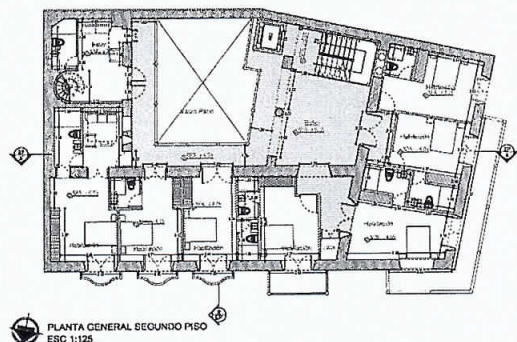
Planta del Sótano



Planta Primer Piso



Planta de Entresuelo



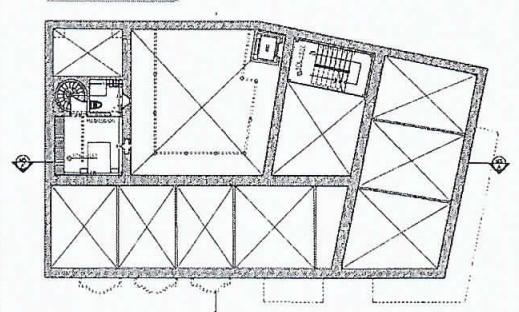
Planta del Segundo Piso

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

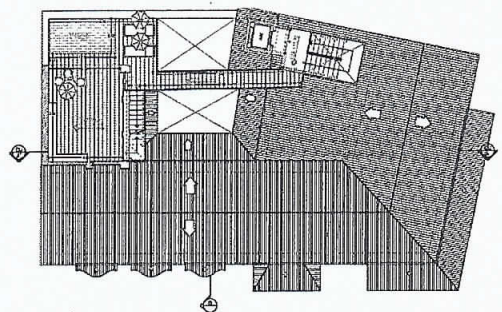
[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



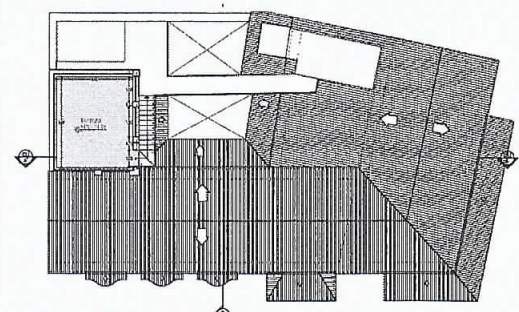
PLANTA GENERAL MANSARDA
ESC 1:125

Planta General de Mansarda



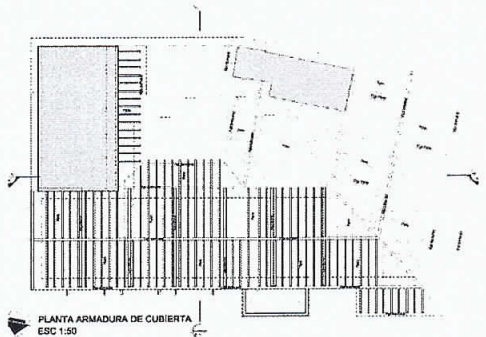
PLANTA GENERAL CUBIERTA
ESC 1:125

Planta general de Cubierta



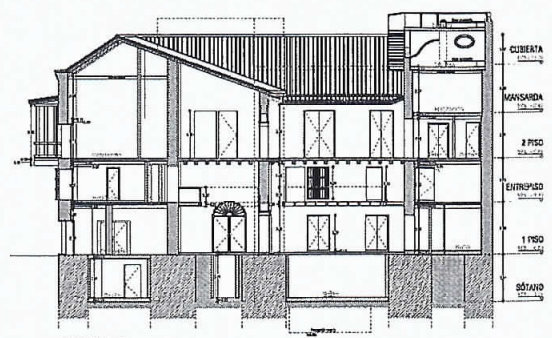
PLANTA GENERAL CUBIERTA
ESC 1:125

Planta General de Cubierta



PLANTA ARMADURA DE CUBIERTA
ESC 1:50

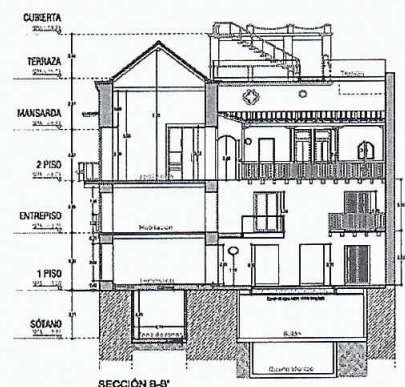
Planta Armadura de Cubierta



SECCIÓN A-A'
ESC 1:125

PLANIMETRÍA

Seccion AA'



SECCIÓN B-B'
ESC 1:125

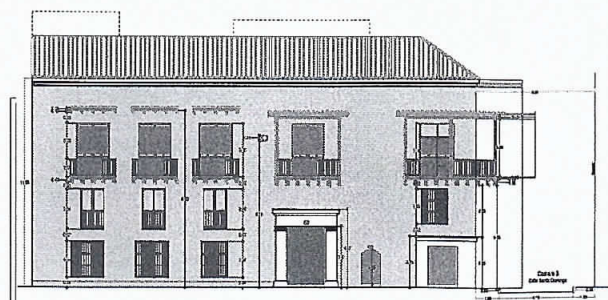


Seccion BB

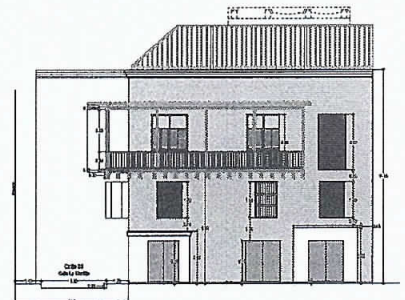
Handwritten signatures and marks on the left side of the page.

Handwritten signature in the center of the page.

Handwritten signatures and marks on the bottom right side of the page.



FACHADA NORTE
Calle La Mantilla
ESC 1:50



FACHADA OESTE
Calle Santo Domingo
ESC 1:50

PLANIMETRÍA

A.R.Q. ARQUITECTURA
DISEÑO +
CONSTRUCCIÓN

Fachada Calle Mantilla

Fachada Calle Santo Domingo

Al analizar los planos, detalles, Cortes y estudios del Proyecto casa Mantilla Comité Técnico de Patrimonio y Cultura emite **CONCEPTO DESFAVORABLE** deberá tener en cuenta las recomendaciones anteriormente señaladas.


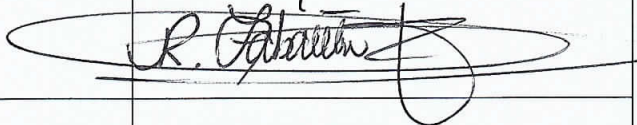



6. Proposiciones y varios

7. Políticas aprobadas por comité

8. firmas

Acta #6 17 marzo 2021



8. Para constancia de todo lo anterior, firman:	
Representante Alcaldía Mayor de Cartagena de Indias y presidente del Comité Técnico.	Pendiente por nombramiento
Arq. Howard Villarreal. Representante de Sociedad Colombiana de Arquitectos	
Arq. Ricardo Zabaleta Puello. Presidente (e) Representante de Facultades de Arquitectura	
Ing. Jorge Rocha Rodríguez Representante de Asociación de Vecinos del Centro Histórico	
Dr. Jorge Dávila Pestana Representante Academia de historia	
Dr. Alfonso Cabrera Cruz Secretario Técnico del Comité Técnico	

ANOTACION MUY IMPORTANTE:

Esta acta ha sido firmada, aceptada por todos los miembros del Comité técnico de Patrimonio Cultural de Cartagena y por el Secretario Técnico de dicho Comité.


Revisó: Arq. Alfonso Cabrera.
Secretario Técnico del Comité Técnico
Jefe de División de Patrimonio (IPCC)


Reviso: Arq. Claudia Rosales
Asesor Instituto de Patrimonio Cultural (IPCC).

Proyectó: Arq. Irina Martínez Fonseca
Asesor Instituto de Patrimonio y Cultura IPCC