



**ACTA N.º 05 DEL INSTITUTO DE
PATRIMONIO Y CULTURA CARTAGENA
DE INDIAS**



**Alcaldía Mayor de
Cartagena de Indias**
Distrito Turístico y Cultura

Fecha: 14 de febrero de 2019	Lugar: Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena- División de Patrimonio	Hora de Inicio: 9:30 AM	Hora de cierre: 12:30 PM
--	---	-----------------------------------	------------------------------------

MIEMBROS DEL COMITÉ TÉCNICO DE PATRIMONIO (Acuerdo 001 de 2003)

NOMBRE	REPRESENTANTE DE	
Arq. Iván Castro Romero Pérez	Representante, Alcalde Mayor de Cartagena de Indias. (E)	Asistió
Arq. Alberto Herrera	Representante Museo de Arte Moderno de Cartagena	Asistió
Arq. Pedro Ibarra Jiménez	Sociedad Colombiana de Arquitectos	Asistió
Arq. Ricardo Zabaleta	Facultades de Arquitectura	Asistió
Ing. Jorge Rocha Rodríguez	Asociación de Vecinos del Centro Histórico	Asistió
Abogado Jorge Dávila Pestana	Representante de la Academia de Historia	Asistió
Alfonso Cabrera Cruz	Secretario del Comité Técnico.	Asistió

ORDEN DEL DIA

1. Llamado a Lista
2. Verificación de quorum
3. Lectura del Acta Anterior
4. Revisión de Proyectos

RADICACION	PROYECTO
EXT-AMC-18-0102580	LOCAL COMERCIAL TRANS 17 No. 29B – 75 INT LOTE 2
EXT-AMC-19-0004292	MODIFICACION PROYECTO DEL PEDREGAL No. 6ª – 91
RADICACION	CONSULTA

5. Propositiones y Varios:

- **Reglamento Interno**

Con respecto al borrador del reglamento interno, presentado por la abogada del IPCC Katherine Monterrosa, los miembros del comité técnico señalaron las siguientes observaciones con el fin de alimentar el proceso:

1. En el artículo 13, se solicita se establezca que las citaciones deben ser enviadas por medio físico y/o correo electrónico.

Handwritten signatures and initials on the right margin.

- Pronunciamento Ministerio de Cultura frente al tema del proyecto ARCADIA

El jefe de la división de patrimonio del IPCC, Alfonso Cabrera, lee comunicación del Ministerio con respecto al proyecto ARCADIA.

NOTA: Se adjunta dicho documento como parte integral de la presente acta.
Los miembros del comité recuerdan que dicho proyecto nunca pasó por el comité técnico.

El comité señala que a pesar de que el proyecto que cuenta con licencia de Construcción no tiene concepto previo del comité, siendo esto último un requisito para obtener dicha licencia. En ese orden de ideas, no es posible que desde el comité se revise el proyecto para emitir un concepto previo, si ya este posee licencia.

TAREA: Se debe enviar a los miembros del comité copia del oficio enviado al Ministerio de Cultura, el cual fue redactado por el asesor jurídico del IPCC, Milton Pereira.

Por otra parte, se presentaron las siguientes propuestas por parte de los miembros del comité:

1. El arquitecto Iván Castro, presidente del comité técnico de patrimonio, sugiere se digitalicen los distintos archivos: planos, actas, solicitudes, consultas, etc.
2. Solicitar a apoyo logístico informe sobre el uso del boquetillo de la alcaldía, dado que es un espacio público que se cierra a las 6 p.m.
3. Quienes presenten proyectos deben estar autorizados y presentar su tarjeta profesional.
4. Ricardo Zabaleta, representante de las Facultades de Arquitectura, propone que se realice una visita técnica a la Casa del Consulado en la Calle Sargento Mayor.

CONSULTAS

a). Palacio de la Inquisición – Museo Histórico

Moisés Álvarez, director del Museo Histórico de Cartagena, ubicado en el Palacio de la Inquisición, asiste a la presente sesión con el fin de conocer los argumentos del comité para solicitar el retiro de los paneles de drywall.

El comité señala que en anterior sesión se comisionó una visita técnica de la división de patrimonio teniendo en cuenta que se recibió información sobre los trabajos adelantados en el palacio de la inquisición. Se evidencia que en la parte superior e inferior del inmueble, se encuentran instalados paneles y se han habilitado nuevas salas por lo que es necesario conocer a qué se deben estas acciones. Es necesario que el comité conozca el nivel de intervención que se le está dando a este inmueble.

Ante esto, Moisés Álvarez menciona que se han liberado algunos espacios, los muros y maderas se conservan como reversibles y temporales de acuerdo a las exposiciones, nunca se interviene el espacio y se cuenta con una persona encargada de monitorear el estado de conservación del inmueble.

El comité menciona que el criterio básico es que los elementos sean reversibles en cualquier momento; es necesario que se cuente con un tiro al aire para sacar la humedad y tener pieles que no alteren la lectura del espacio, como el uso de elementos superpuestos o el cierre total de las salidas al balcón.

TAREA: Realizar visita al Museo Histórico en la próxima sesión del comité técnico con el fin de evidenciar las obras. El director del museo, Moisés Álvarez, debe enviar proyecto para ser evaluado por los miembros del comité, compartir planos de los trabajos actuales y de cómo se proyectan los futuros.

Por otro lado, Moisés Álvarez pone en la mesa el tema de la placa que se encuentra a la entrada del museo, señalando que se ha estudiado la posibilidad de trasladarla, mientras tanto se ha tomado la decisión de taparla hasta que se pueda costear su traslado. Seguir teniendo esa placa es exponerse a situaciones complicadas.

El comité sugiere que otra solución podría ser la realización de una obra arquitectónica con paneles.

Handwritten notes and signatures on the right margin, including the date 2/3 and a signature.

Además, sugiere que se mantenga la placa como está y se ponga una aclaratoria en otro espacio del museo, dado que la primera marca la historia y la nueva mostraría la actual visión.

Para Moisés Álvarez, sería bueno hacer de este tema un debate académico en el que participen los miembros del comité, promoviendo una investigación sobre todo lo que ha significado el museo de la inquisición y su nueva propuesta; además, ahondar en la desaparición del 90% de las obras que en é existían.

TAREA: El comité decide programar una sesión extraordinaria para ver en qué estado está dicha placa y emitir un pronunciamiento. (Jueves 21 de febrero 9 a.m.)

El comité aprovecha para resaltar la importancia de recuperar el parque Bolívar que se encuentra frente al museo, debería ser un trabajo articulado entre las entidades que le rodean.

b) Consulta Viabilidad de Antena

La empresa presenta propuesta para reemplazar postes con antenas por unos con equipo interno, esto con el fin de minimizar el impacto visual. Los postes a reemplazar se encuentran ubicados en la Avenida Santander frente a la boca de Santo Domingo, en Manga (esquina del pastelillo) y en el Parque de la Marina.

El comité señala que los postes actualmente instalados se encuentran por fuera de la norma patrimonial.

Por otra parte, los miembros del comité mencionan que el poste que se encuentra en Manga, está ubicado cerca de un monumento; se desconoce si cuenta con licencia de espacio público. Es cierto que se necesita el servicio, pero también es importante coexistir. Si existe la posibilidad de instalar las antenas en un edificio, sería más adecuado. En este punto, el arquitecto Castro sugiere que revisen la posibilidad de hacerlo en el edificio Albacora.

El comité resalta que la norma que se toma como referencia prohíbe la instalación de antenas de celulares en espacio público, por lo que se hace necesaria una política más profunda. De igual manera, se sugiere que se presente la parte técnica del proyecto que contenga todas las condiciones. Además, propone que se trabaje en el diseño de una política que preserve el patrimonio y se elabore un estudio diagnóstico de lo que está pasando con las antenas, todo con el fin de establecer un plan de instalación para dichos elementos.

CONCEPTO: el comité técnico de patrimonio concluye que frente a la anterior consulta, se descarta el poste en el barrio Manga (esquina del pastelillo), dado que este tiene gran impacto visual en una zona patrimonial. Para el caso del poste en la Avenida Santander, se recomienda hablar con la oficina de alumbrado público para plantear una propuesta conjunta, revisando si es posible que el closet de la antena puede ir enterrado.

c) CONSULTA PUENTE DE SIERPE – MURO CALLE SAN JUAN

El ingeniero civil Fabián Arango, de Fiduagraria S.A, presenta en consulta el caso del puente de la sierpe, señalando que se encuentra en estado de gran deterioro por lo que se hace necesario su demolición. La empresa es dueña del predio en el que funciona el parqueadero del centro comercial Getsemaní.

El comité señala que el puente está sobre el espacio público, por lo que es necesario evaluar desde el IPCC teniendo en cuenta que también hace parte de la memoria del barrio y es necesario saber qué valor histórico tiene. Se debe hacer una valoración para determinar a quién le corresponde esa obra.

CONCEPTO: El comité recomienda que se haga apuntalamiento preventivo que respete la esencia del puente mientras se define cómo se va a sostener la estructura; debe generarse el menor impacto posible en el espacio público. Ambos propietarios deben presentar evaluación histórica, el comité revisará el proyecto que ya se encuentra radicado, según el ingeniero, para emitir un concepto previo por parte del comité. Además, es necesario que se reporte el caso a secretaría de planeación por la intervención en espacio público.

[Handwritten signatures and initials on the right margin, including a large signature and the date 3/5]

d) LA JAC DE GETSEMANÍ SOLICITA CONCEPTO DEL COMITÉ PARA INSTALAR UNOS PARAGUAS FLOTANTES EN EL CALLEJÓN ANGOSTO.

CONCEPTO: Se emite concepto previo desfavorable debido a que tal acción se encuentra fuera de la norma, generando un gran impacto visual en el paisaje del centro histórico

e) PROYECTO CERRAMIENTO SAN FRANCISCO

CONCEPTO: Se emitió concepto previo favorable al considerar que el cerramiento se encuentra dentro de la norma. Sin embargo, se recomienda que en futuras ocasiones se presente antes de empezar a cerrar la obra.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Verificación de Quórum (Firma de asistencia)
2. Lectura del Acta anterior
3. Presentación de proyectos

NOTA: El doctor Jorge Dávila Pestana, representante de la academia de historia, se retira de la presente sesión a las 12:20 p.m.

De igual manera, se retira el arquitecto Iván Castro Romero, delegado del alcalde – presidente del comité técnico. Habiéndose retirado estos dos miembros, no se rompe con el quorum, por lo tanto se continúa con la sesión.

Proyecto: los siguientes son los proyectos que se revisaron en el Comité Técnico

Proyecto: LOCAL COMERCIAL TRANS 17 No. 29B – 75 INT LOTE 2			
Oficio Radicación: EXT-AMC-18-0102580		Fecha de Rad. 4 DICIEMBRE 2018	
Dirección	TRANS 17 No. 29B – 75 INT LOTE 2		
Ref. Catastral	01-02-0133-0027-000/MI 060-63256		
Profesional Resp.	LILIANA VILA RUIZ		
Normativa del Inmueble (Decreto 0977 de 2001)			
Tipología	AREA DE INFLUENCIA		
Categoría de Intervención	AREA DE INFLUENCIA		
Uso	MIXTO 2		
Documentación aportada	No. De Planos	Reseña Histórica	Medio Magnético

Presentado el proyecto por el secretario técnico, con el cumplimiento de los requisitos formales, el comité técnico de patrimonio procede a si respectivo estudio, se emite **CONCEPTO PREVIO DESFAVORABLE**.

A este proyecto se le hicieron las siguientes observaciones en la sesión del 24 de enero de 2019: Catastralmente aparecen dos predios, se trata de un lote sin frente por lo tanto no debe tener antejardín y debe revisar la estructura predial, además, tienen que definir la situación jurídica de esos predios.

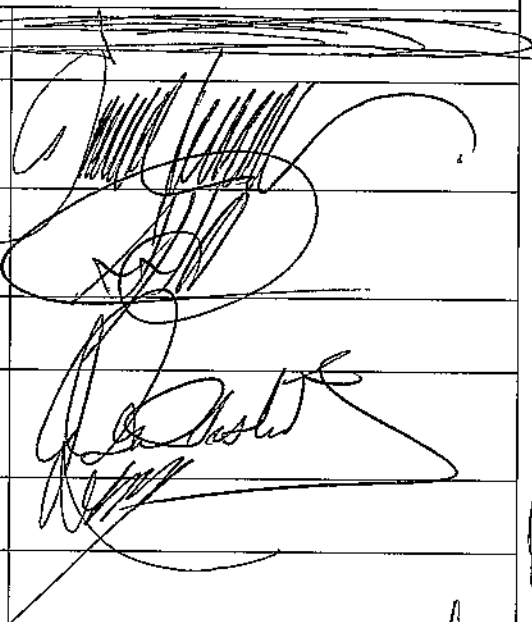
Ante esto, el proponente presenta certificación de Edurbe que sostiene que el lote pertenece a José Pinillo; dicho documento fue revisado por el jefe de la división jurídica del IPCC, Gustavo Pianeta. Además, señala que en la carta catastral del Instituto Geográfico Agustín Codazzi, hay un error y no se pudo corregir.

TAREA: Teniendo en cuenta lo anterior, el comité técnico solicita que el asesor jurídico, Gustavo Pianeta, remita su concepto jurídico sobre el proyecto para posteriormente revisarlo. El proponente debe dejar todos los soportes que contribuyan a definir la situación jurídica del predio en cuestión.

[Handwritten signatures and initials on the right margin]

2. Proyecto: MODIFICACION PROYECTO DEL PEDREGAL No. 6ª - 91			
Oficio Radicación: EXT-AMC-19-0004292		Fecha de Rad. 18 DE ENERO 2019	
Dirección	GETSEMANI CALLE PEDREGAL NO. 6ª - 91		
Ref. Catastral	01-01-0152-0015-000		
Profesional Resp.	HERNANDO BOLAÑOS		
Normativa del Inmueble (Decreto 0977 de 2001)			
Tipología	ACCESORIA		
Categoría de Intervención	EDIFICACION NUEVA EN 2 PISOS		
Uso	VIVIENDA		
Documentación aportada	No. de Planos	Reseña Histórica	Medio Magnético
<p>A este proyecto se le emitió concepto desfavorable en comité pasado, se recomendó que se eliminara la pérgola del patio posterior, y regresaran los planos con este ajuste para nueva revisión.</p> <p>Presentado el proyecto por el secretario técnico, con el cumplimiento de los requisitos formales, el comité técnico de patrimonio procede a su respectivo estudio, se emite CONCEPTO PREVIO FAVORABLE. Se hizo el ajuste señalado, retirándose la pérgola del patio posterior, por lo que se procedió a firmar los planos del proyecto, se emitió concepto previo favorable.</p>			

8. Para constancia de todo lo anterior, firman:

- | | |
|---|--|
| DR. IVAN CASTRO ROMERO
Representante Alcaldía Mayor de Cartagena de Indias (E) |  |
| ARQ. PEDRO IBARRA JIMENEZ
Sociedad Colombiana de Arquitectos | |
| ARQ. ALBERTO HERRERA DÍAZ
Representante Museo de arte Moderno de Cartagena de Indias. | |
| ARQ. RICARDO ZABALETA PUELLO
Facultades de Arquitectura | |
| DOC. JORGE DAVILA PESTANA
Representante de la Academia de Historia de Cartagena de Indias | |
| ING. JORGE ROCHA RODRIGUEZ
Asociación de Vecinos del Centro Histórico | |
| ALFONSO CABRERA CRUZ
Secretario Técnico del Comité Técnico | |

Proyectó: Mariana Castellar Castellar
 Revisó: ARQ Rosa Osorio - ARQ Alfonso Cabrera
 Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena

Handwritten notes and initials: *5/5* and *5/5*

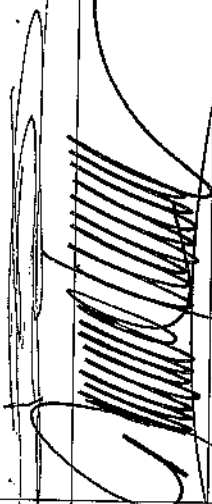
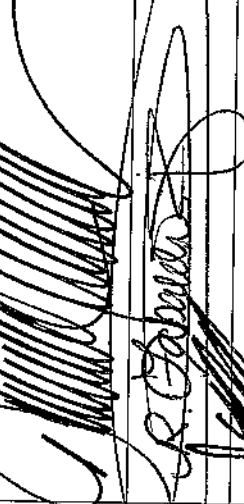





PLANILLA DE ASISTENCIA A LA REUNIÓN N° 05
COMITÉ TÉCNICO DE PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL DE CARTAGENA DE INDIAS

REUNION DE COMITÉ TÉCNICO

FECHA: Jueves 14 de Febrero de 2019

LUGAR: Sala de Juntas- División de Patrimonio-IPCC

HORA: 09:00 a.m.



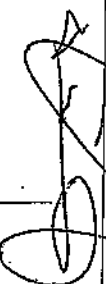
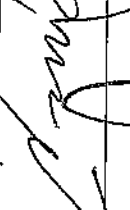
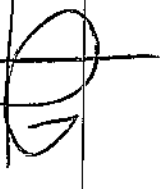
NOMBRE	REPRESENTANTE	FIRMA
DR. IVAN CASTRO ROMERO	Representante Alcaldía Mayor de Cartagena de Indias	
ARQ. PEDRO IBARRA JIMENEZ	Representante Sociedad Colombiana de Arquitectos de Bolívar	
ARQ. RICARDO ZABALETA PUELLO	Representantes Universidades	
ING. JORGE ROCHA RODRIGUEZ	Representante de Vecinos del Centro Histórico	
ARQ. ALBERTO HERRERA DIAZ	Representante Museo de Arte Moderno de Cartagena	
DR. JORGE DAVILA PESTANA	Representante Academia de Historia de Cartagena	
ARQ. ALFONSO CABRERA CRUZ	Secretario Comité Técnico de Patrimonio	

PLANILLA DE ASISTENCIA REUNION DIVISION PATRIMONIO

FECHA: Jueves 14 de Febrero de 2019

LUGAR: Sala de Juntas División de Patrimonio.

HORA: 09:00 a.m.

NOMBRE	CEDULA	CARGO	FIRMA
MORLES ALVAREZ MARRIN	70110387	Director MUHCA	
ANDREA GUZMAN R	52'085.978	DIR. OPERACIONE	
Victor Zorobauer	8851722	CEE 2 Sesora	
Feghe AC	19.182.021	Abogada Tower Free Willy	
FUBIN BRANG	90969150	INGENIERO FIDUCIARI	


30
570
7661

229137

REPÚBLICA DE COLOMBIA
RAMA JUDICIAL

CONSEJO SUPERIOR DE LA JUDICATURA

TARJETA PROFESIONAL DE ABOGADO

130764 Tarjeta No.	28/05/2004 Fecha de Expedición	24/04/2004 Fecha de Grado	
VICTOR HUGO RODRIGUEZ ALJURE			
8861722 Cedula	BOLIVAR Consejo Seccional		

SAN B/VENTURA G/GENA
Universidad

José Antonio Rodríguez Aljure
Presidente Consejo Superior de la Judicatura

[Signature]

CONSEJO PROFESIONAL
NACIONAL DE ARQUITECTURA
Y SUS PROFESIONES AUXILIARES

Arquitecta

ANDREA DEL PILAR GUZMÁN REY
C.C. 52.085.978 de Bogotá D.C.
Fundación Universidad de América


Matricula Profesional
A25131999-52085978


Fecha de Expedición
16/12/1999

A

22353

229137 REPUBLICA DE COLOMBIA
RAMA JUDICIAL
CONSEJO SUPERIOR DE LA JUDICATURA
TARJETA PROFESIONAL DE ABOGADO

130764 Tarjeta No.	28/05/2004 Fecha de Expedición	24/04/2004 Fecha de Grado	
VICTOR HUGO RODRIGUEZ ALJURE			
8851722 Cedula	BOLIVAR Consejo Seccional		
SAN B/VENTURA C/GENA Universidad			
<i>Juan Antonio Rodríguez</i> Presidente Consejo Superior de la Judicatura			<i>[Signature]</i>


LIBERTAD Y ORDEN

CONSEJO PROFESIONAL
NACIONAL DE ARQUITECTURA
Y SUS PROFESIONES AUXILIARES

Arquitecta
ANDREA DEL PILAR GUZMAN REY
C.C. 52.085.978 de Bogotá D.C.
Fundación Universidad de América

Matrícula Profesional: **A25131999-52085978** Fecha de Expedición: **16/12/1999**

COMITÉ TÉCNICO DE PATRIMONIO

Nº 03 de Enero 24 de 2019

ORDEN DEL DÍA

Fecha: Lunes 24 de Enero de 2019

Lugar: Sala de Juntas División de Patrimonio

Hora 09:00 a.m.

ASISTENTES COMITÉ TECNICO

1. Dr. Iván Castro Romero Pérez Representante Alcalde Mayor de Cartagena de Indias
2. Arq. Pedro Ibarra Jiménez, Representante de la Sociedad de arquitectos de Bolívar
3. Ing. Jorge Rocha Rodríguez, Representante de vecinos del Centro histórico.
4. Dr. Jorge Dávila Pestana Representante de La Academia de Historia de Cartagena de Indias
5. Ricardo Zabaleta Puello, Representante de Universidades.
6. Alberto Herrera Díaz, Representante de los Museos Históricos
7. Arq. Alfonso Cabrera Cruz, Profesional Especializado de la División de Patrimonio del Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena

Invitados

1. Moisés Álvarez Marín
2. Idanael Molinares

Orden del día

1. Llamado a lista y verificación del Quórum
2. Lectura y aprobación del Acta Anterior (Acta No.2 de fecha lunes 21 de Enero de 2019)

3. Presentación de Proyectos

- 3.1 Proyecto Casa de la Tablada No 7-34, San Diego, Calle de la Tablada Nº 7-34
- 3.2. Leyendas del Mar, Calle Larga, Nº 8B-177, MZ 135
- 3.3. Local Comercial Calle Del Candilejo, Calle Del Candilejo, Nº32-90
- 3.4. Edificio Zaher, Centro, Calle De Las Damas #3-90
- 3.5. Cerramiento Lote Manzana 151 Barrio El Espinal, Barrio El Espinal Cra. 14, con Calle 31B
- 3.6. Proyecto de Acondicionamiento Zona Social Hotel Torre, Centro, Calle De Las Carretas Cra. 7 Nº32-77 Ed González
- 3.7. Proyecto de Adecuación Casa del Espíritu Santo, Getsemaní, Calle del Espíritu Santo Nº 29-108
- 3.8. Casa Roldan, Getsemaní, Calle Del Pedregal No 29-129
- 3.9. Hotel Pasaje Dager.Y Casa De Occidente, Centro Av. Carlos Escallon Con Calle De Las Carretas K 7a 34
- 4.0. Solicitud Cambio De Fachada, Matuna, Edificio de Todo para el Hogar Cra 10a No 32c-24
- 4.1. Proyecto Calle Don Sancho Nº36-75, Calle Don Sancho Nº36-75
- 4.2. Edificio Ambrad, Getsemaní Avenida del Centenario K 9 30 78
- 4.3. Solución de Vivienda Unifamiliar en el Barrio Getsemaní Callejón Ancho, Getsemaní Callejón Ancho Calle 28 No 10B-23
- 4.4 Intervención Predio Calle De La Media Luna Nº 10-44, Getsemaní, Calle De La Media Luna Nº 10-44
- 4.5. Local Comercial Trans 17no 29b- 75 Int Lote 2, Área De Influencia Trans 17 No 29b-75 In Lo 2
- 4.6. Adecuación Mezanine Casa Calle Camposanto Nº 9-46, San Diego, Calle Camposanto Nº 9-46
- 4.7. Sociedad de Ingenieros y Arquitectos de Bolívar, Barrio Santo Domingo, Calle Nuestra Sra. del Rosario Cra. 3 No 33-81

- 4.8. Proyecto Calle Del Carretero Calle 29 N° 10b -56, Calle del Carretero Calle 29 N° 10b -56
4.9. Modificación Proyecto Avenida Del Pedregal N° 26 A-91, Getsemaní, Calle Del Pedregal
N° 26 A-91
5.0.

6. Consultas

7. Propositiones y varios

INFORMACIÓN GENERAL DE RADICACIÓN DE PROYECTOS PARA EL ESTUDIO DE COMITÉ TÉCNICO DE PATRIMONIO No 05 DE FEBRERO 14 DE 2019

ITEM	COMITE	No RADICADO	FECHA RADICADO	NOMBRE PROYECTO	DIRECCION	REF CATASTRAL	PROPIETARIO	PROFESIONAL RESPONSABLE	TIPOLOGIA	CATEGORIA DE INTERVENCION	USO	NATURALEZA
1	5	EXT-AMC-18-0011676	14 DE FEBRERO DE 2018	PROYECTO CASA DE LA TABLADA NO 7-34	SAN DIEGO, CALLE DE LA TABLADA No 7-34	01-01-0095-0011-000	RAUL YUSEF SANCHEZ DAVID	LINA MARGARITA URZOLA	B (CASA BAJA)	RT (RESTAURACION TIPOLOGICA)	VIVIENDA	PROYECTO
2	5	EXT-AMC-18-0040188	21 DE MAYO DE 2018	LEYENDAS DEL MAR	CALLE LARGA, N° 88-177, MZ 135	01-01-0135-0004-906 / MI 060-178131, 050-178132	MARIA DEL SOCORRO DAVID CHARTUNI	JAVIER JIMENEZ PEREIRA	A3 (CASA ALTA POR SOBRE ELEVACION)	RT (RESTAURACION TIPOLOGICA)	MIXTO	PROYECTO
3	5	EXT-AMC-18-0051569	27 DE JUNIO DE 2018	LOCAL COMERCIAL CALLE DEL CANDILEJO	CALLE DEL CANDILEJO, N°32-90	01-01-0075-0012-000	ISMAEL GONZALEZ PORTO	JAROL LUNA PAZ	A2 (CASA DE DOS ALTOS)	RT (RESTAURACION TIPOLOGICA)	MIXTO	PROYECTO
4	5	EXT-AMC-18-0034499	30 DE ABRIL DE 2018	EDIFICIO ZAHER	CENTRO, CALLE DE LAS ORAMAS #3-90	01-01-0069-0045-903	MARIA EUGENIA VELEZ LONDOÑO	GLORIA PATRICIA MARTINEZ	R (EDIFICIOS RESIDENCIALES)	A (ADECUACION)	VIVIENDA	PROYECTO
5	5	EXT-AMC-18-0037945	15 DE MAYO DE 2018	CERRAMIENTO LOTE MANZANA 151 BARRIO EL ESPINAL	BARRIO EL ESPINAL CRA 14, CON CALLE CENTRO, CALLE DE LAS	01-02-0151-0003-000	NEYLA GOMEZ NASSO	GERMAN ROLDAN	AREA DE INFLUENCIA	AREA DE INFLUENCIA	MIXTO	PROYECTO
6	5	EXT-AMC-18-0058210	18 DE JULIO DE 2018	PROYECTO DE ACONDICIONAMIENTO ZONA SOCIAL HOTEL TORRE DEL	CENTRO, CALLE DE LAS CARRERAS CRA GETSEMANI, CALLE DEL PEDREGAL No	01-01-0075-0012-000	ISMAEL PORTO LEQUERICA	REMBERTO ANGULO FLOREZ	A2 (CASA DE DOS ALTOS)	RT (RESTAURACION TIPOLOGICA)	MIXTO	PROYECTO
7	5	EXT-AMC-18-0067198	17 DE AGOSTO DE 2018	CASA ROLDAN	GETSEMANI, CALLE DEL PEDREGAL No	01-01-0132-0036-000 / MI 050-188253	JORGE ALVAREZ ARROYAVE	GERMAN ROLDAN	R (EDIFICIOS RESIDENCIALES)	EN2P (EDIFICACION NUEVA EN 2 PISOS)	VIVIENDA	PROYECTO
8	5	N/A	13 DE MARZO DE 2018	HOTEL PASAJE DAGER Y CASA DE OCCIDENTE	CENTRO AV CARLOS ESCALLON CON CALLE DE LAS	01-01-0083-0005-000 / 01-0083-0014-000 / MI 060-57970 / 060 402894	ZARUR GANIEM GABRIEL VELEZ GARCIA GIOVANI DE LA CONCEPCION	RAFAEL SOMPOLAS CASTILLO	C (EDIFICIOS COMERCIALES/ C (EDIFICIOS COMERCIALES	RE-A (RESTAURACION DE FACHADA Y ADECUACION INTERNA)	ECONOMICO / MIXTO	PROYECTO
9	5	EXT-AMC-18-0084403	07 DE NOVIEMBRE DE 2018	SOLICITUD CAMBIO DE FACHADA<	PARA EL HO	01-01-0215-0002-000	INVERSIONES ESTEBAN RODRIGUEZ E	INVERSIONES ESTEBAN RODRIGUEZ E	AREA DE INFLUENCIA	AREA DE INFLUENCIA	MIXTO	PROYECTO
10	5	EXT-AMC-18-0024852	2 DE ABRIL DE 2018	PROYECTO CALLE DON SANCHO N°36-75	CALLE DON SANCHO N°36-75	01-01-0091-0023-000	TIAGO BUSSINESS INC / FRANCISCO SILVA	MAURICIO TORRES ESCOBAR	B (CASA BAJA)	RT (RESTAURACION TIPOLOGICA)	VIVIENDA	PROYECTO
11	5	EXT-AMC-18-0058192	18 DE JULIO DE 2018	EDIFICIO AMBRAD	GETSEMANI AVENIDA DEL CENTENARIO K 9 50 78	01-01-0127-0005-000	CONSTRUCTORA FELCA LTDA / INVERSIONES BARPA S.A.S	CAMILO ALEJANDRO CAMACHO	R (EDIFICIOS RESIDENCIALES)	A (ADECUACION)	MIXTO	PROYECTO
12	5	EXT-AMC-19-0055118	13 DE NOVIEMBRE DE 2018	SOLUCION DE VIVIENDA UNIFAMILIAR EN EL BARRIO GETSEMANI CALLE ANCHO	GETSEMANI CALLE ANCHO CALLE 28 No 108-23	01-01-0151-0032-000	DIANA MARCELA GARCIA CICUCUTA	JHONATAN AGUILAR CABRERA	AC (ACCESORIAS)	RE-A (RESTAURACION DE FACHADA Y ADECUACION INTERNA)	VIVIENDA	PROYECTO
13	5	EXT-AMC-18-0067440	17 DE AGOSTO DE 2018	INTERVENCION PREDIO CALLE DE LA MEDIA LUNA No 10-44	GETSEMANI, CALLE DE LA MEDIA LUNA No 10-44	01-01-0133-0022-000	HARTAVI MORIV ALLEN LEWIS NEIL	SEBASTIAN ARCIMEGAS	B (CASA BAJA)	RE-A (RESTAURACION DE FACHADA Y ADECUACION INTERNA)	MIXTO	PROYECTO
14	5	EXT-AMC-18-0102580	04 DE DICIEMBRE DE 2018	LOCAL COMERCIAL TRANS 17No 298-75 INT LOTE 2	AREA DE INFLUENCIA TRANS 17 No 298-75 IN LO 2	01-02-0133-0027-000 / MI 060-62256	PINILLOS PARRA & CIA S.ENC	LILIANA VILA RUIZ	AREA DE INFLUENCIA	AREA DE INFLUENCIA	MIXTO 2	PROYECTO
15	5	EXT-AMC-18-0106244	14 DE DICIEMBRE DE 2018	ADECUACION MEZANINE CASA CALLE CAMPOSANTO No 9-46	SAN DIEGO, CALLE CAMPOSANTO No 9-46	01-01-0107-0014-000 / MI 060-45975	OLGA LUCIA ESCOBAR DE HERNANDEZ	JAVIER HERNANDEZ GARCIA	B (CASA BAJA)	RE-A (RESTAURACION DE FACHADA Y ADECUACION INTERNA)	VIVIENDA	PROYECTO

16	5	EXT-AMC-18-0106106	13 DE DICIEMBRE DE 2018	SOCIEDAD DE INGENIEROS Y ARQUITECTOS DE BOLIVAR	BARRIO SANTO DOMINGO, CALLE NUESTRA SRA DEL ROSARIO	01-01-0078-0015-000/MI 060-182294	SOCIEDAD DE INGENIEROS Y ARQUITECTOS DE BOLIVAR (SIAB)	JOHANNA QUINTERO SERRANO	ES (CASA ALTA CON ENTRESUELO)	RT (RESTAURACION TIPOLOGICA)	VIVIENDA	PROYECTO
17	5	EXT-AMC-18-0108145	20 DE DICIEMBRE DE 2018	PROYECTO CALLE D E CARRETERO 29 No 108-56	GETSEMANI CALLE DEL CARRETERO No 108-56	01-01-0151-0010-000	GUILLERMO CONEJO GRAU	WILLIAN VELOJIN GULFO	B (CASA BAJA)	RE-A (RESTAURACION DE FACHADA Y ADECUACION INTERNA)	VIVIENDA	PROYECTO
18	5	EXT-AMC-18-0000905	08 DE ENERO DE 2019	PROYECTO CASA DE LA CALLE DEL REDUCTO	GETSEMANI, CALLE LARGA C 25 No 108-58	01-01-0146-0006-000 /MI 060-175539	TERESITA DE JESUS GUZMAN DE TORRES	MARCO ANTONIO SUCCAR CASTILLO	A3 (CASA ALTA POR SOBRE ELEVACION)	A (ADECUACION)	MIXTO	PROYECTO
19	5	EXT-AMC-18-0004292	18 DE ENERO DE 2019	MODIFICACION PROYECTO AVENIDA DEL PEDREGAL No 26A - 91	GETSEMANI CALLE DEL PEDREGAL No 26A-91	01-01-0152-0015-000	CARLOS J. SANCHEZ RODRIGUEZ	HERNADO BOLAÑOS	AC (ACCESORIA9)	EN/2P (EDIFICACION NUEVA EN 2 PISOS)	VIVIENDA	PROYECTO
20	5	EXT-AMC-18-0007521	28 DE ENERO DE 2019	PROYECTO CASA GODOY BASTIN	GETSEMANI, CALLE DEL ESPIRITU SANTO CRA 10C No 28-191	01-01-0133-0029-000	DOMINIQUE BASTIN (APODERADA ROSA MARGARITA RAMIREZ GODOY)	CLAUDIA OCHOA PARDO	AC (ACCESORIA9)	RE-A (RESTAURACION DE FACHADA Y ADECUACION INTERNA)	VIVIENDA	PROYECTO
21	5											
1	5	EXT-AMC-18-0106963	17 DE DICIEMBRE DE 2018	SOLICITUD DE VISTO BUENO PARA INSTALACION DE PARAGUJITAS	JUNTA DE ACCION COMUNAL (GETSEMANI)			GABRIEL ENRIQUE CIFUENTES TORRES				CONSULTA
2	5	EXT-AMC-18-0079900	26 DE SEPTIEMBRE DE 2018	VIABILIDAD DE ANTENA	ESPACIO PUBLICO							CONSULTA
3	5	EXT-AMC-18-0079515	26 DE SEPTIEMBRE DE 2018	INSTALACION POSTE DE ACERO COLLOCATION TECHNOLOGIES	ESPACIO PUBLICO			OCTAVIO DE LA ESPRIELLA TRUJILLO				CONSULTA
4	5			PUBLICIDAD CENTRO UNO	MATUNA			CASTILLO DE SAN FELIPE				CONSULTA
5	5			SOLICITUD CONCEPTO TEMA PALEQUERAS	CENTRO HISTORICO							CONSULTA
5	5			MARINA CARTAGENA	CENTRO HISTORICO			ZULY SALAZAR				CONSULTA