



# **COMITÉ TÉCNICO DE PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL**

**Acta No. 23 del miércoles 30 de noviembre de 2022**

**Cartagena de Indias D. T. y C.**

**COMITÉ TÉCNICO DE PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL**  
**Cartagena de Indias D. T. y C.**

**ACTA No. 23**

No. de Pág.: 137

|                                   |                                                       |                        |                        |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| <b>Fecha:</b>                     | <b>Lugar:</b>                                         | <b>Hora de inicio:</b> | <b>Hora de cierre:</b> |
| Miércoles 30 de noviembre de 2022 | Oficinas de la División de Patrimonio Cultural - IPCC | 02:30 pm               | 06:00 pm               |

**MIEMBROS DEL COMITÉ TÉCNICO DE PATRIMONIO (Acuerdo 001 de 2003)**

| NOMBRE                        | REPRESENTACION                                                                                                     | ASISTENCIA                       |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Dr. Franklin Amador Hawkins   | Representante del Alcalde Mayor de Cartagena de Indias<br>Secretario de Planeación Distrital Presidente del Comité | ASISTIO - VIRTUAL                |
| Arq. Howard Villarreal Molina | Representante de la Sociedad Colombiana de Arquitectos                                                             | ASISTIO                          |
| Arq. Ricardo Zabaleta Puello. | Representante de las facultades de Arquitectura de las Universidades con sede en el Distrito                       | ASISTIO                          |
| Ing. Jorge Rocha Rodríguez.   | Representante de los residentes del Centro Histórico.                                                              | ASISTIO                          |
| Dr. Jorge Dávila Pestana      | Representante de la Academia de la Historia de Cartagena                                                           | ASISTIO - SE RETIRAA LAS 5:23 PM |
| Dr. Alberto Herrera Díaz      | Representante de los Museos de la ciudad                                                                           | ASISTIO                          |

#### **IV. PRESENTACIÓN DE PROYECTOS PARA SER REVISADOS**

| <b>ITEM</b> | <b>Código</b>      | <b>Asunto</b>                                                                                                                          | <b>Fecha</b> | <b>Emisor / Destinatario</b>         |
|-------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------|
| 01          | EXT AMC 22 0111906 | PERMISO ESPACIO PUBLICO PARA FERIA NACIONAL                                                                                            | 08/11/2022   | JOSE RODRIGO ROMERO                  |
| 02          | EXT AMC 22 0109417 | RADICACION DEL PROYECTO SAN ANTONIO BARRIO GETSEMANI - REVISADO<br>EN ACTA N 19                                                        | 08/11/2022   | JAVIER FERNANDEZ                     |
| 03          | EXT AMC 22 0111711 | SOLICITUD ESPACIO PARA IRONMAN 70.3                                                                                                    | 08/11/2022   |                                      |
| 04          | EXT-AMC-22-0113990 | PROYECTO CASA CALLE LARGA                                                                                                              | 18/11/2022   | TERESA LONDOÑO ZUREK                 |
| 05          | EXT-AMC-22-0102909 | PROYECTO CASA LA MARÍA EN GETSEMANÍ OBSERVACIONES                                                                                      | 12/10/2022   | RICARDO SANCHEZ                      |
| 06          | EXT-AMC-22-0076369 | VISTO BUENO PASAJES ARTESANALES CALLEJON ZAPATEROS                                                                                     | 01/08/2022   | ZULLY DEL C.SALVADOR                 |
| 07          | EXT-AMC-22-0110035 | SOLICITUD PERGOLA BUENA VIDA                                                                                                           | 2/11/2022    | TITO BALLESTAS                       |
| 08          | EXT-AMC-22-0110055 | EVENTO FAREX                                                                                                                           | 2/11/2022    | ARACELI MORALES –<br>DIRECTORA FAREX |
| 09          | EXT-AMC-22-0109240 | ASOMAC                                                                                                                                 | 2/11/2022    | AUMERIE ENRIQUE PERTUZ               |
| 10          | EXT-AMC-22-0114515 | CASA PALMERA                                                                                                                           | 21/11/2022   | MANUEL ROMERO                        |
| 11          | EXT-AMC-22-0117004 | SUBSANACION PROYECTO CASA SAN JUAN                                                                                                     | 24/11/2022   | JACOBO ANAYA                         |
| 12          | EXT-AMC-22-0117010 | PROPUESTA ARQUITECTONICA E INTERVENCION DE OBRA NUEVA GETSEMANI -<br>CALLES MARAVILLAS LUIS CARLOS LOPEZ ESQUINA Cra.10C 30-74         | 24/11/2022   | HUGO BUSTILLO                        |
| 13          | EXT-AMC-22-0118430 | BALCON SANTO DOMINGO                                                                                                                   | 29/11/2022   | CARLOS ORDOSGOITIA                   |
| 14          | EXT-AMC-22-0101738 | MODIFICACION RADICACION PROYECTO OBRA DE RESTAURACION,<br>ADECUACION Y AMPLIACION CARCEL DE MUJERES - SE APLAZA POR FALTA DE<br>QUORUM |              | AARON COHEN ROSEMBAUM                |

---

**DIVISION DE PATRIMONIO CULTURAL DEL IPCC****Dr. Luis Eduardo García Pacheco**Secretario - Técnico del Comité Técnico de Patrimonio  
Histórico y Cultural (E)

ASISTIO

Jefe – División de Patrimonio Cultural (E)

**Arq. Rosa E. Barreto Oliveros**

Arquitecto Asesor de la División de Patrimonio IPCC

ASISTIO

**Arq. Eduardo Arrieta**

Arquitecto Asesor de la División de Patrimonio IPCC

ASISTIO

**Arq. Irina Martínez**

Arquitecto Asesor de la División de Patrimonio IPCC

ASISTIO

---

**INVITADOS**

---

**ORDEN DEL DIA**

1. Llamado a Lista Y Verificación de quórum.
2. Lectura y aprobación del Acta Anterior  
Presentación del orden del día. Verificación del quórum.
3. PRESENTACIÓN DE PROYECTOS PARA SER REVISADOS
4. PROPOSICIONES Y VARIOS  
•**SOLICITUD DE CONCEPTO CASA COCHERA DEL GOBERNADOR**
5. FIRMA DE PLANOS Y ACTAS PENDIENTES



| 01 | PERMISO ESPACIO PUBLICO PARA FERIA NACIONAL     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | NUMERO DE RADICADO                              | EXT AMC 22 0111906                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|    | LOCALIZACIÓN                                    | PLAZA DE LOS COCHES O EN PLAZA DE LA PROCLAMACION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|    | PROPIETARIO O REPRESENTANTELEGAL IDENTIFICACION | JOSE RODRIGO ROMERO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|    | SOLICITANTE                                     | CREANDO ARTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|    | PROFESIONAL RESPONSABLE                         | JOSE RODRIGO ROMERO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|    | CORREO ELECTRÓNICO                              | <u>CREANDOARTECOLOMBIA@GMAIL.COM</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|    | TELEFONO                                        | 3108118237/3202479415                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | TIPOLOGIA                                       | ESPACIO PUBLICO PATRIMONIAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    | CATEGORIA DE INTERVENCION                       | ZONA DE INFLUENCIA HISTORICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|    | USO                                             | EXPOSICION DE FERIA ARTESANAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|    | REFERENCIA CATASTRAL                            | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|    | MATRICULA                                       | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|    | NORMAS LEGALES                                  | <p>Art 483 Espacios Públicos. Deberán ser intervenidos con categoria de adecuación ya que son susceptibles de mejorar sus condiciones ambientales, paisajísticas y funcionales mediante obras que procuren su destinación a usos compatibles y la integración con su entorno natural y construido.</p> <p>Normas del pot Decreto 0977 de 2001</p>                                                                           |
|    | DOCUMENTOS LEGALES                              | <p>No suministro documentos legales</p> <p>Requiere Visto Bueno del comité de seguimiento a planes y programas en materia del espacio Público</p> <p>Requiere permiso de la Secretaria del Interior</p> <div style="text-align: right;">   </div> |

**01****INFORMACION PRESENTADA POR EL SOLICITANTE****MEMORIA DESCRIPTIVA**

la solicitud de propuesta para la realización de LA FERIA NACIONAL DE ARTESANIAS que durante cinco años consecutivos se viene realizado en la ciudad de Cartagena de Indias la cual contara con la participación de artesanos, pintores, escultores, músicos, que gracias a los programas propuesto por la presidencia de la republica han hecho posible varios proyectos. Este evento es impulsado por la empresa Creando Arte la cual ha trabajado no solamente en la Ciudad de Cartagena si no a nivel Nacional en diferentes ciudades sin ningún apoyo económico. Cabe resaltar resaltar que detrás de cada evento hay más de 80 familias que viven dignamente de lo que producen sus manos, con el objetivo de mantener estos oficios sin perder su origen que viene de generación en generación.

**LA PROPUESTA**

Las fechas propuestas por nosotros son: Del 2 al 14 de noviembre 2022 Del 28 de diciembre 2022 al 15 de Enero de 2023

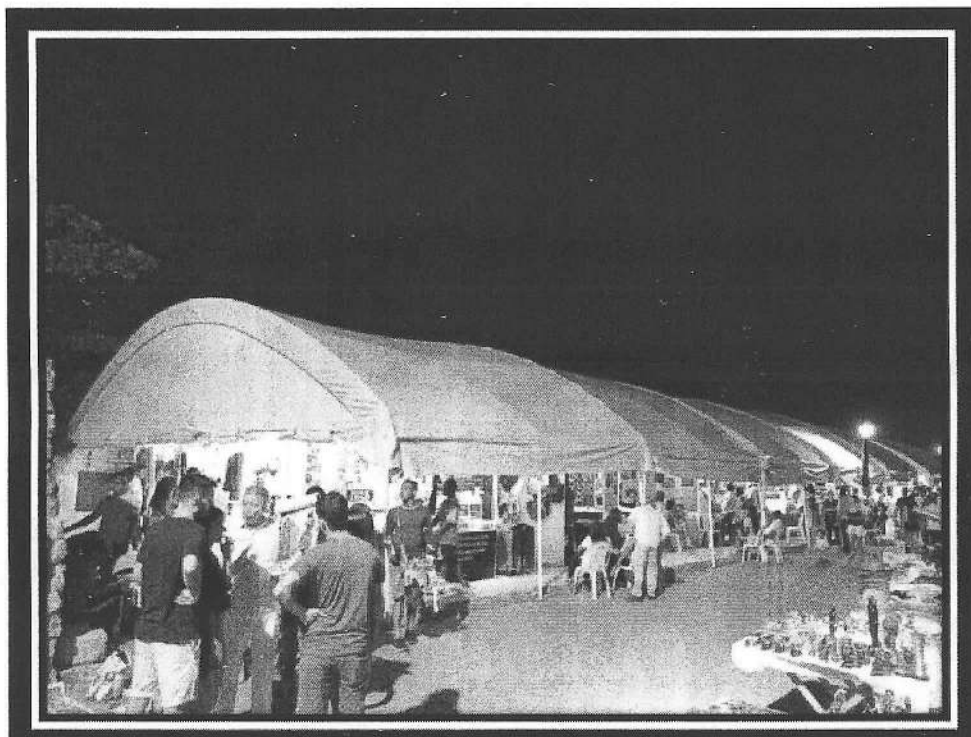
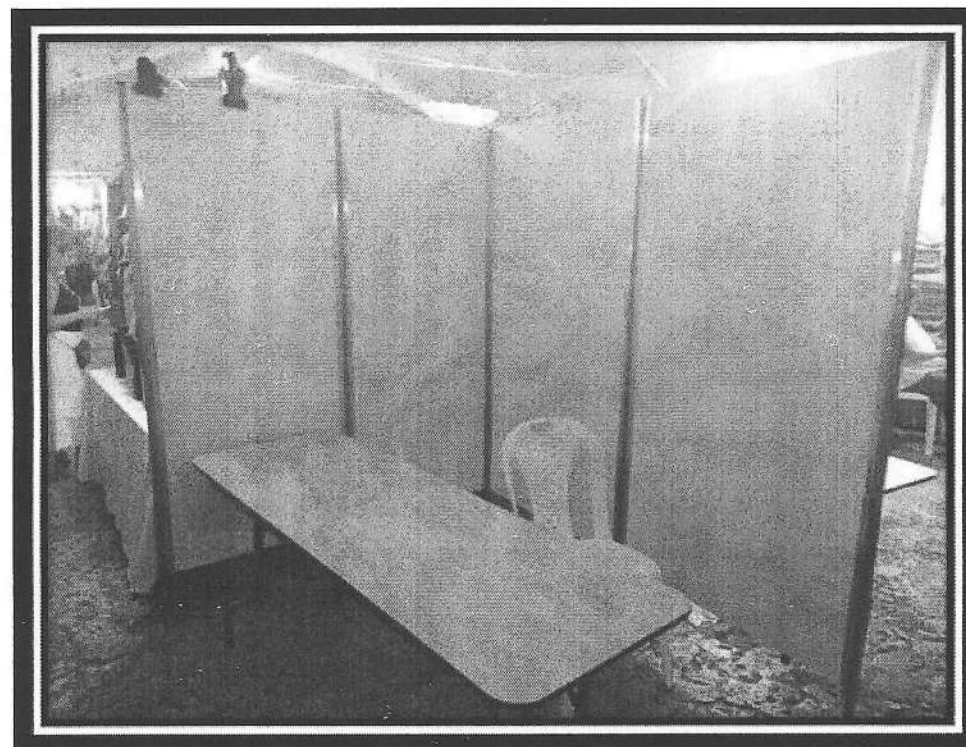
Lugar: Plaza de los Coches o en su defecto Plaza de la proclamación Centro Histórico

Solicitan estos espacios en atencion a que dependen de la economia de los turistas nacionales y extranjeros quienes son el potencial comprador del tipo y calidad de los productos exhibidos por tales artesanos, además que los productos finales son hechos a mano con materiales propios de cada región.

**CONSIDERACIONES**

Se propone la instalación de 80 cubículos tipo stand de exhibiciones de artesanías con materiales desmontables pero requieren la cobertura de una lona o toldos tipo cubierta que le darían la espalda a las visuales de los inmuebles patrimoniales del contexto inmediato impidiendo su contemplación.

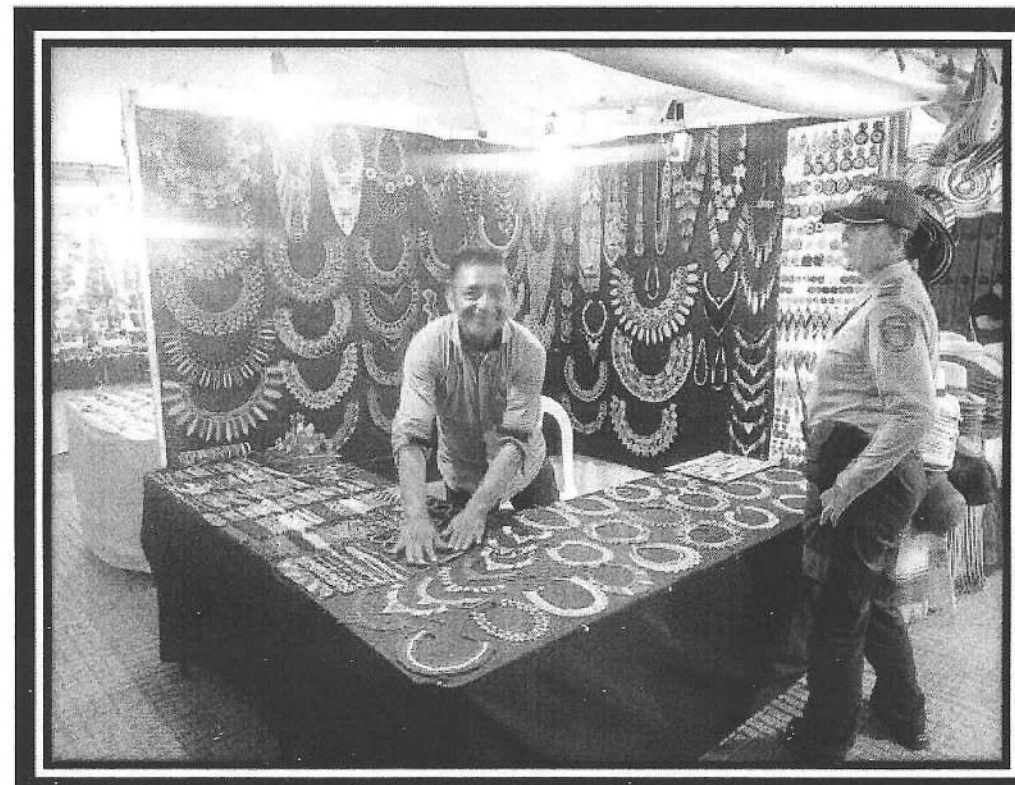
En atencion a que la feria requiere un espacio amplio y apropiado para la ejecucion de todas las actividades que se incluyen en la exposición de las artesanías como lo son los eventos culturales se considera que los dos sitios solicitados no cumplen con las condiciones de amplitud para la localización de dicha feria puesto que las fechas que se tienen previstas serian a finales de año y principio de año 2023 y la plaza de coches y proclamación estan ocupadas por artistas y gestores culturales nativos y por la adecuacion de los elementos de navidad por tanto se sugiere buscar otro sitio mas propicio para este tipo de eventos para que este no desborde la capacidad de carga de los espacios públicos patrimoniales. Se sugiere mirar otras alternativas de espacios dentro de la ciudad.

**Infraestructura y Mobiliario****Stands de Exhibición**

Artesano Cartagenero

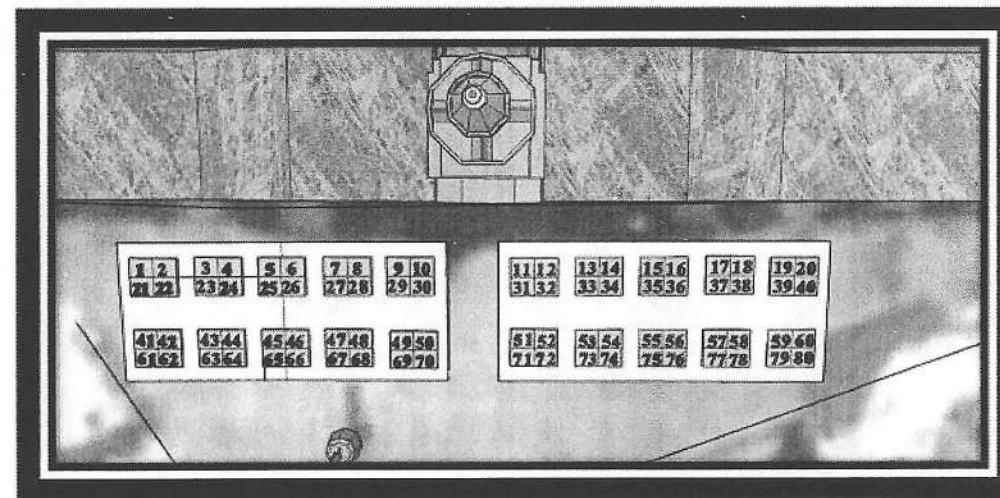
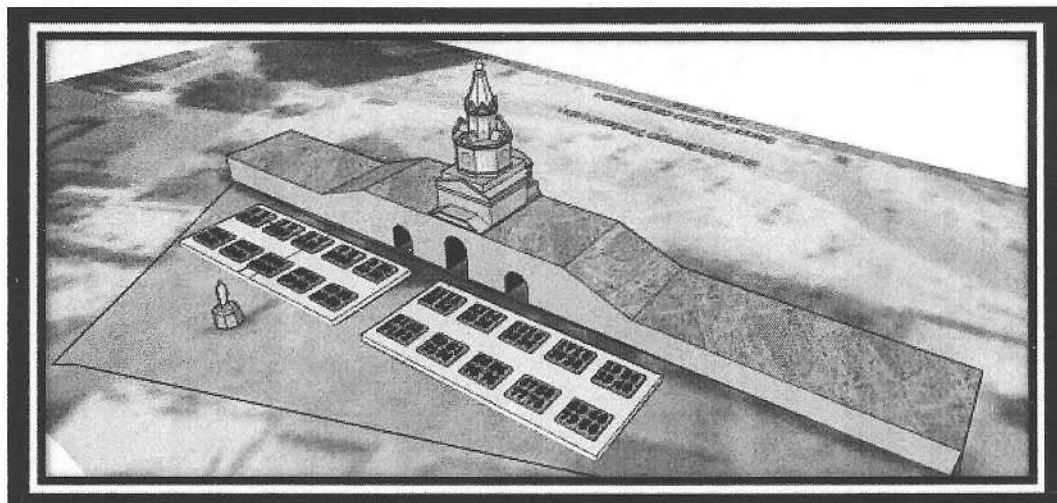
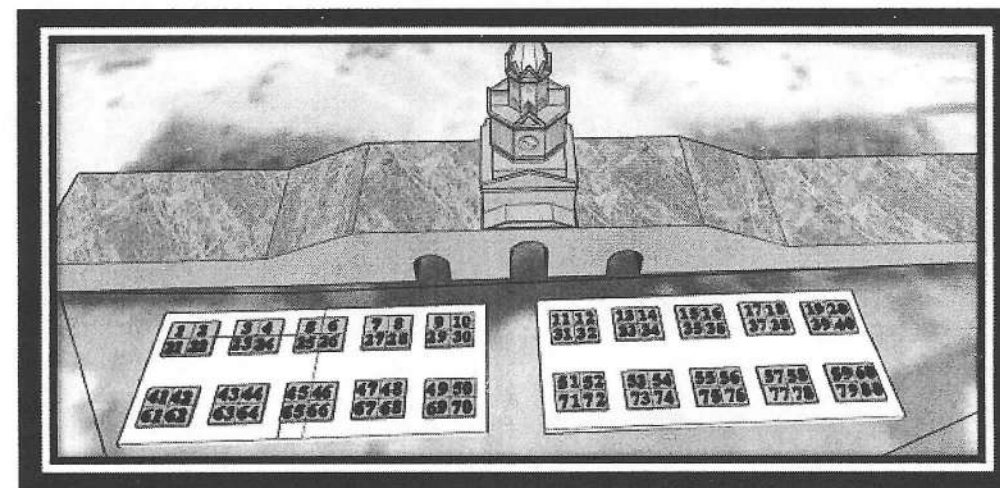
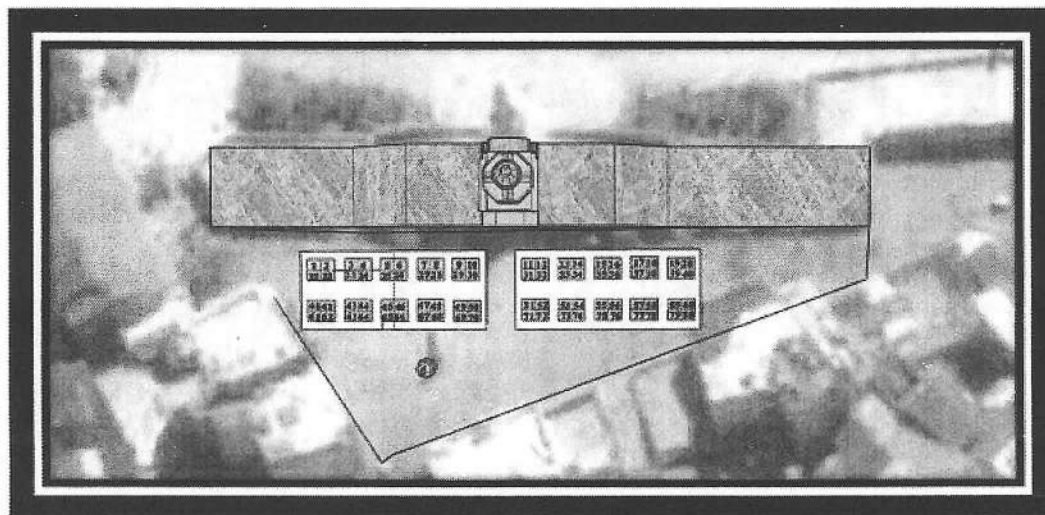


Artesano Embera katio

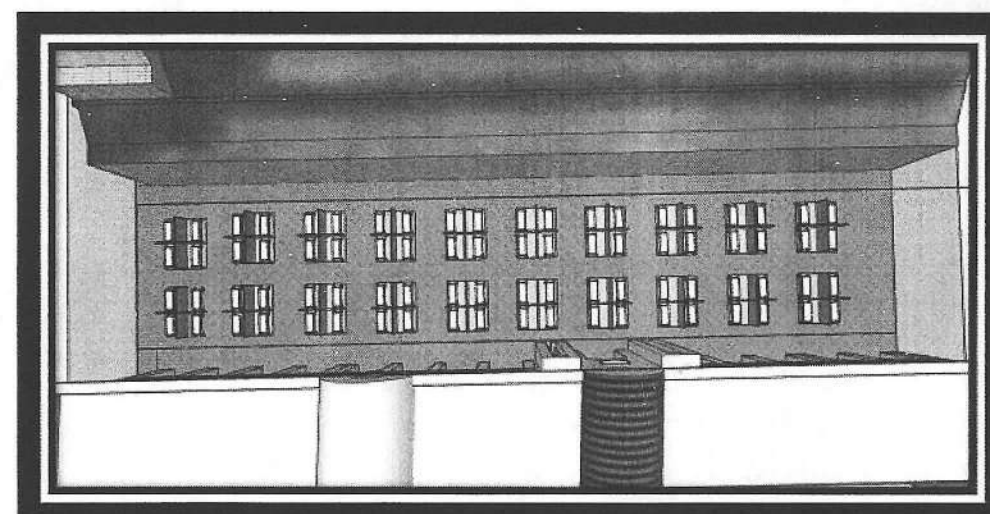
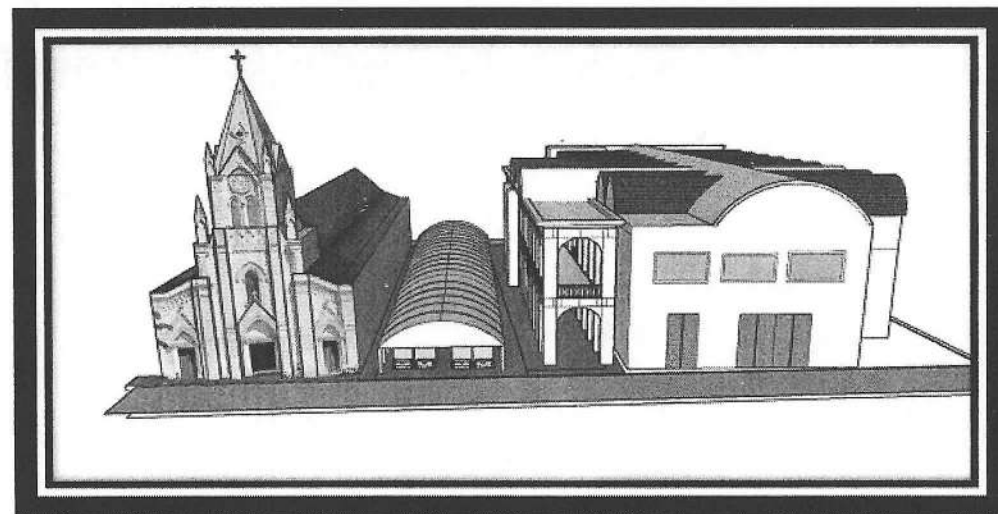
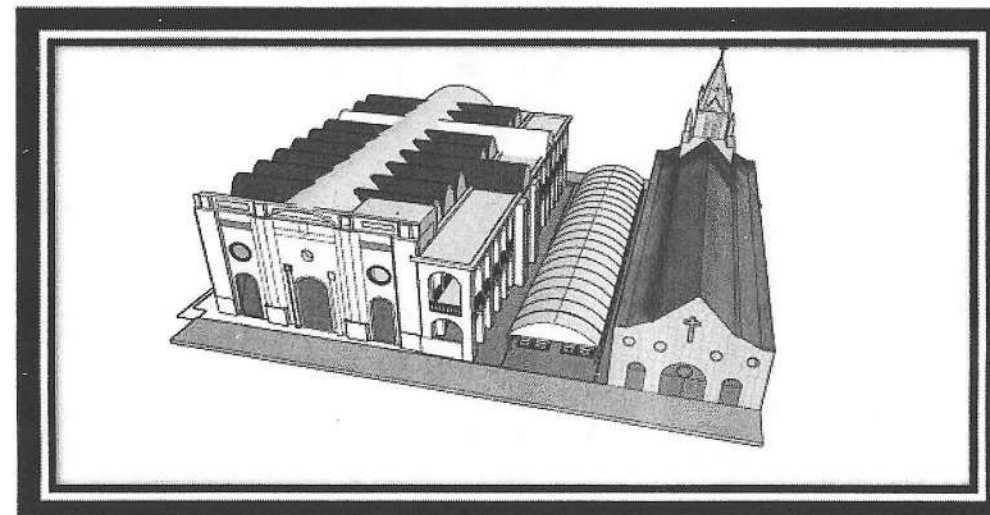
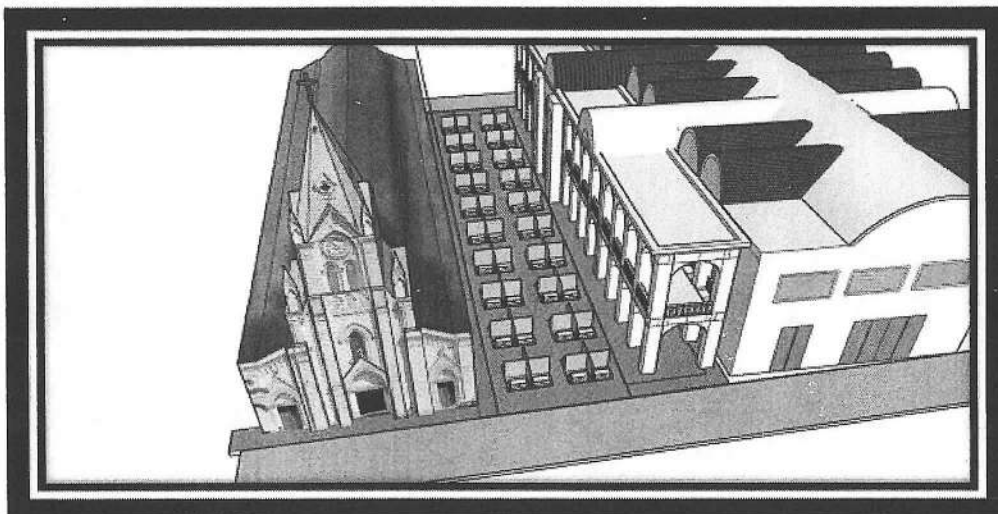




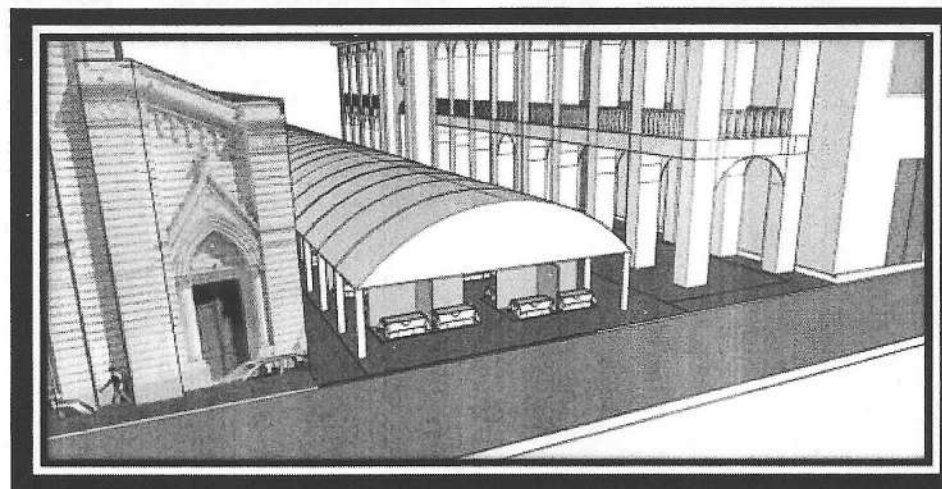
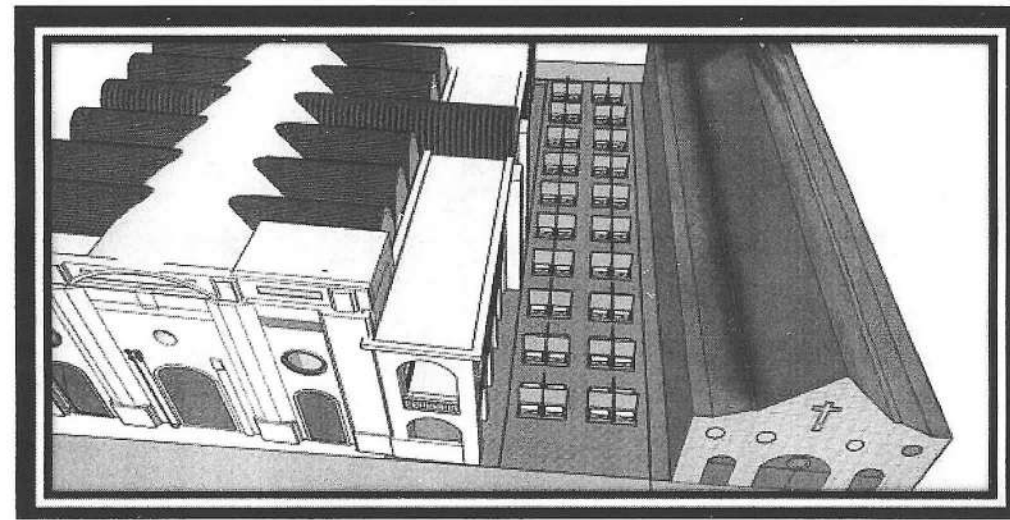
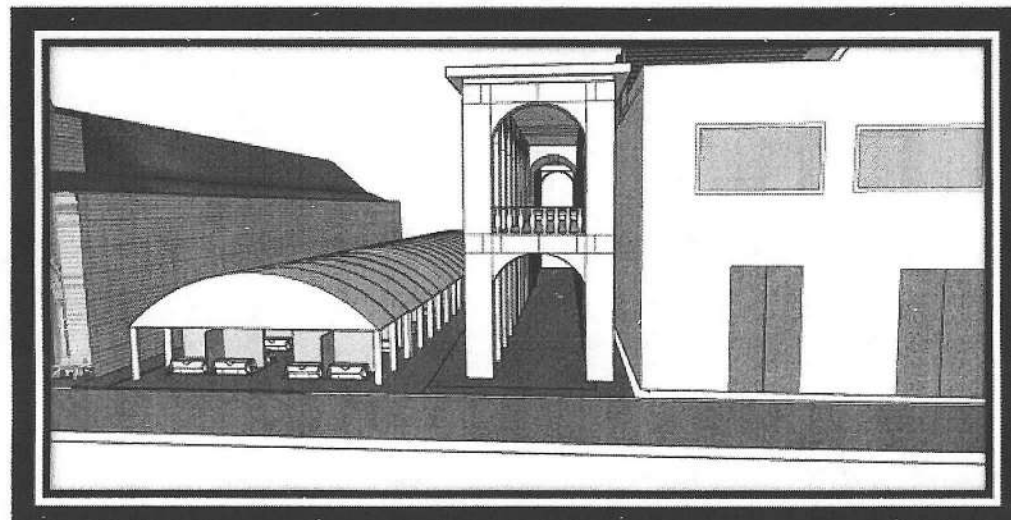
## Renders de implantación de stand de exhibición en plaza de los Coches



Renders implantación de Stand de exhibición en plaza de la Proclamación



## RENDERS DE IMPLANTACION DE STAND EN PLAZA DE PROCLAMACION





|    |                                           |
|----|-------------------------------------------|
| 01 | INFORMACION PRESENTADA POR EL SOLICITANTE |
|----|-------------------------------------------|

**OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 23:**

Una vez revisada la documentación que adjunto a su solicitud, habiendo sido estudiado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural de Cartagena **NO emite CONCEPTO** para el proyecto PROYECTO PERMISO ESPACIO PUBLICO PARA FERIA NACIONAL, ya que deberá atender la siguiente recomendación:

- *La información se encuentra insuficiente para el estudio del mismo, ya que carece de datos importantes, tales como: definir el porcentaje de ocupación del espacio que se propone a utilizar, la capacidad de ocupación y la capacidad de carga de los espacios públicos, circulación en los espacios, baños, servicios, etc.*
- *Debe aportar planos a escala de la intervención, debidamente acotados, tanto plantas como perfiles y cortes con alturas y relación con los bienes mueble e inmuebles circundantes.*
- *No se permite anclajes de ningún tipo en pavimentos ni en bienes mueble o inmuebles.*
- *Se solicita a la secretaría de Planeación Distrital presentar las propuestas para definir la capacidad de ocupación y la capacidad de carga, así como numero de eventos máximo por mes a desarrollarse en los espacios públicos que sean destinados al desarrollo de eventos, con el fin de evitar la saturación de los mismos.*

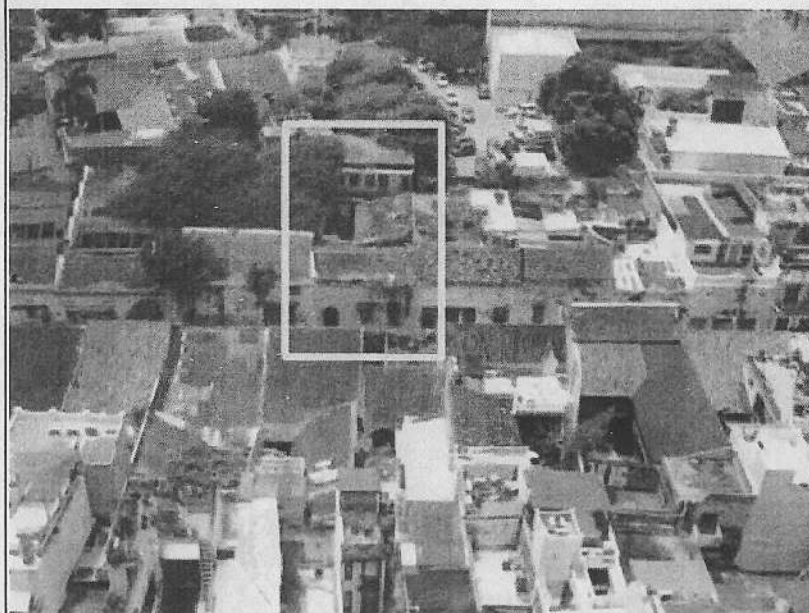
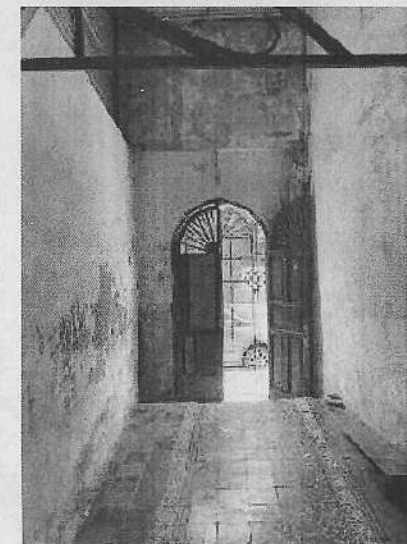




|    |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 02 | RADICACION DEL PROYECTO SAN ANTONIO BARRIO GETSEMANI REVISADO EN ACTA N 19 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|    | NUMERO DE RADICADO                                                         | EXT AMC 22 0109417                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|    | LOCALIZACIÓN                                                               | Barrio Getsemaní, Carrera 10 No 25- 68                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|    | PROPIETARIO O REPRESENTANTELEGAL IDENTIFICACION                            | ALFONSO LOPEZ –RODO ABADAL<br>PAH568266 DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|    | SOLICITANTE NIT                                                            | INVERSIONES FAJO INVESTMENT<br>901.581.279-8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|    | PROFESIONAL RESPONSABLE                                                    | JAVIER FERNANDEZ CALAO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|    | CORREO ELECTRÓNICO                                                         | <a href="mailto:jafecal@gmail.com">jafecal@gmail.com</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|    | TELEFONO                                                                   | 3013937903                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|    | TIPOLOGIA                                                                  | B CASA BAJA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|    | CATEGORIA DE INTERVENCION                                                  | RT RESTAURACION TIPOLOGICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|    | USO                                                                        | VIVIENDA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|    | REFERENCIA CATASTRAL                                                       | 0101-0145-0007-000                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|    | MATRICULA                                                                  | 060-111685                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|    | NORMAS LEGALES                                                             | ARTICULO 435. Restauración Tipológica.<br><br>Están sujetos a esta categoría de intervención los edificios que poseen las características tipológicas de casa baja, casa alta, casas de dos altos, casa alta por sobreelevación, casa alta por entresuelo, y accesorias descritas en los Artículos Nos. 24 al 29 y que están señalados en los planos Nos. 4.1, 4.2, y 4.3.<br><br>La restauración tipológica está orientada a conservar el "organismo arquitectónico" a asegurar su funcionalidad y a mejorar sus condiciones de habitabilidad mediante obras que procuren la destinación a usos compatibles y que respeten los elementos tipológicos, estructurales y formales.<br><br>En los edificios incluidos en esta categoría se permiten obras de mantenimiento, consolidación, recuperación, acondicionamiento, ampliación y subdivisión. Dichas obras deberán permitir que la conformación del edificio, anterior a la intervención, sea plenamente reconocible. Las obras de ampliación y de subdivisión se especifican para cada tipología en los Artículos (Nos. 35 y 36).<br><br>En los edificios sujetos a esta categoría de intervención no podrán construirse pasajes. |
|    | DOCUMENTOS LEGALES                                                         | No suministro documentos legales<br>Requiere Visto Bueno del comité de seguimiento a planes y programas en materia del espacio Publico<br>Requiere permiso de la Secretaria del Interior                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

INMUEBLE UBICADO EN EL BARRIO DE GETSEMANÍ, CALLE SAN ANTONIO, CARRERA 10, N. 25-68, CENTRO HISTÓRICO DE CARTAGENA DE INDIAS.

- Manzana: 145
- Inmueble o predio: 0007.
- Referencia catastral: 01-01-0145-0007-000
- Matricula inmobiliaria: 060-111685.
- Área del terreno: 258 Mts.2
- Área de construcción actual: 191 Mts



**MEMORIA EXPLICATIVA**

Se trata de un inmueble ubicado en el barrio Getsemani localizado sobre la calle San Antonio. La tipología que define al inmueble es Casa Baja con crujía o desarrollo en planta en forma de "O" con su núcleo básico, principal, constituido por dos crujías paralelas a la calle, con corredores en los patios, además de tener dos pisos en las crujías frontales y laterales, con posibilidad de unos altillos, en la crujía del fondo, estas casas solían tener, diversas formas de cubiertas en la frontal de dos aguas, con categoría de intervención de Restauración tipológica.

**LA PROPUESTA ARQUITECTONICA**

Consiste en el rescate del concepto esencial de restauración tipológica de la casa baja respetando volumétricamente todas las preexistencias y los posibles vestigios arqueológicos, que se detecten en el sitio, y evidencien en los preliminares, elementos de alto valor testimonial, que enriquezcan la Restauración, como vivienda, con la presencia de todas las actividades complementarias, al uso principal, residencial, en la crujía del fondo se desarrollara la segunda planta y una cubierta plana de muy baja pendiente, con salida de servicio.

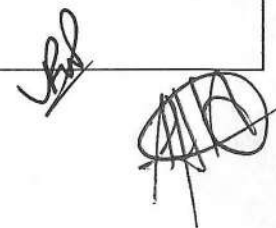
**OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 19:**

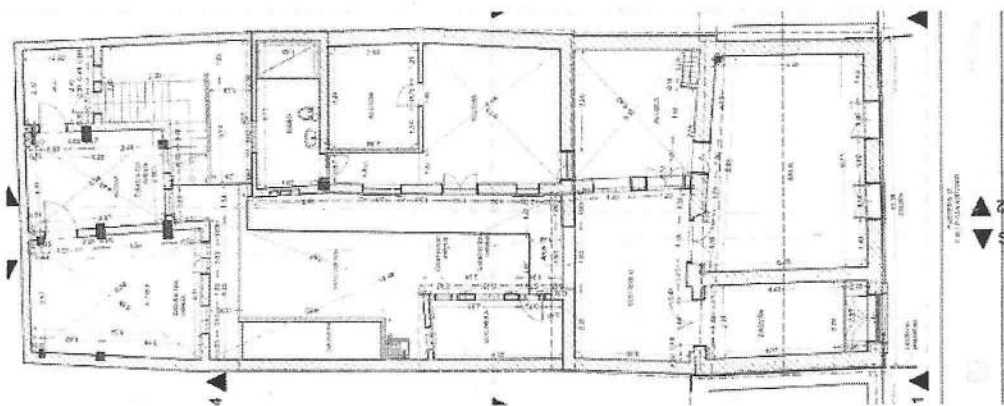
Presentada la propuesta y con el cumplimiento de los requisitos formales y habiendo analizado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural, órgano Asesor de la alcaldía de Cartagena de Indias **DEVUELVE** el PROYECTO DE RESTAURACION TIPOLOGICA EN CL SAN ANTONIO GETSEMANÍ con las siguientes observaciones:

- Se solicita la recuperación de las cubiertas tipológicas, permitiendo la continuación de la cubierta del núcleo básico con la crujía lateral con su limahoya.
- Existe un crecimiento de la crujía posterior donde crece hacia el patio central y crea un traspatio por fuera de la tipología de la edificación. Debe recuperar su dimensión original.
- Modifica el ritmo de los vanos tipológicos en la crujía lateral hacia el patio central.

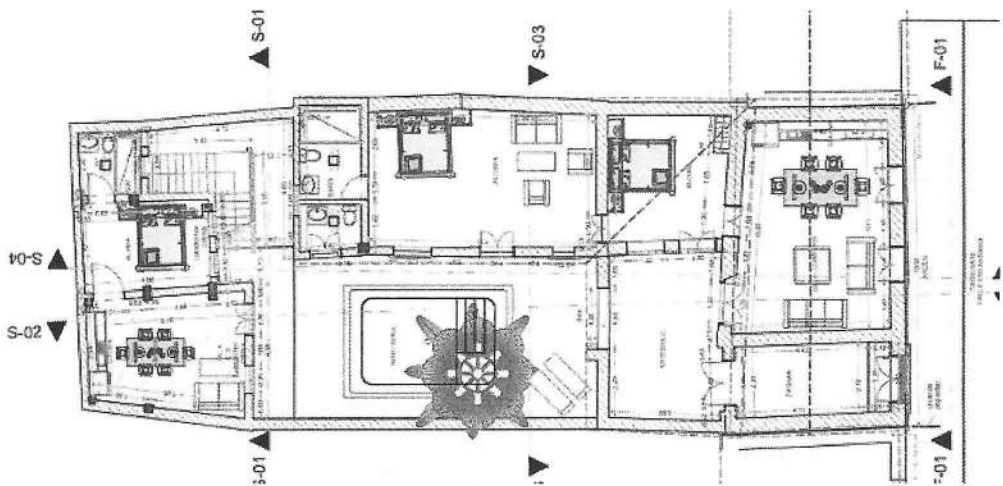
**PRESENTACION DE LA NUEVA PROPUESTA:****COMSIDERACIONES.**

1. Subsano las recomendaciones del comité No 19 La propuesta contempla la restauración integral del inmueble realiza intervenciones de adecuaciones menores respetando su tipología , libera área libre en el patio central. Se considera que las intervenciones están acorde con la categoría de intervención.



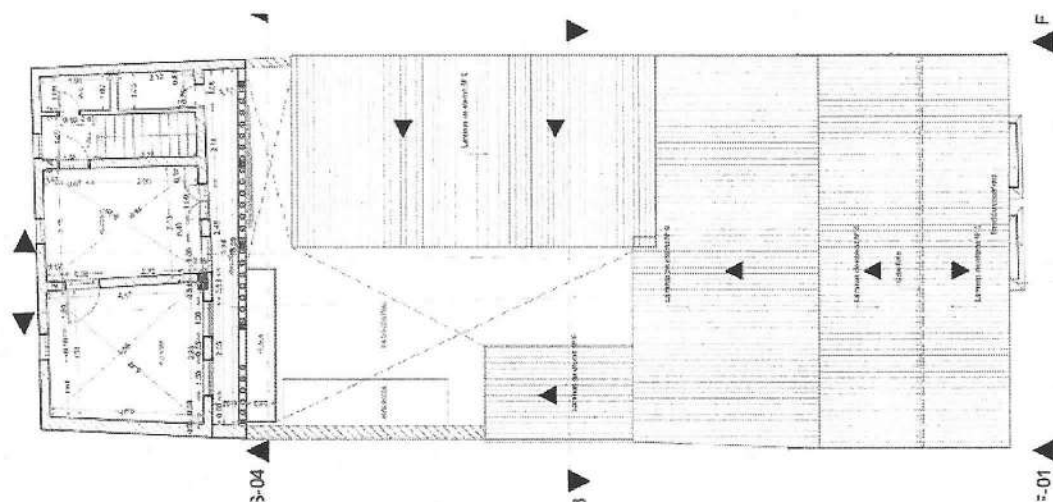


PLANTA DE LEVANTAMIENTO PRIMER PISO

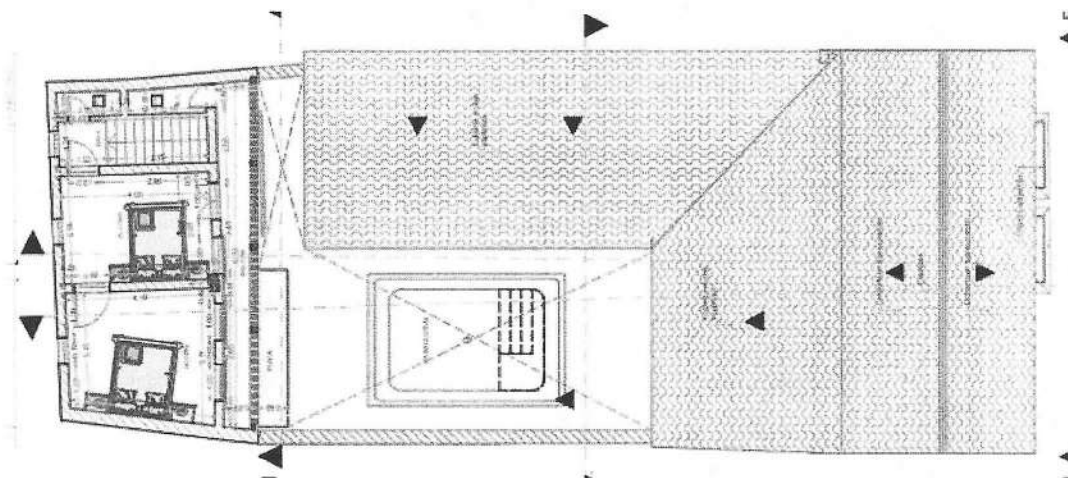


PLANTA DE PROPUESTA

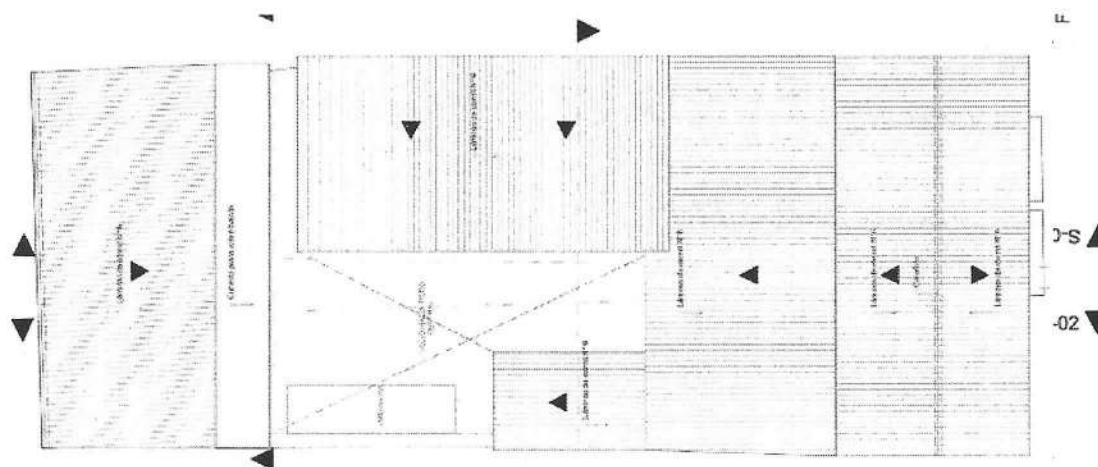




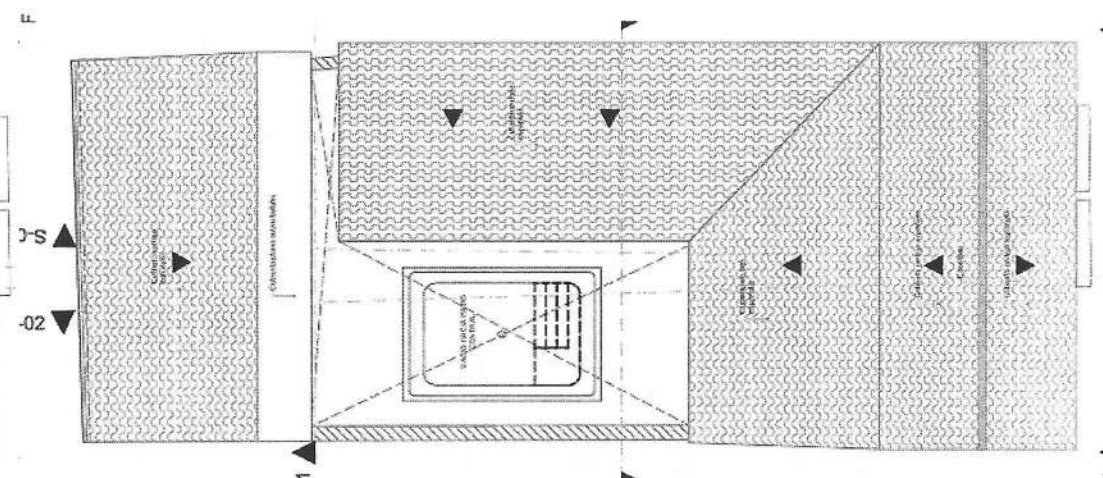
PLANTA DE SEGUNDO PISO LEVANTAMIENTO



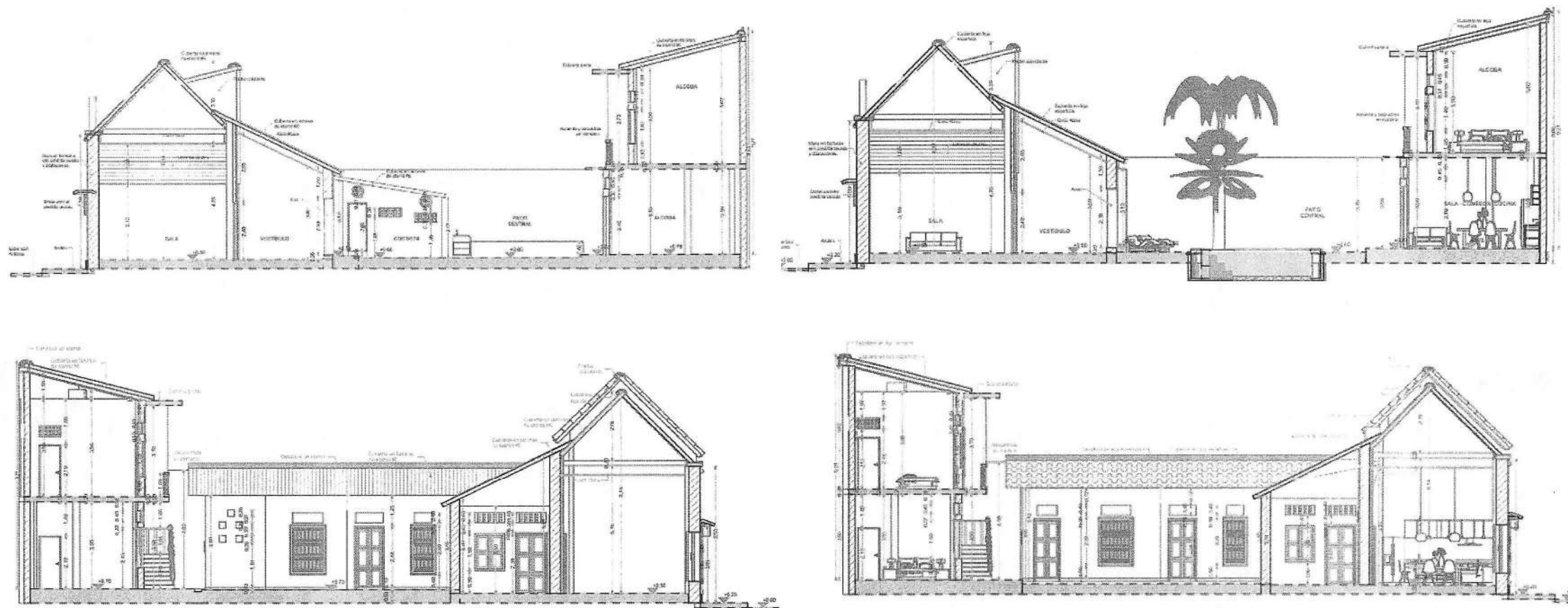
PLANTA DEL SEGUNDO PISO PROPUESTA



PLANTA DE CUBIERTA LEVANTAMIENTO

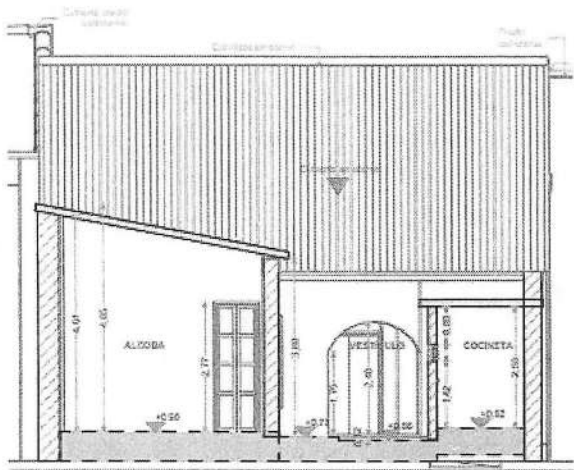


PLANTA DE CUBIERTA PROPUESTA

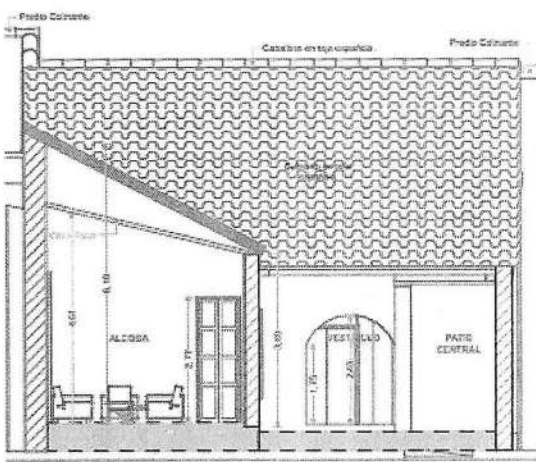


CORTES DE LEVANTAMIENTO

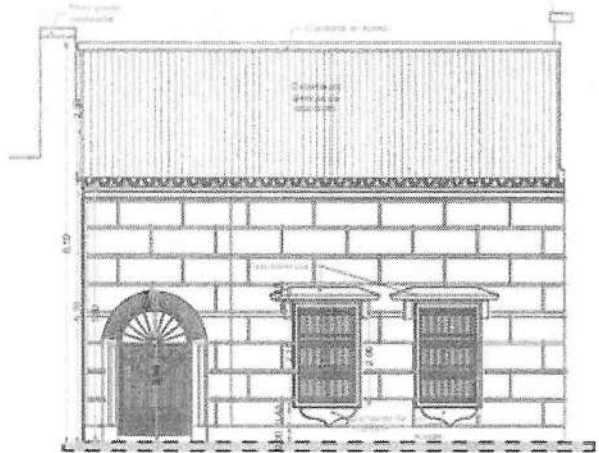
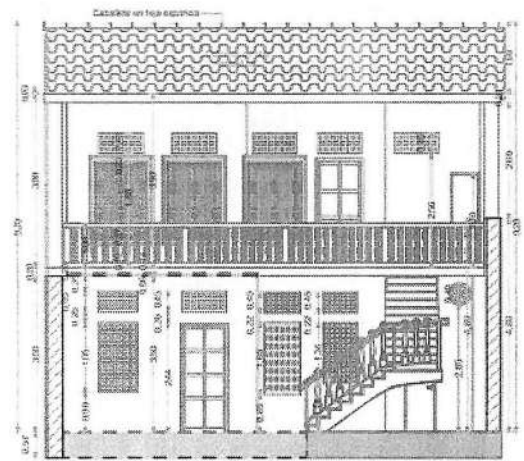
CORTE LONGITUDINAL PROPUESTA



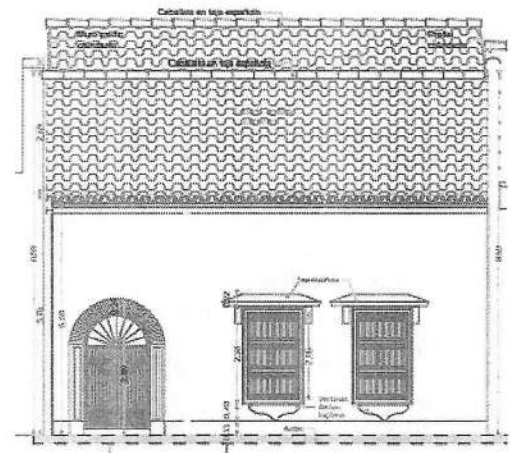
CORTE TRANSVERSAL



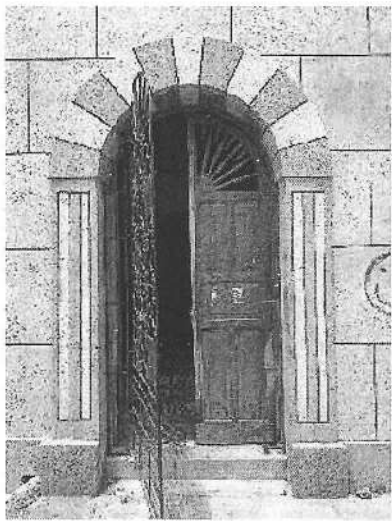
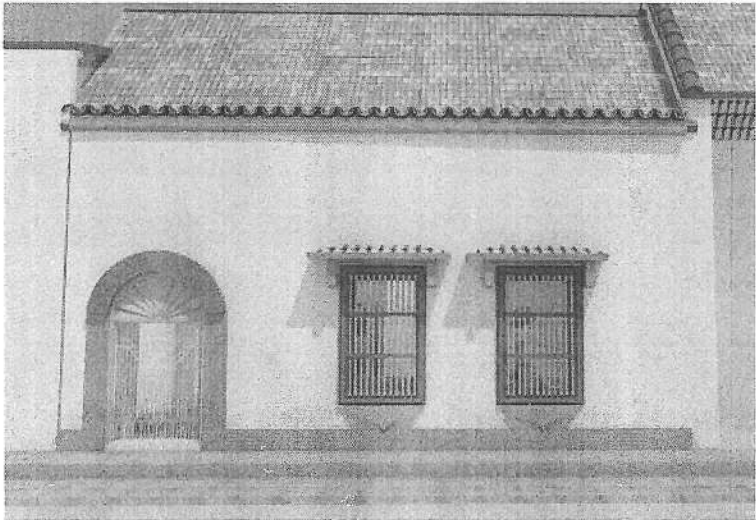
CORTES TRANSVERSALES PROPUESTA



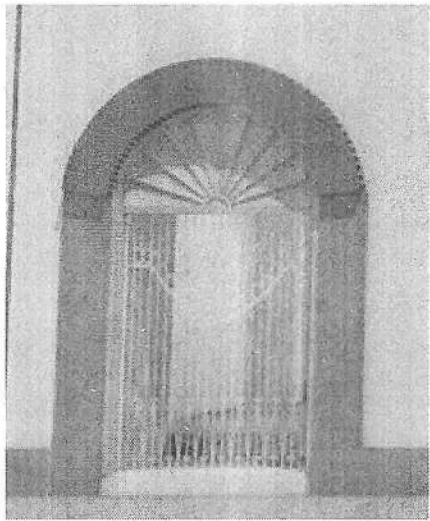
FACHADA DE LEVANTAMIENTO



FACHADA PROPUESTA



ESTADO ACTUAL



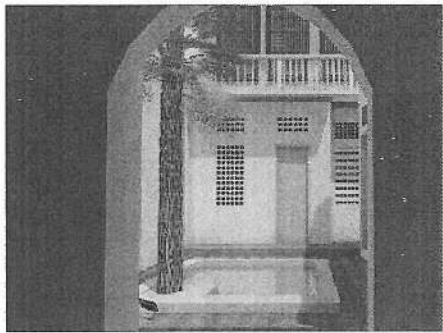
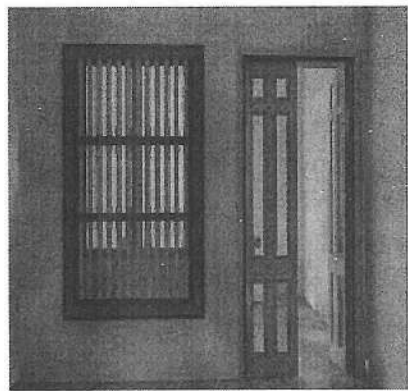
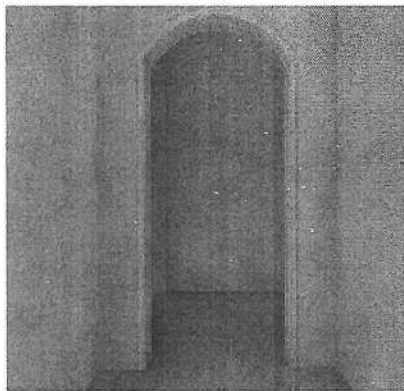
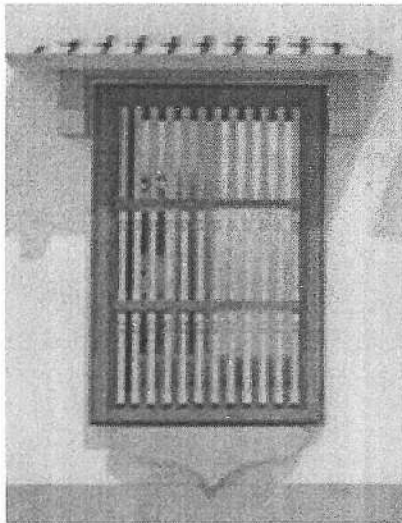
PROPUESTA



ESTADO ACTUAL



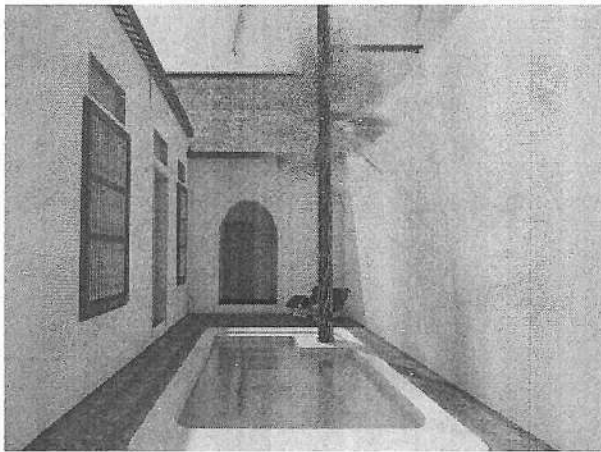
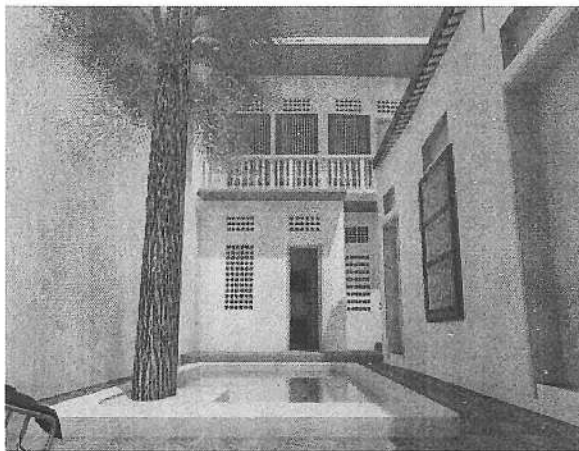
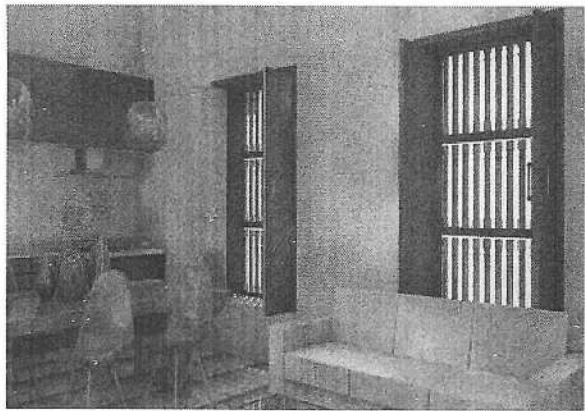
PROPUESTA



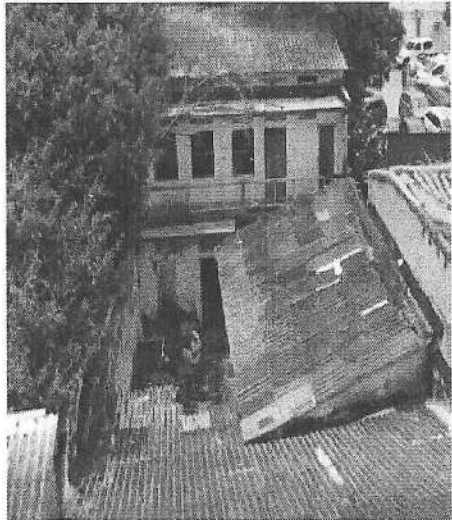
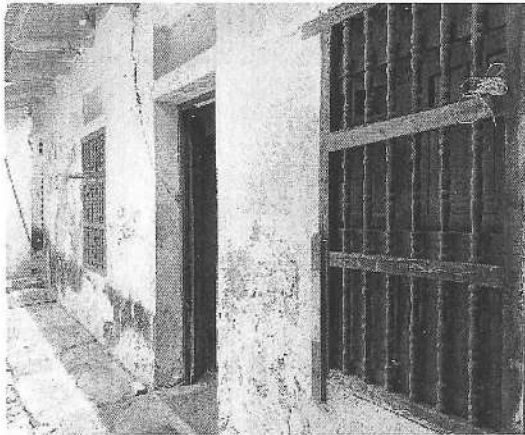
ESTADO ACTUAL



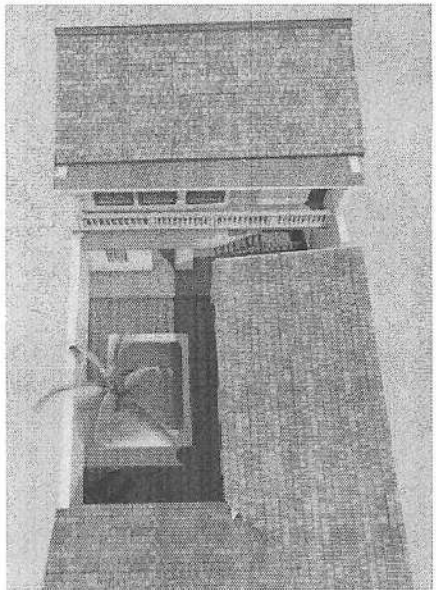
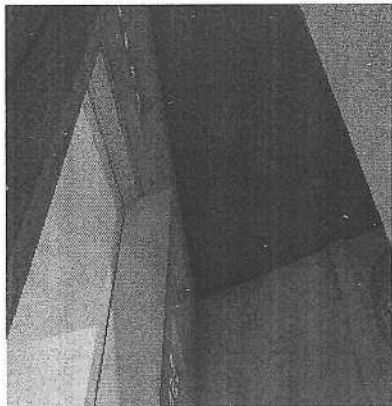
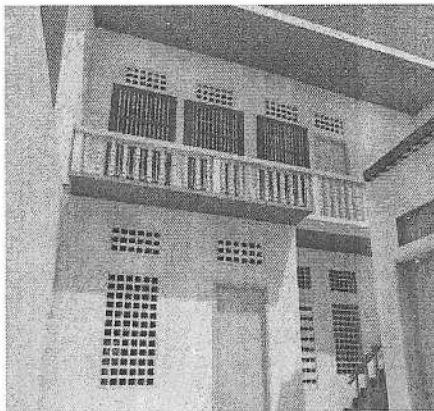
PROPUESTA



ESTADO ACTUAL



PROPUESTA





| 02 | INFORMACION PRESENTADA POR EL SOLICITANTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <div data-bbox="675 207 1171 764" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1340 207 2155 764" data-label="Image"> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    | <p data-bbox="206 833 802 868"><b>OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 23:</b></p> <p data-bbox="206 911 2367 1057">Una vez revisada la documentación que adjunto a su solicitud, y que se presentó en el comité del asunto, encontramos que los planteamientos allí descritos, las imágenes, memorias y planos que lo acompañan son claros y precisos. Por lo anterior y con el cumplimiento de los requisitos formales, habiendo sido estudiado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural de Cartagena en consecuencia, <b>DEVUELVE</b> el proyecto PROYECTO SAN ANTONIO BARRIO GETSEMANI, pues deberá atender la siguiente s recomendaciones:</p> <ul data-bbox="206 1097 1916 1247" style="list-style-type: none"> <li>•Se recomienda conectar la circulación de la escalera al pasillo del segundo piso con el fin de acceder a las habitaciones.</li> <li>•Reubicar los baños contiguos a la escalera, con el fin de asegurar su adecuado funcionamiento, ya que son muy angostos.</li> <li>•Revisar errores de dibujo a nivel de cubiertas en corte longitudinal.</li> <li>•Acotar de forma mas clara y fuera del dibujo, en lo posible.</li> </ul> <div data-bbox="2088 1089 2387 1386" data-label="Text"> </div> |



| 03 | SOLICITUD DE VISTO BUENO DE USO DEL ESPACIO PUBLICO PARA IRONMAN 70.3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | NUMERO DE RADICADO                                                    | EXT AMC 22 0111711                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|    | LOCALIZACIÓN                                                          | CENTRO HISTORICO DE CARTAGENA PARQUE DE LA MARINA, PLAZA DE LOS COCHES, PLAZA DE LA PAZ, PLAZA DE LA ADUANA Y CALLES DEL CENTRO                                                                                                                                                                                                                   |
|    | PROPIETARIO O REPRESENTANTE LEGAL IDENTIFICACION                      | WILBER ANDERSON                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|    | SOLICITANTE NIT                                                       | COLOMBIA TRI EVENTS SAS<br>NO SUMINISTRO                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|    | PROFESIONAL RESPONSABLE                                               | WILBER ANDERSON<br>CEO COLOMBIA SPORT SAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|    | CORREO ELECTRÓNICO                                                    | <a href="mailto:WILBER@COLOMBIATRIEVENTS.COM">WILBER@COLOMBIATRIEVENTS.COM</a>                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    | TELEFONO                                                              | + 1 3054019162                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    | TIPOLOGIA                                                             | ESPACIO PUBLICO PATRIMONIAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | CATEGORIA DE INTERVENCION                                             | PUBLICIDAD Y ADECUACION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|    | USO                                                                   | ESPACIOS PUBLICOS PARA COMPETENCIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|    | REFERENCIA CATASTRAL                                                  | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|    | MATRICULA                                                             | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|    | NORMAS LEGALES                                                        | <p>Art 483 Espacios Públicos. Deberán ser intervenidos con categoría de adecuación ya que son susceptibles de mejorar sus condiciones ambientales, paisajísticas y funcionales mediante obras que procuren su destinación a usos compatibles y la integración con su entorno natural y construido.</p> <p>Normas del pot Decreto 0977 de 2001</p> |
|    | DOCUMENTOS LEGALES                                                    | <p>No suministro documentos legales</p> <p>Requiere Visto Bueno del comité de seguimiento a planes y programas en materia del espacio Público</p> <p>Requiere permiso de la Secretaria del Interior</p>                                                                                                                                           |

**MEMORIA EXPLICATIVA**

Se realiza la consulta de socialización del evento internacional IROMAN 70.3 que organiza la empresa Colombia Trievents SAS con el fin de solicitar concepto de comité para la realización de la competencia Triatlón en su quinta temporada que incluye carreras de atletismo, bicicleta etc sobre las plazas, calles tramo de murallas y vías del recinto histórico. La carrera señala su recorrido en el Centro Histórico y sitios de referencia los cuales van a estar debidamente identificados y destacados por medio de la demarcación de los espacios del evento cuyos puntos principales serán:

Parque de la Marina para la zona de transición, Plaza de la paz para el inicio de la Carrera de atletismo, plaza de los Coches para la zona de alimentación y recuperación , Plaza de la Aduana para zona de metas (MEC) Principal VIP y premiación, recorridos serán dentro del sector amurallado los cuales se determinan con el aislamiento y protección que se hace por medio de la instalación de vallas a lo largo del cordón de murallas. Existe Conservación del área de reserva entre el material de la carrera y las murallas, además que se promociona el patrimonio de la ciudad se garantiza que no sufra afectación alguna. El tramo de la muralla que se utiliza para correr, quedaran libre de avisos publicitarios, libre de equipo motorizado y libre de activaciones. Se realizara la limpieza oportuna y total de los espacios utilizados durante el evento con el apoyo de la empresa de limpieza que se contratara garantizando que el espacio utilizado quede completamente limpio.

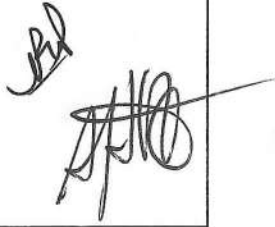
La fecha del evento : 4 de Diciembre de 2022.

**OBSERVACIONES DEL COMITÉ No 25 de 20 de Octubre de 2021**

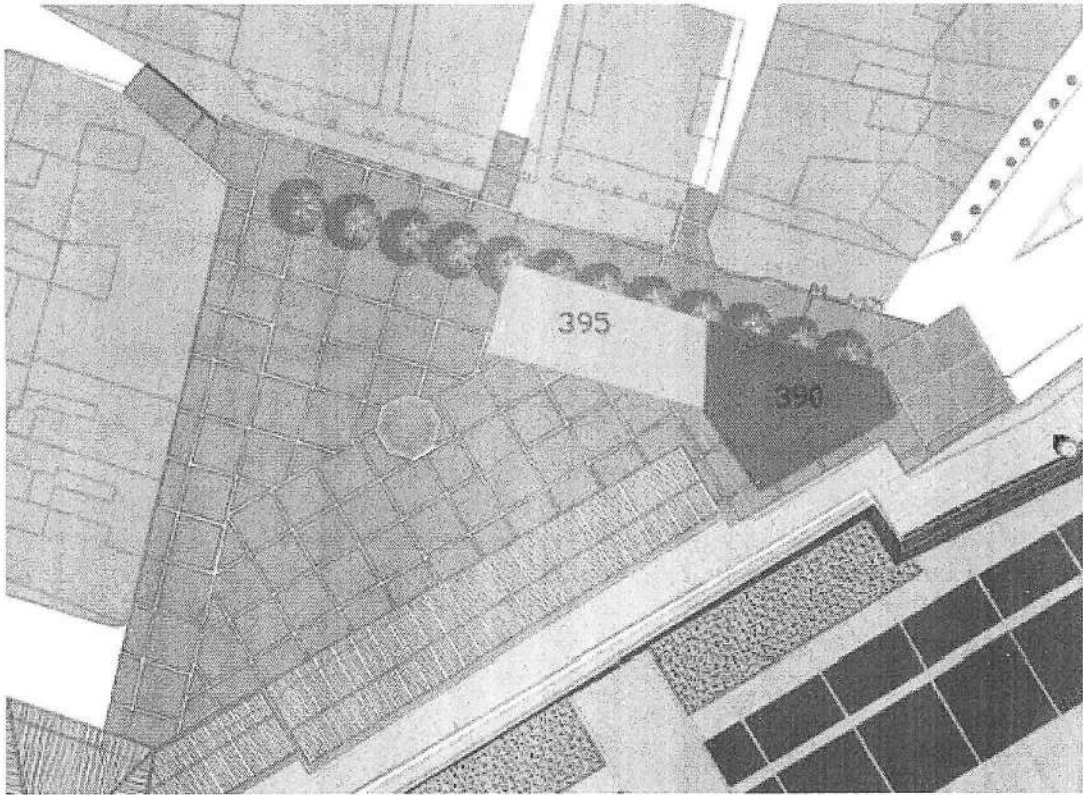
1. El uso de las plazas principales de la ciudad debe ser contemplativo es decir con poca ocupación para que se pueda contemplar la imagen patrimonial de la ciudad. Evitar en los posible el uso de grandes toldos. 2. la publicidad no debe ser excesiva sino con cierta alternancia. 3. En el lienzo de murallas no se permite ninguna publicidad, ni montajes, ni anclajes de ningún tipo, al igual que en las plazas del centro. 4. El sistema de vallas publicitarias y cerramientos deberá ser removible sin anclajes que puedan afectar las áreas patrimoniales. 5. Que el Distrito y su secretaria de interior y /o espacio público realicen el acompañamiento respectivo al evento para ejercer fiscalización y control del cuidado de los bienes patrimoniales alrededor de estos espacios los cuales se deberán inventariar para garantizar su estado de conservación y que estas secretarias sean los garantes de la salvaguarda de protección física de este patrimonio exigiendo a los organizadores del evento una póliza de garantía. 6. Que el evento una vez finalizado se encargue del desmonte de toda la publicidad y limpieza de los espacios o inmuebles empleados

**CONSIDERACIONES NUEVA PROPUESTA**

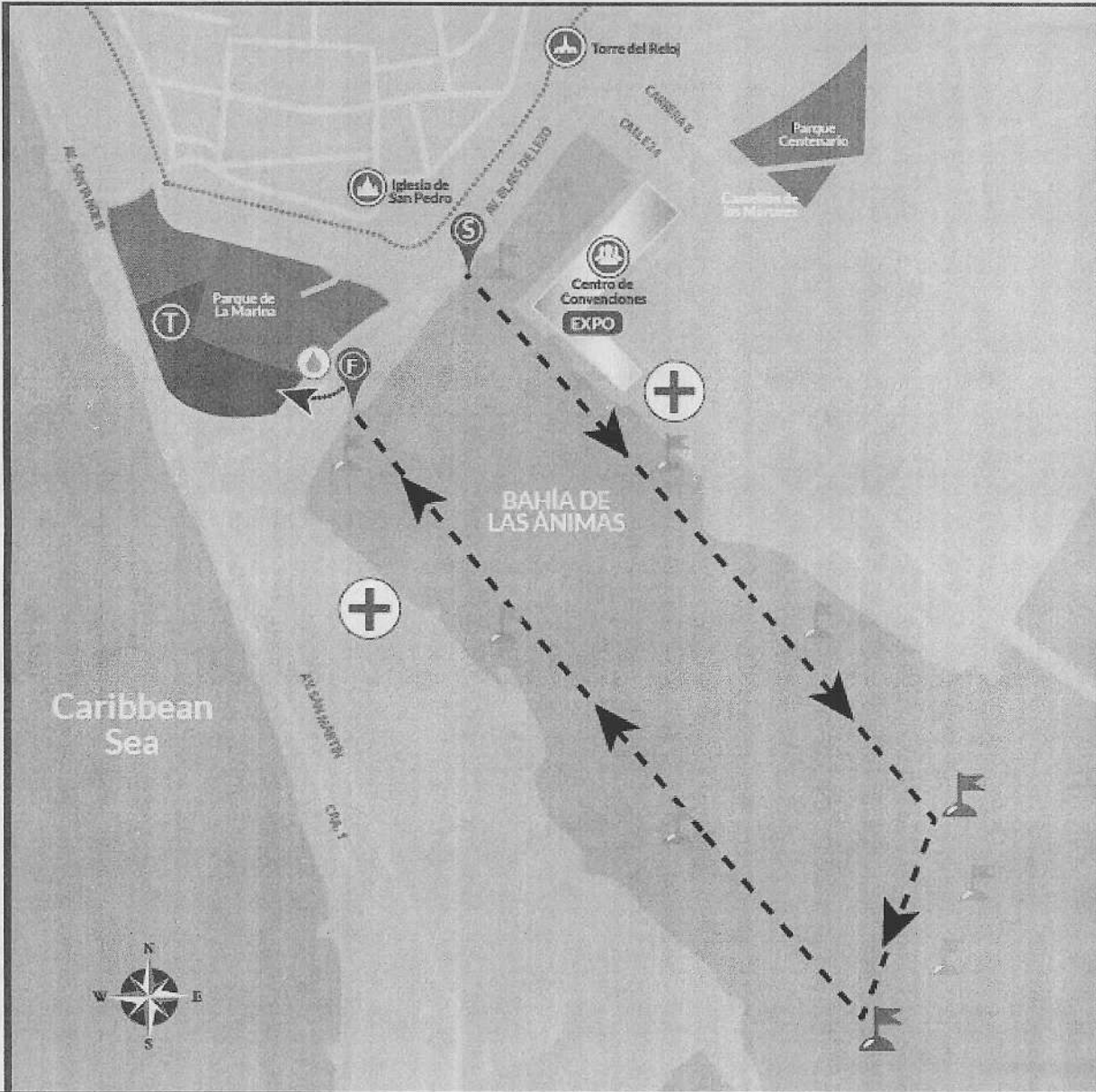
No hay afectación al patrimonio en cuanto a que no existen intervenciones como tal.  
Envío de la información de forma tardía, teniendo en cuenta la fecha de realización del evento.



PLAZA DE LA PROCLAMACION







course

NATACIÓN / SWIM  
1,9 KM / 1.2 MILES  
1 VUELTA / 1 LOOP

**IRONMAN**  
70.3 *Cartagena*  
COLOMBIA

RUTA NATACIÓN / SWIM COURSE

TRANSICIÓN / TRANSITION

ZONA DE TRANSICIÓN / TRANSITION ZONE

INICIO NATACIÓN / SWIM START

FIN NATACIÓN / SWIM FINISH

CIUDAD AMURALLADA / WALLED CITY

AMBULANCIA / AMBULANCE

PUNTO DE HIDRATACIÓN / AID STATION

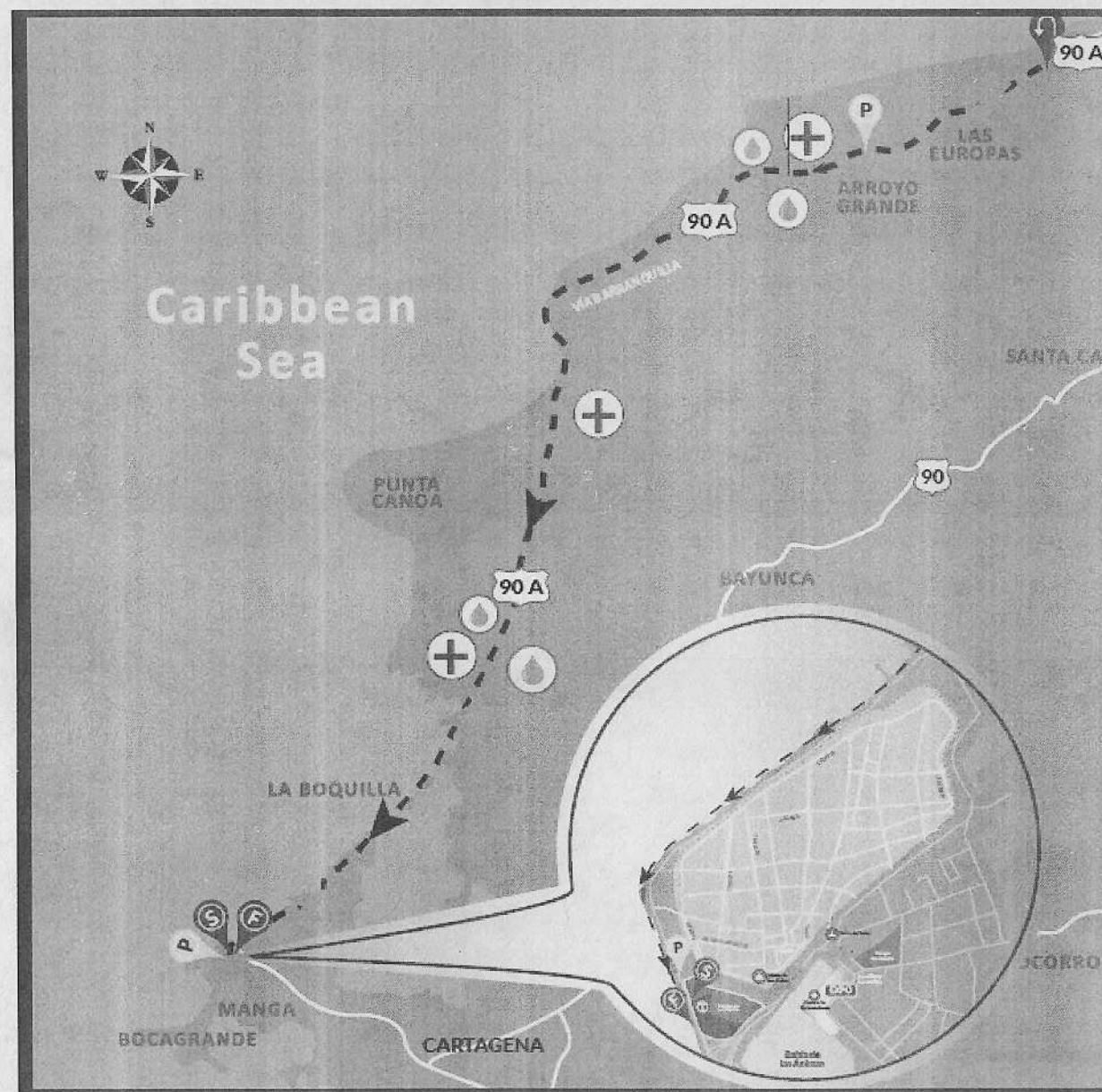
BOYAS DE SEÑALIZACIÓN

Activar Win

Ve a Configur

\* Ruta Sujeta a Cambios / Course Subject to Change





course

**CICLISMO / BIKE**  
**90 KM / 56 MILES**  
**1 VUELTA / 1 LOOP**

**IRON MAN**  
70.3<sup>®</sup> *Cortezano*  
COLOMBIA



➤ RUTA CICLISMO / BIKE COURSE



## INICIO CICLISMO / BIKE START



## FIN CICLISMO / BIKE FINISH



## GIRO EN U / BIKE TURNAROUND



**CARPA PENALIZACIÓN / PENALTY TENT**



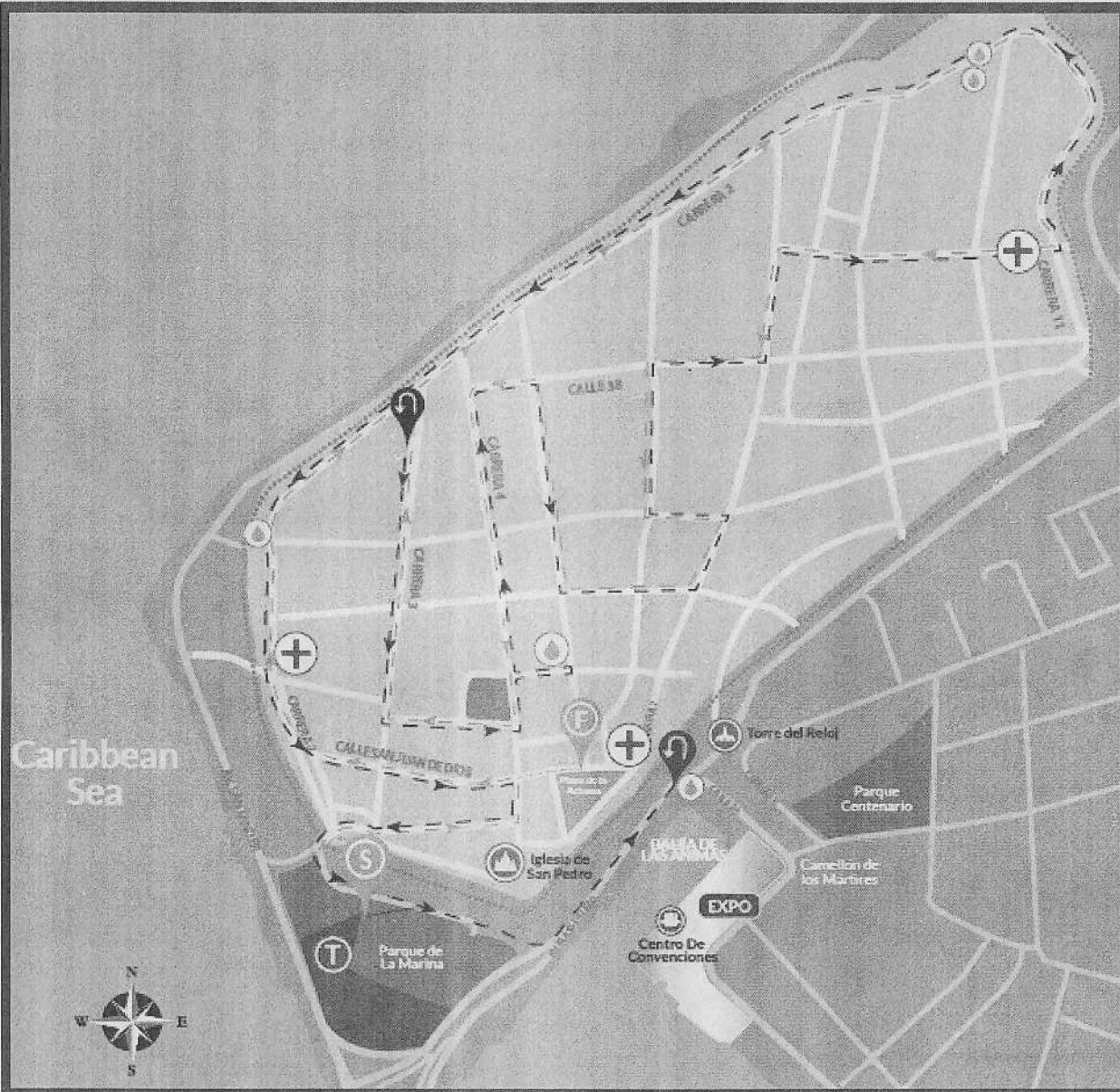
AMBULANCIA / AMBULANCE



**PUNTO DE HIDRATACIÓN  
/ AID STATION**

Activar Wind  
Ve a Configuración

\* Ruta Sujeta a Cambios / Course Subject to Change



course

ATLETISMO / RUN  
21 KM. / 13.1 MILES  
2 VUELTAS / 2 LOOPS

IRONMAN  
70.3  
Cartagena  
COLOMBIA

RUTA CORRIDA / RUN COURSE

ZONA DE TRANSICIÓN / TRANSITION ZONE

INICIO ATLETISMO / RUN START

FIN ATLETISMO / RUN FINISH

GIRO EN U / TURNAROUND

2a VUELTA / 2nd LOOP

CIUDAD AMURALLADA / WALLED CITY

AMBULANCIA / AMBULANCE

PUNTO DE HIDRATACIÓN / WATER STATION

\* Ruta Sujeta a Cambios / Course Subject to Change

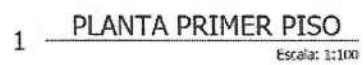
Activar Wind  
Ve a Configuraci



| 03 | INFORMACION PRESENTADA POR EL SOLICITANTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><b>OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 23:</b></p> <p>Una vez revisada la documentación que adjunto a su solicitud, y que se presentó en el comité del asunto, encontramos que los planteamientos allí descritos, las imágenes, memorias y planos que lo acompañan son claros y precisos. Por lo anterior y con el cumplimiento de los requisitos formales, habiendo sido estudiado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural de Cartagena en consecuencia, emite <b>CONCEPTO FAVORABLE</b> para el proyecto PROYECTO IRONMAN 70.3, sin embargo, deberá atender la siguiente recomendación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Presentar toda la documentación requerida para el correcto estudio del mismo, tales como planimetrías detalladas del evento, recorrido y ubicación de la publicidad a utilizar, plan de movilidad, etc., con mínimo 3 meses de antelación al desarrollo del evento.</i></li> <li>• <i>No se permite anclajes de ningún tipo en pavimentos ni en bienes mueble o inmuebles.</i></li> </ul> <p><i>NOTA: El arq. Alberto Herrera Díaz, Representante de los Museos de la ciudad, no se pronuncia sobre la aprobación de este evento.</i></p> |

| 04 | PROYECTO CASA CALLE LARGA                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | NUMERO DE RADICADO                           | EXT-AMC-22-0113990                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|    | LOCALIZACIÓN                                 | Getsemaní, Calle larga con esquina calle san Antonio No. 9-45                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|    | PROPIETARIO O REPRESENTANTE LEGAL            | TERESA MARGARITA LONDOÑO ZUREK                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    | SOLICITANTE<br>CORREO ELECTRÓNICO<br>CELULAR | TEREMAR LONDOÑO ZUREK                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|    | PROFESIONAL RESPONSABLE                      | TEREMAR LONDOÑO ZUREK                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|    | TIPOLOGIA                                    | CASA ALTA POR SOBRE ELEVACION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|    | CATEGORIA DE INTERVENCION                    | RESTAURACION TIPOLOGICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|    | USO                                          | MIXTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|    | REFERENCIA CATASTRAL                         | 01-01-0144-0053-000                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|    | MATRICULA                                    | 060-24980                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|    | NORMAS LEGALES                               | <p><b>ARTICULO 435. Restauración Tipológica.</b></p> <p>Están sujetos a esta categoría de intervención los edificios que poseen las características tipológicas de casa baja, casa alta, casas de dos altos, casa alta por sobreelevación, casa alta por entresuelo, y accesorias descritas en los Artículos Nos. 24 al 29 y que están señalados en los planos Nos. 4.1, 4.2, y 4.3. La restauración tipológica está orientada a conservar el "organismo arquitectónico" a asegurar su funcionalidad y a mejorar sus condiciones de habitabilidad mediante obras que procuren la destinación a usos compatibles y que respeten los elementos tipológicos, estructurales y formales.</p> <p>En los edificios incluidos en esta categoría se permiten obras de mantenimiento, consolidación, recuperación, acondicionamiento, ampliación y subdivisión. Dichas obras deberán permitir que la conformación del edificio, anterior a la intervención, sea plenamente reconocible. Las obras de ampliación y de subdivisión se especifican para cada tipología en los Artículos (Nos. 35 y 36).</p> |
|    | DOCUMENTOS LEGALES                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carta de autorización o poder del propietario (s) al profesional responsable - SI</li> <li>• Cc. del propietario y/o rep. Legal Copia de visto bueno y licencia de construcción (en caso de modificación) N/A</li> <li>• Copia de reglamento de propiedad horizontal Contrato de arrendamiento (si solicita el arrendatario) N/A</li> <li>• Formato de radicación de proyectos SI</li> <li>• Reseña historica SI</li> <li>• Carta de Autorización del propietario -Copia de Matricula Profesional responsable Arquitecto e Ingeniero - SI</li> <li>• Copia de Cedula del Profesional Responsable Arquitecto e Ingeniero –Escritura: SI</li> <li>• Certificado de Tradición y Libertad</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



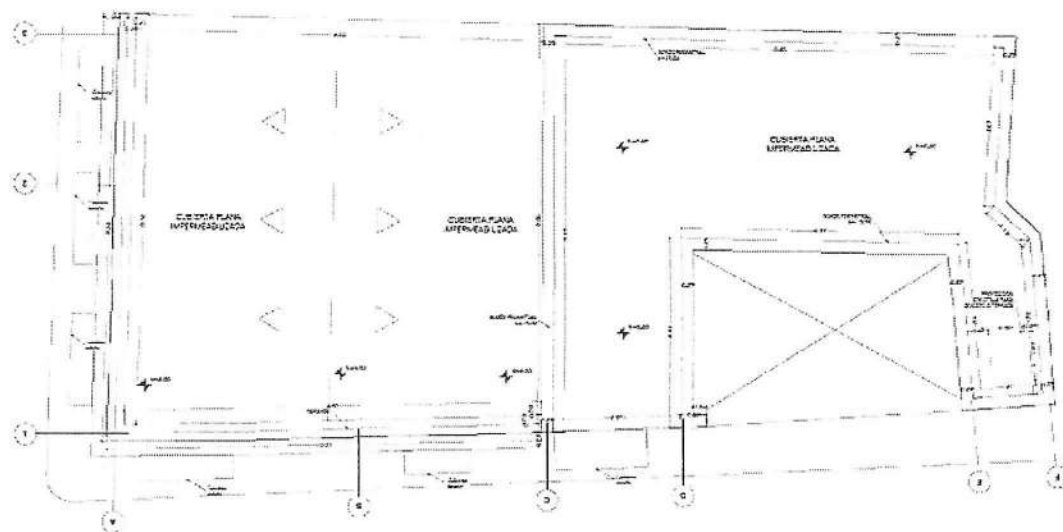


Acta No. 23 del miércoles 30 de Noviembre de 2022

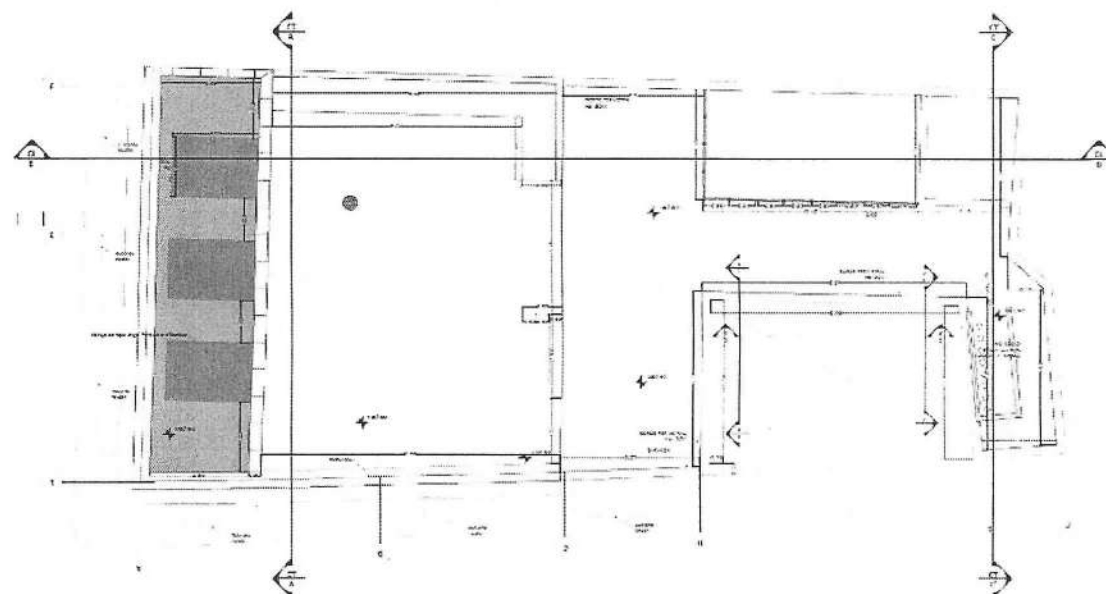
Escala: 1:50

23





3 PLANTA TERRAZA  
Escala: 1:50



3 PLANTA TERRAZA  
Escala: 1:50

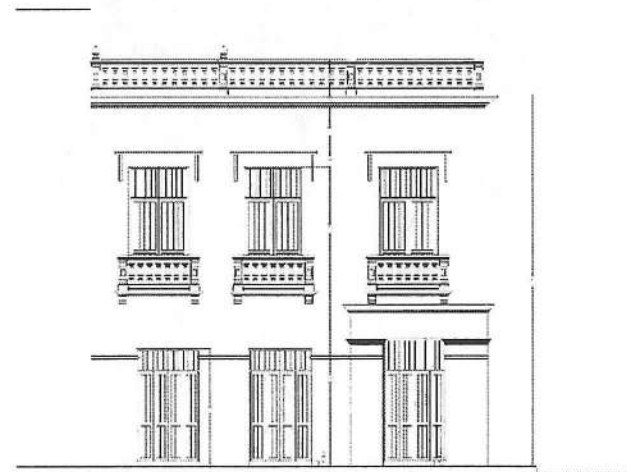
*[Handwritten signature]*



2 FACHADA CLL.SAN ANTONIO (crr10)  
Escala: 1:50



2 FACHADA CLL.SAN ANTONIO (crr10)  
Escala: 1:50



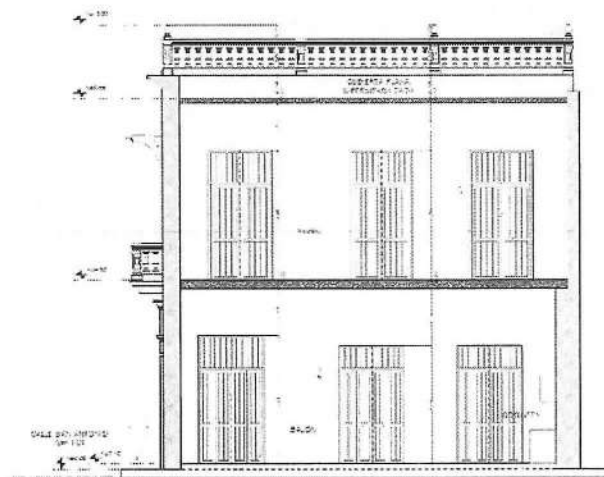
1 FACHADA CLL.LARGA (cll 25)  
Escala: 1:50



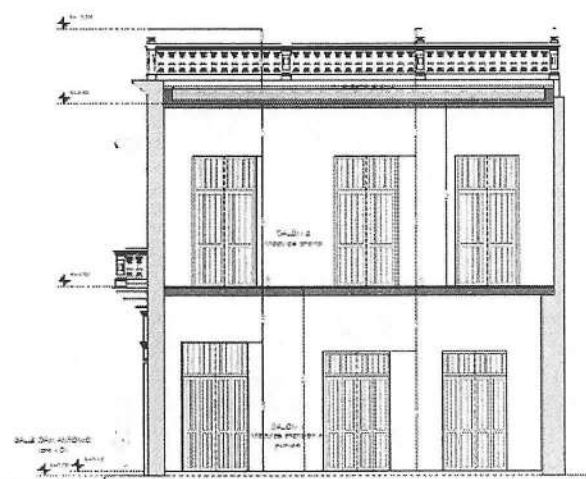
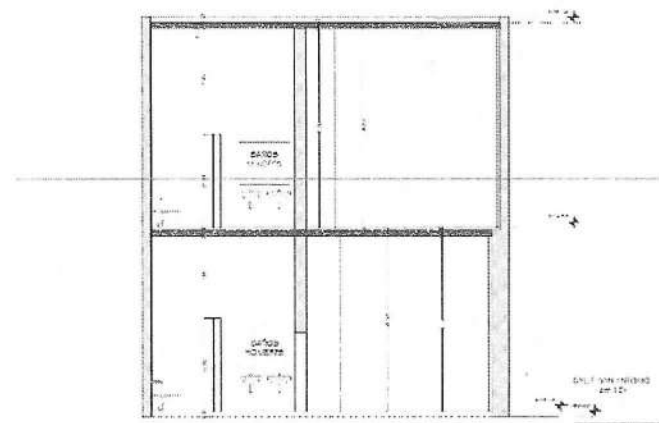
1 FACHADA CLL.LARGA (cll 25)  
Escala: 1:50



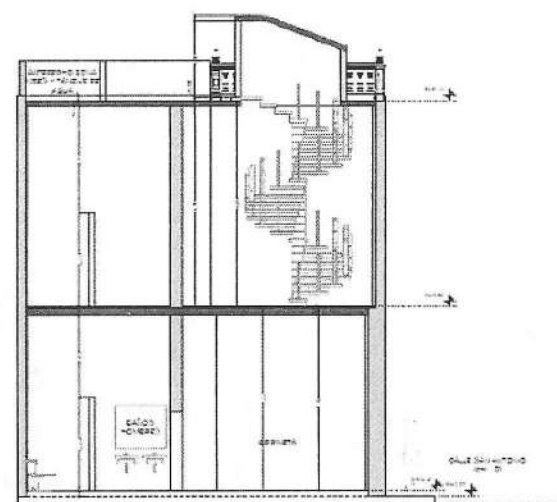




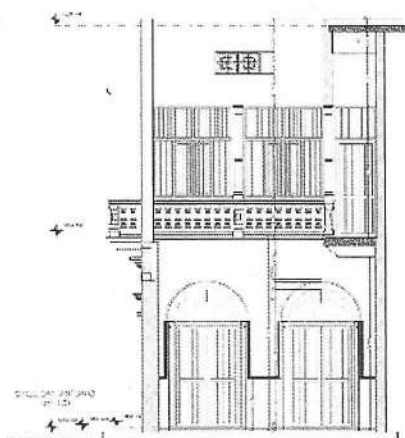
5 CORTE TRANSVERSAL A-A'  
Escala: 1:50



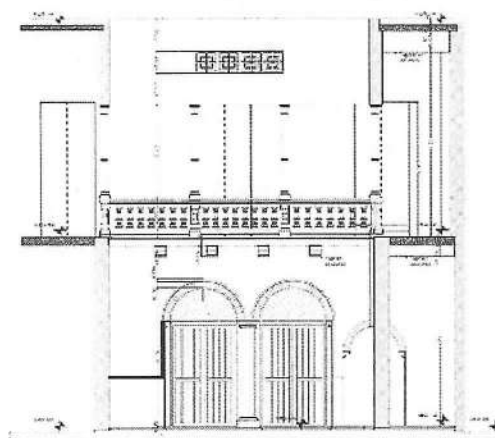
5 CORTE TRANSVERSAL A-A'  
Escala: 1:50



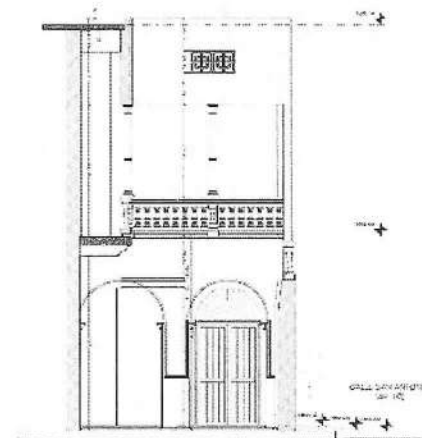
400



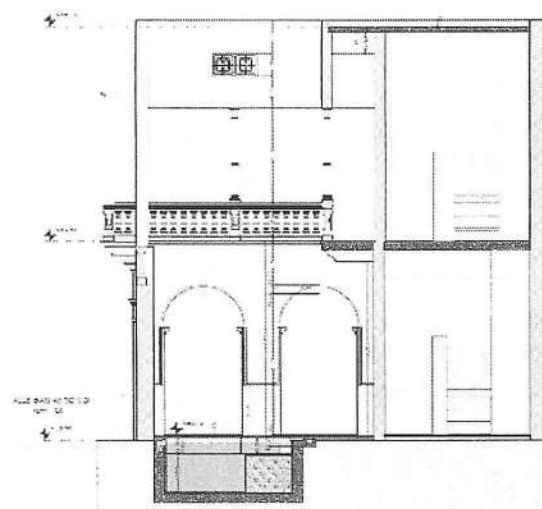
7 FACHADA INTERIOR 1-1'  
Escala: 1:50



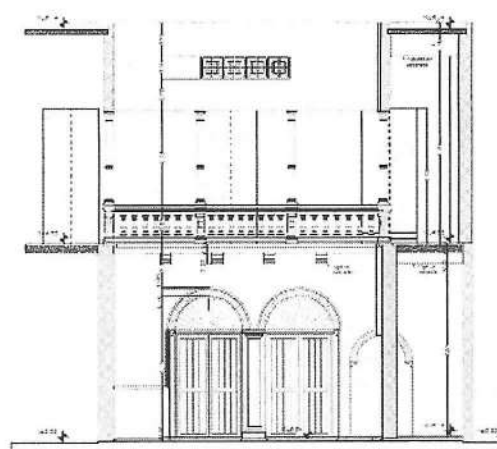
8 FACHADA INTERIOR 2-2'  
Escala: 1:50



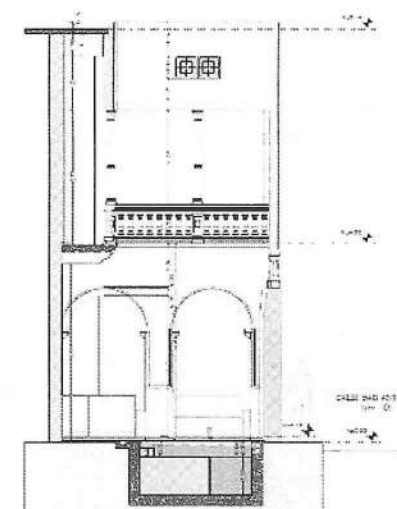
9 FACHADA INTERIOR 3-3'  
Escala: 1:50



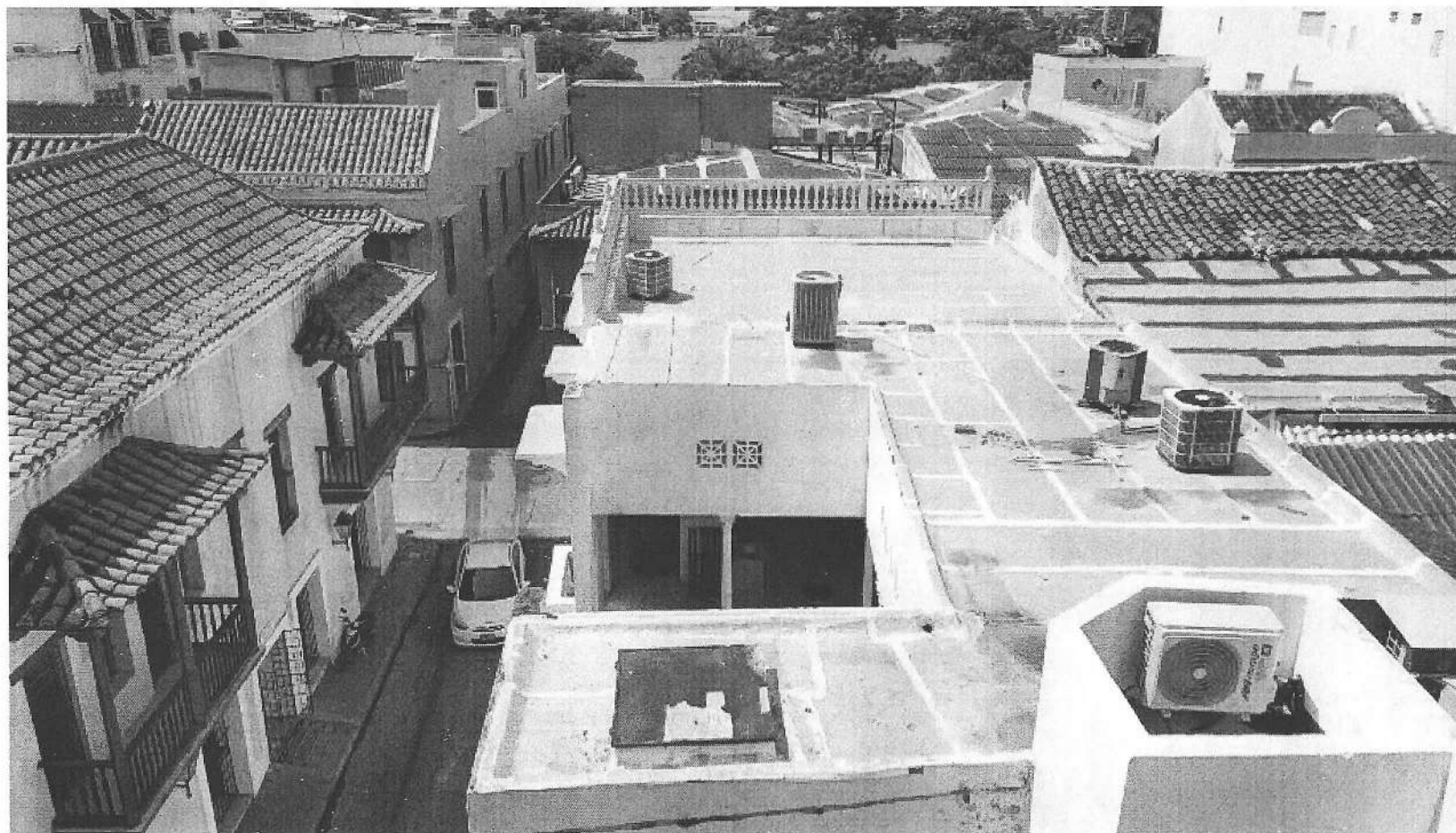
7 FACHADA INTERIOR 1-1'  
Escala: 1:50



8 FACHADA INTERIOR 2-2'  
Escala: 1:50



9 FACHADA INTERIOR 3-3'  
Escala: 1:50





| 04 | INFORMACION PRESENTADA POR EL SOLICITANTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><b>OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 23:</b></p> <p>Una vez revisada la documentación que adjunto a su solicitud, y que se presentó en el comité del asunto, encontramos que los planteamientos allí descritos, las imágenes, memorias y planos que lo acompañan son claros y precisos. Por lo anterior y con el cumplimiento de los requisitos formales, habiendo sido estudiado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural de Cartagena en consecuencia, emite <b>CONCEPTO FAVORABLE</b> para el proyecto PROYECTO CASA CALLE LARGA, sin embargo, deberá atender la siguiente recomendación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Se aprueba solo para el uso propuesto, en ningún caso puede ser habilitado para otros usos diferentes al propuesto.</i></li></ul>  |

| 05 | PROYECTO CASA LA MARÍA EN GETSEMANÍ OBSERVACIONES |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | NUMERO DE RADICADO                                | EXT-AMC-22-0102909                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|    | LOCALIZACIÓN                                      | CALLE DE LA MAGDALENA CALLE 31 N° 9-57 MANZANA 126 PREDIO 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|    | PROPIETARIO O REPRESENTANTE LEGAL                 | JULIAN GUTIERREZ MENDOZA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|    | SOLICITANTE                                       | ARQ RICARDO SANCHEZ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|    | PROFESIONAL RESPONSABLE                           | INVERSIONES Y PROYECTOS TMJ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|    |                                                   | 802007481                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|    | CORREO ELECTRÓNICO TELEFONO FIJO                  | DARQUIRESTAUROSAS@GMAIL.COM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|    |                                                   | 6785857                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    | TIPOLOGIA                                         | A3 CASA ALTA POR SOBREELEVACION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|    | UNIDAD DE INTERVENCIÓN                            | NINGUNA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    | CATEGORIA DE INTERVENCIÓN                         | R.F.A RESTAURACION DE FACHADA Y ADECUACION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|    | USO REGLAMENTADO                                  | VIVIENDA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|    | USO PROPUESTO                                     | VIVIENDA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|    | REFERENCIA CATASTRAL                              | 01-010126-0011-000                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|    | MATRICULA                                         | 060-116567                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|    | AREA CONSTRUIDA EXISTENTE (SEGUN DOC. LEGALES)    | 272.00MT2 (FUENTE MIDAS)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|    | NORMAS LEGALES                                    | <p>Art 436 Obras de adecuación. Están sujetos a esta categoría de intervención los edificios que no poseen notables valores arquitectónicos o no tienen correspondencia con las tipologías históricas pero que están aceptablemente "integrados" al conjunto urbano. Las obras que se efectúen en estos edificios tendrán por objeto mejorar sus condiciones de habitabilidad, asegurar su funcionabilidad mediante obras que procuren la destinación a usos compatibles y mejorar su integración al conjunto urbano.</p> <p>En los edificios con esta categoría de intervención se permiten obras de mantenimiento, consolidación, recuperación, acondicionamiento, subdivisión, y reestructuración. <b>No se permiten obras de ampliación.</b></p> <p>Las intervenciones de adecuación deberán garantizar la conservación de eventuales vestigios arquitectónicos con valor histórico y la recuperación del patio de la edificación con tipología histórica subyacente.</p> <p><b>Los edificios que en la actualidad ocupan el 100% del área del lote, al ser intervenidos deberán garantizar mediante una disminución del área de ocupación.</b></p> |
|    | DOCUMENTOS LEGALES                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carta de radicación:</li> <li>• Copia certificado de tradición y libertad (menor a 3 meses)</li> <li>• Copia de escritura</li> <li>• Copia de matricula profesional del prof. Responsable</li> <li>• Carta de autorización o poder del propietario (s) al profesional responsable</li> <li>• Cc. del propietario y/o rep. Legal</li> <li>• Copia de visto bueno y licencia de construcción (en caso de modificación)</li> <li>• Carta de devolución del proyecto por parte de la División de Patrimonio y/o Comité Técnico de Patrimonio</li> <li>• Aprobación de la junta de copropietarios (en caso de propiedad horizontal)</li> <li>• Copia de reglamento de propiedad horizontal</li> <li>• Contrato de arrendamiento (si solicita el arrendatario)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

**OBSERVACIONES TÉCNICAS**

El predio 11 de la manzana 126 esta normado como restauración de fachada y adecuación interior para uso de vivienda. Se trata de un proyecto de 6 unidades de vivienda donde se utilizan los mismos metros cuadrados ocupados de área construida cubierta y área descubierta para una ocupación similar a la existente, pero mejorando las condiciones de habitabilidad, manteniendo el patio central y un traspatio. Se mantiene el núcleo básico, primera crujía; Zaguán y el salón principal destinado para uso múltiple, de igual manera la escalera contemporánea existente en el vestíbulo que sirve de acceso al segundo piso originalmente. Por otro lado, la nueva escalera posterior se plantea de malla metálica transparente en lo posible para que ocupe su lugar en el traspatio siendo parte de aquel. Esta escalera comunica los pisos desde el semisótano hasta la azotea.

**DISEÑO ARQUITECTÓNICO PROPUESTO :**

Para cumplir con la norma sismo resistente actual para vivienda es necesario llevar a cabo una restructuración y no solo una adecuación. Se plantea una estructura a porticada en concreto o acero y sobre las placas en concreto levante en ladrillo cerámico con cubiertas inclinadas en estructura de madera y teja de barro. Podría presentarse mezanines con estructura en madera. Según la norma se plantea la restauración de la fachada de estilo contemporáneo "republicano" utilizando las columnas y balaustres neoclásicos (no-cultos) encontrados en la edificación.

**CONSIDERACIONES**

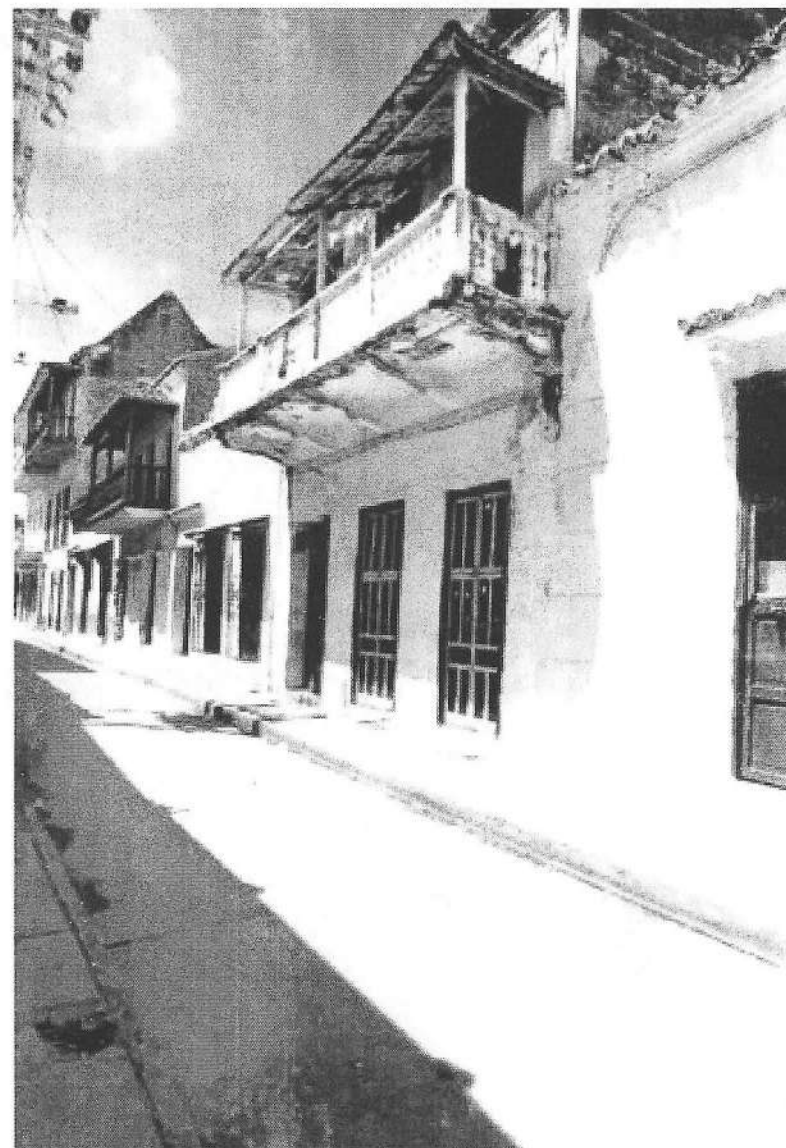
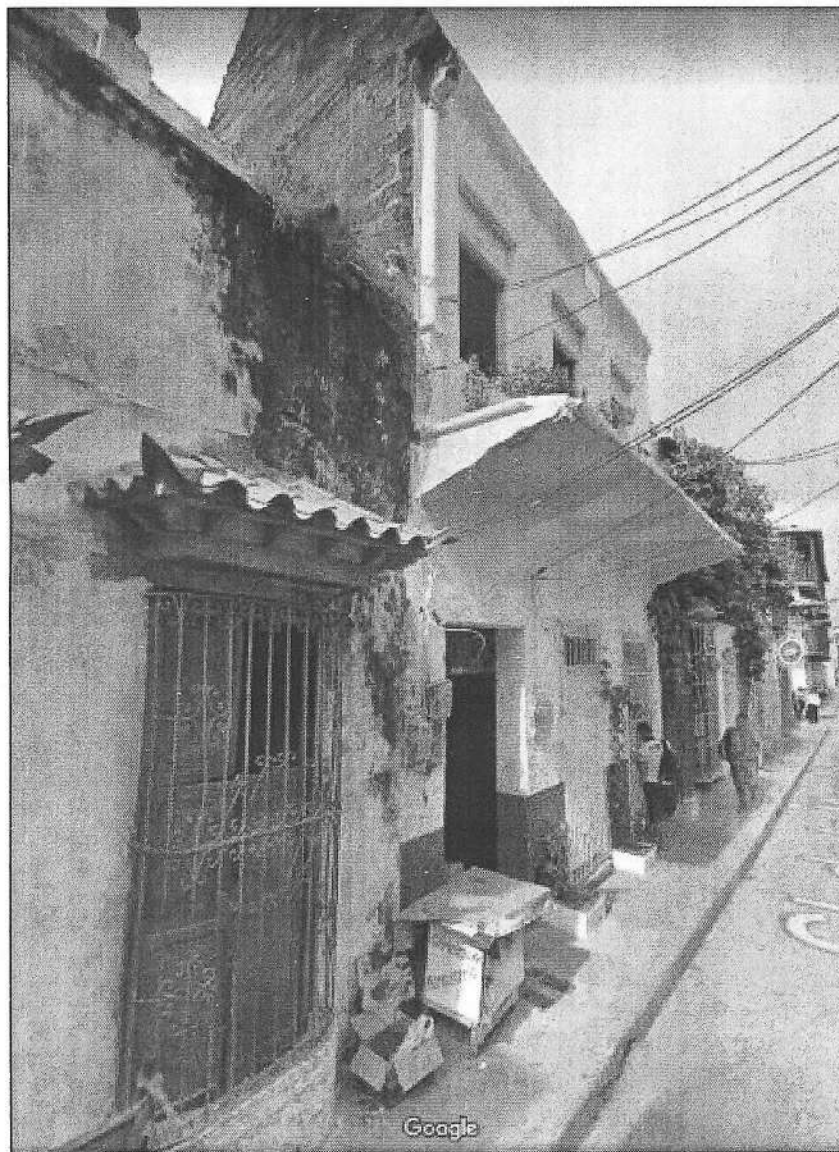
El proyecto subsana las recomendaciones señaladas en el comité No 6 de fecha 31 de Marzo 2022 en cuanto a que la categoría de la vivienda no permite ampliación y reduce los 3 niveles de piso que tenía a dos niveles, mas azotea plana. contempla modificar la cubierta de la crujía lateral de una sola agua por cubiertas planas para adecuar zona de terrazas en crujía lateral.

**OBSERVACIONES DEL COMITÉ ANTERIOR**

Presentada la propuesta y con el cumplimiento de los requisitos formales y habiendo analizado su contenido, Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural órgano Asesor de la alcaldía de Cartagena de Indias emite CONCEPTO DESFAVORABLE y determina que la consulta por solicitud del proyecto de casa La María en Getsemaní amerita atender las siguientes recomendaciones, para que subsane a continuación:

1. La propuesta modifica la crujía del vestíbulo, crujía posterior, y tipología general de la casa la cual tiene rasgos de ser republicana y esta es la impronta de la casa.
2. Modifica la fachada, sube la balconada cambiando los niveles de los balcones existentes.
3. Conforme a lo estipulado en el POT decreto 0977 de 2001 Art 442. Obras de Acondicionamiento. No se permite la construcción de entresuelos o mezanine en los espacios internos de los inmuebles salvo y cuando se trate de su reintegración en casas altas con entresuelo (Es)
4. Se solicita registro fotográfico interior y renders del proyecto









Localización del Predio

Localización de la Manzana

Esc 1:2000

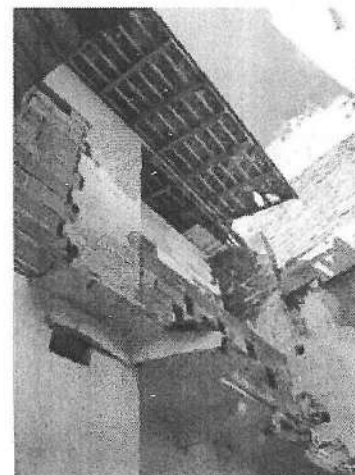


Ilustración 1 Foto de segunda crujía posterior

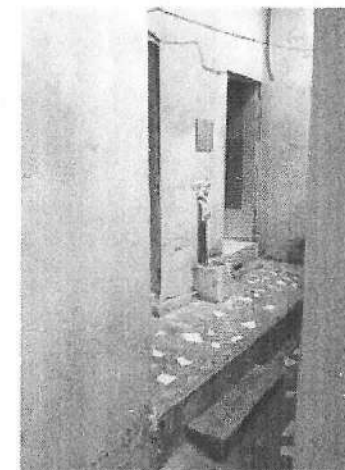


Ilustración 2 Foto de primer piso

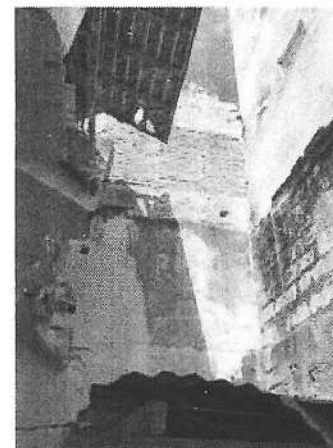


Ilustración 4 Foto culata vecino posterior

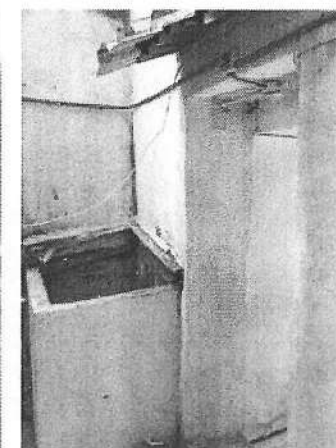


Ilustración 3 Foto de acceso a traspatio

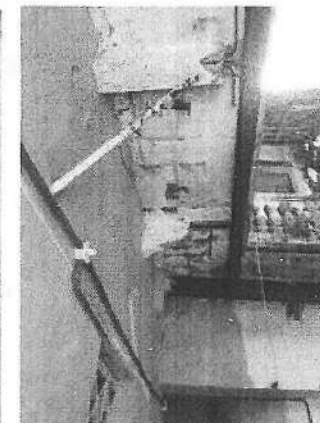


Ilustración 2 Foto balcón de patio central

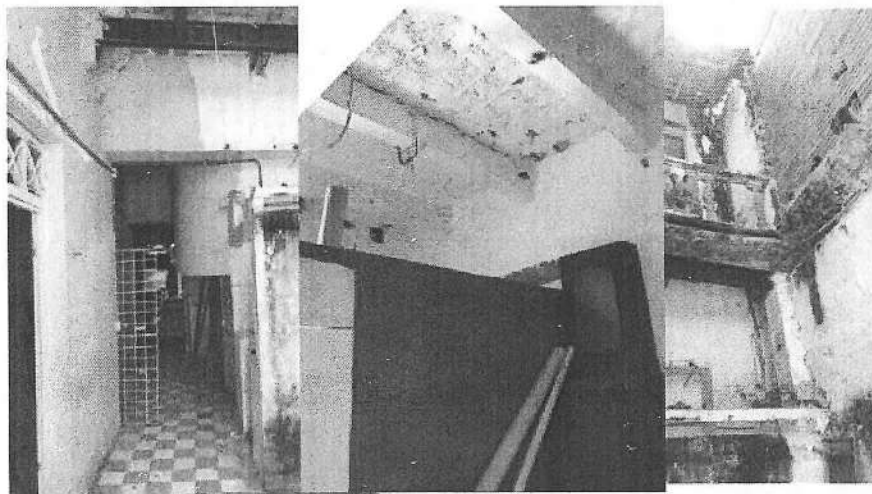


Ilustración 6 Foto pasillo  
primer piso

Ilustración 5 Foto balcón  
patio central



Ilustración 13 Foto balcón patio central  
segundo piso

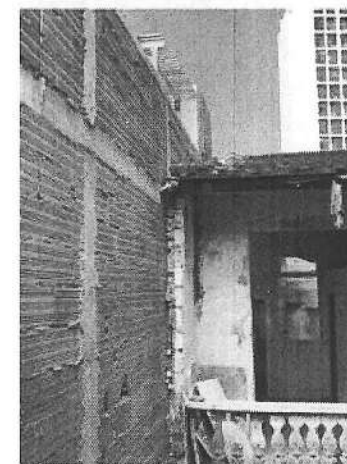


Ilustración 12 Foto culata lateral  
de vecino segundo piso



Ilustración 7 Foto de balcón  
patio central



Ilustración 8 Foto de pasillo  
hacia traspatio



Ilustración 14 Foto cubierta  
existente

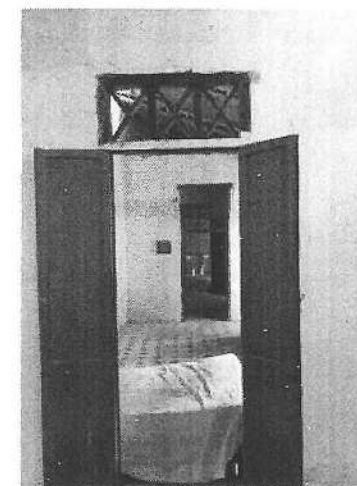


Ilustración 15 interior de crujía  
lateral

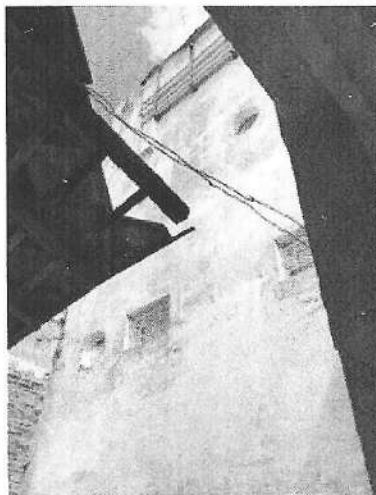


Ilustración 21 Foto de culata lateral posterior de vecino



Ilustración 20 Foto construcción traspatio

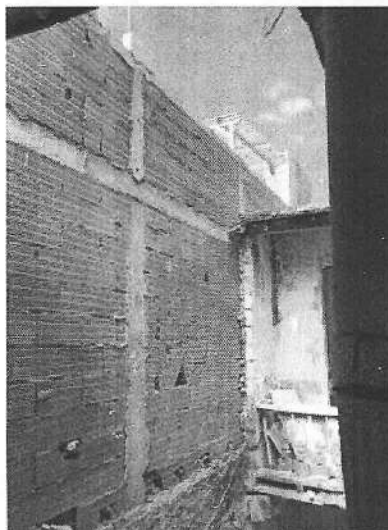


Ilustración 24  
Foto culata lateral de vecino

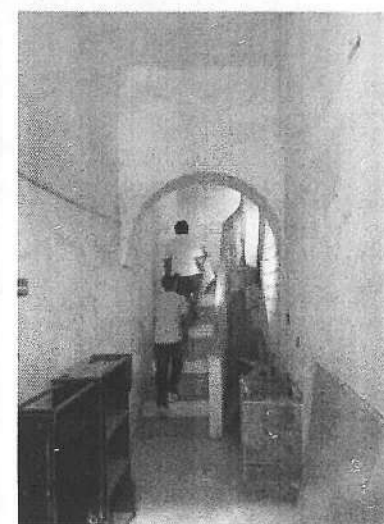


Ilustración 25  
Foto escaleras de acceso segundo piso



Ilustración 23 Foto patio central desde segundo piso

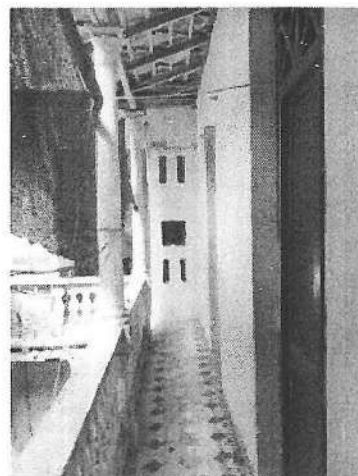


Ilustración 22 Foto corredor segundo piso

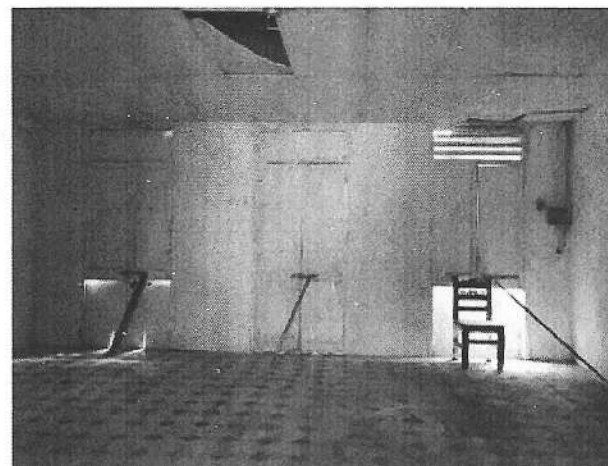
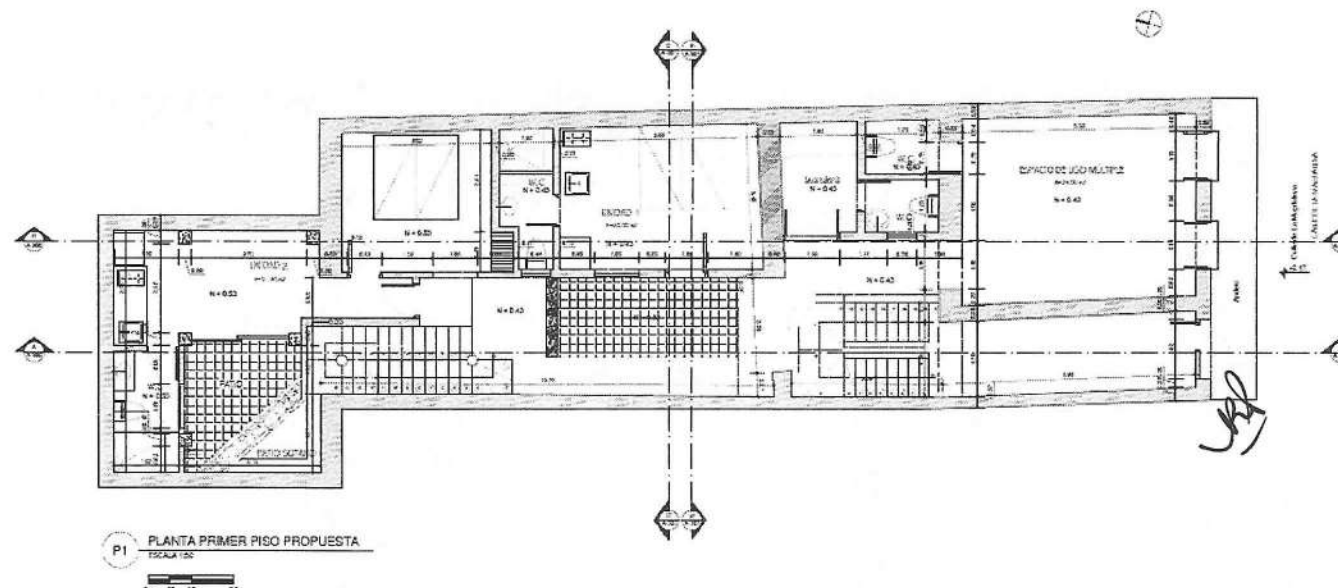
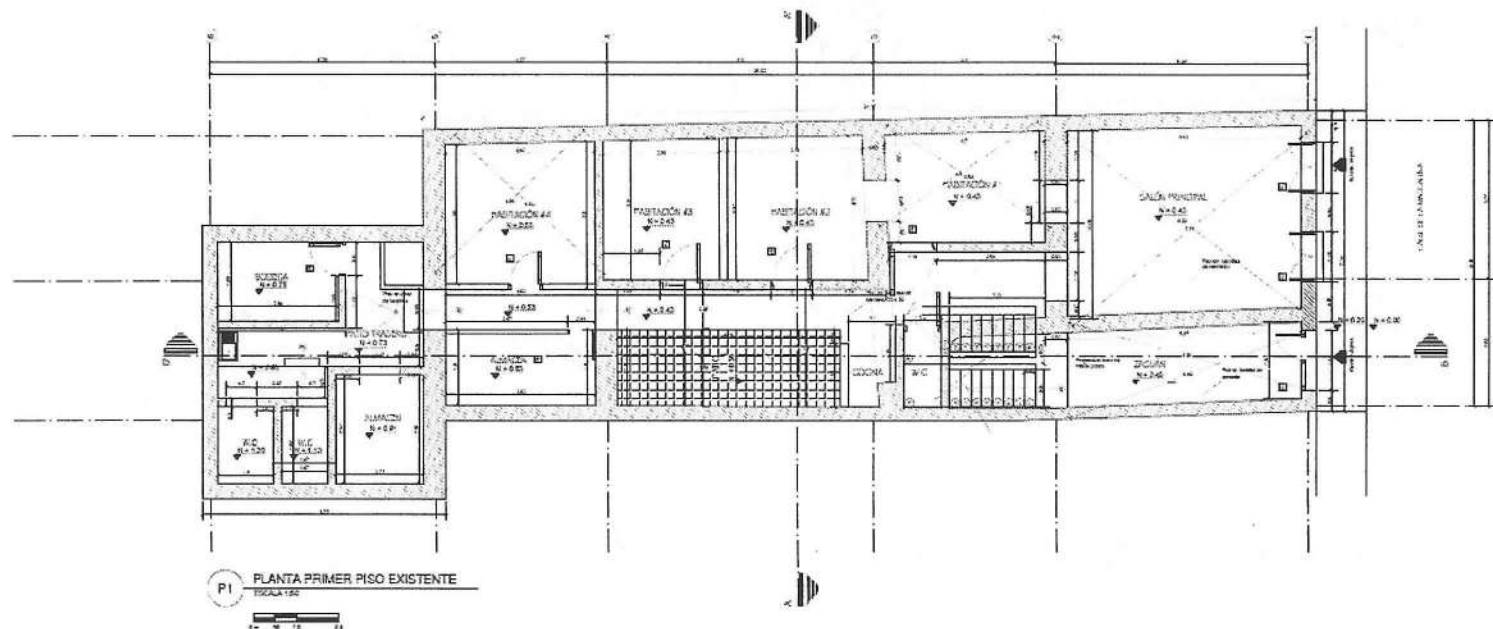
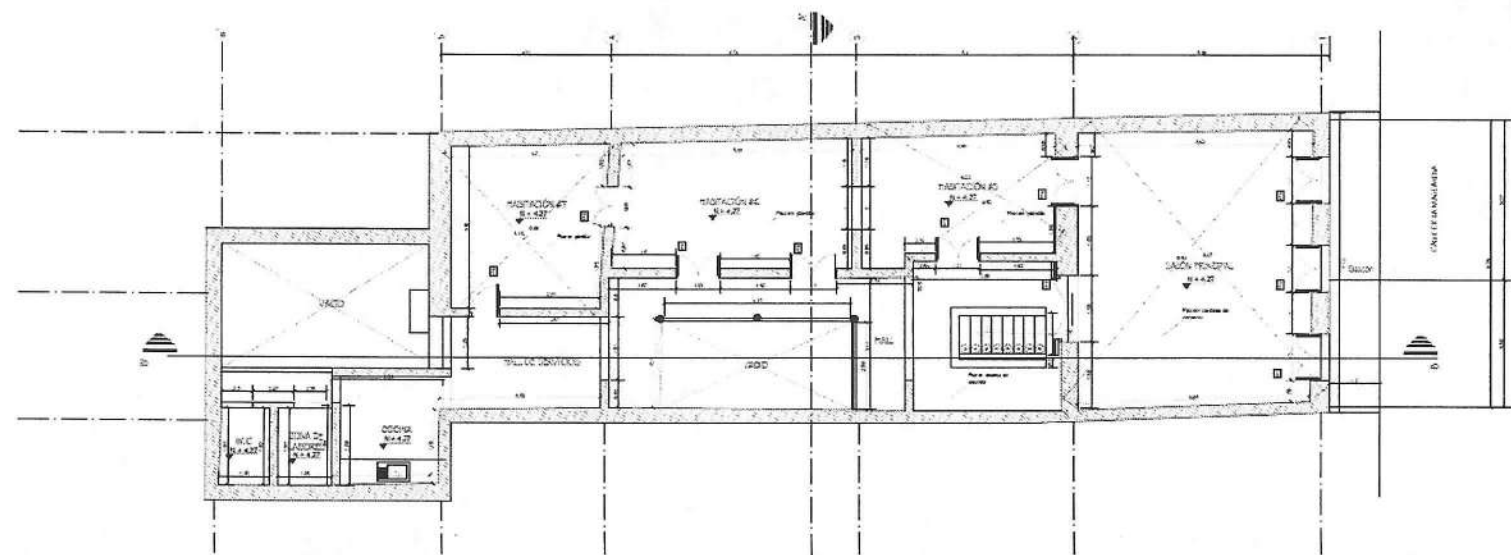


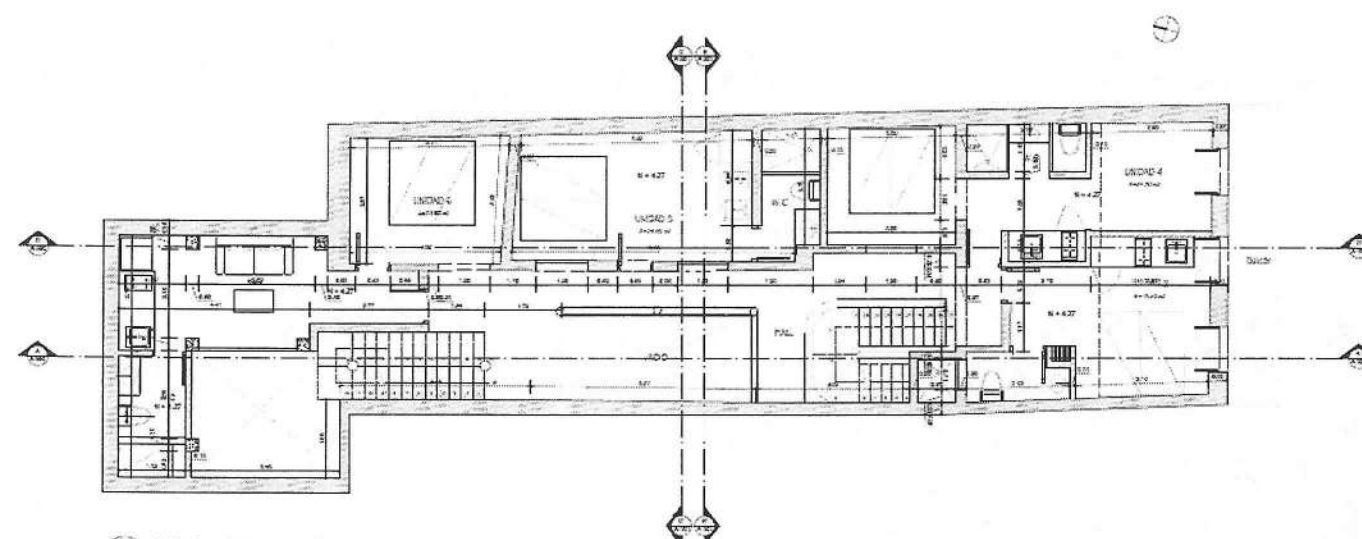
Ilustración 26 Foto interna núcleo básico segundo piso



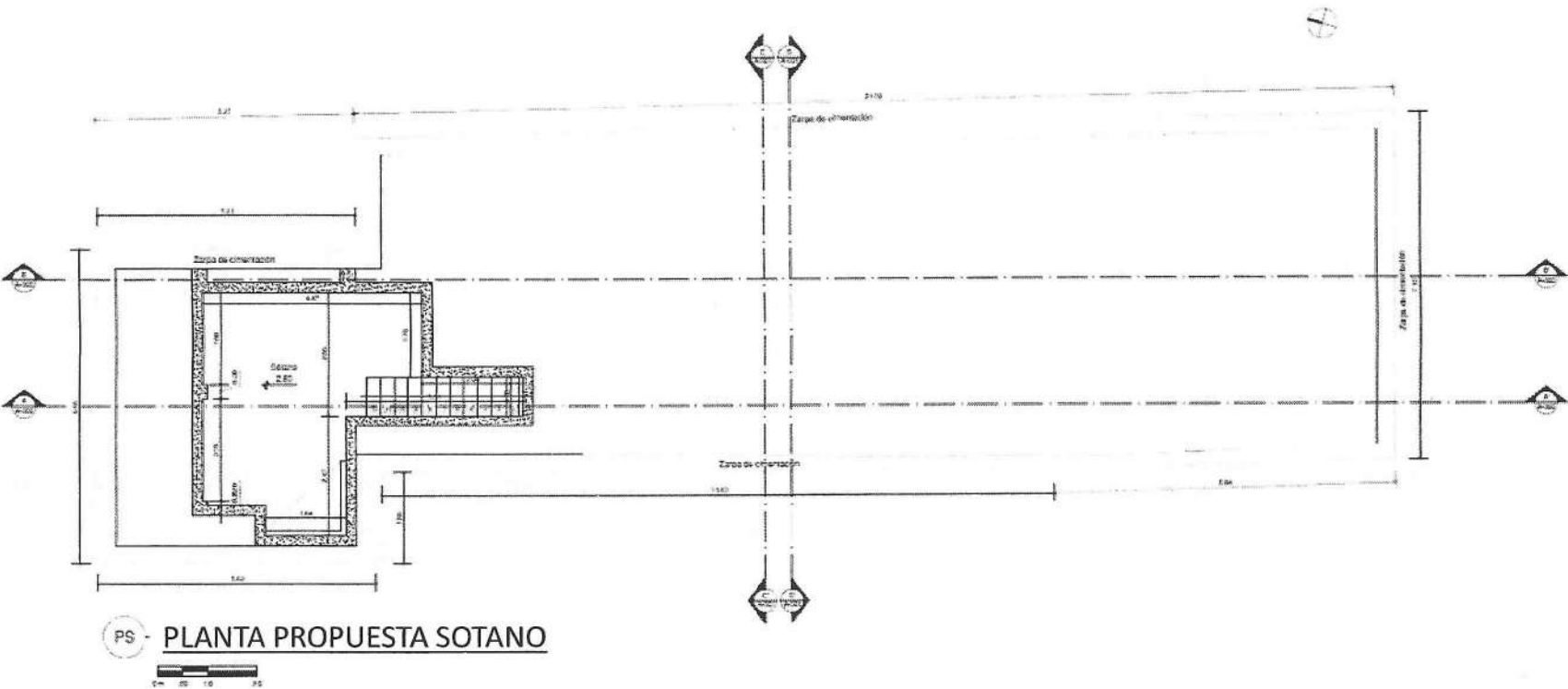


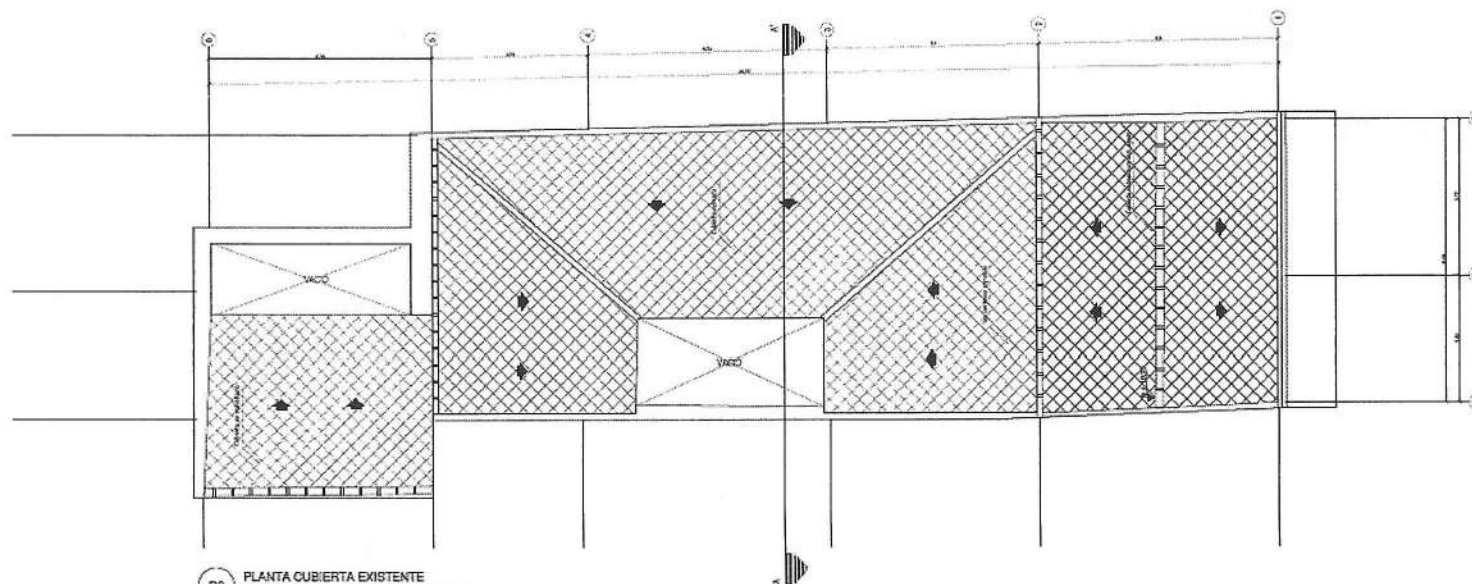


P2 PLANTA SEGUNDO PISO EXISTENTE  
Escala 1:50

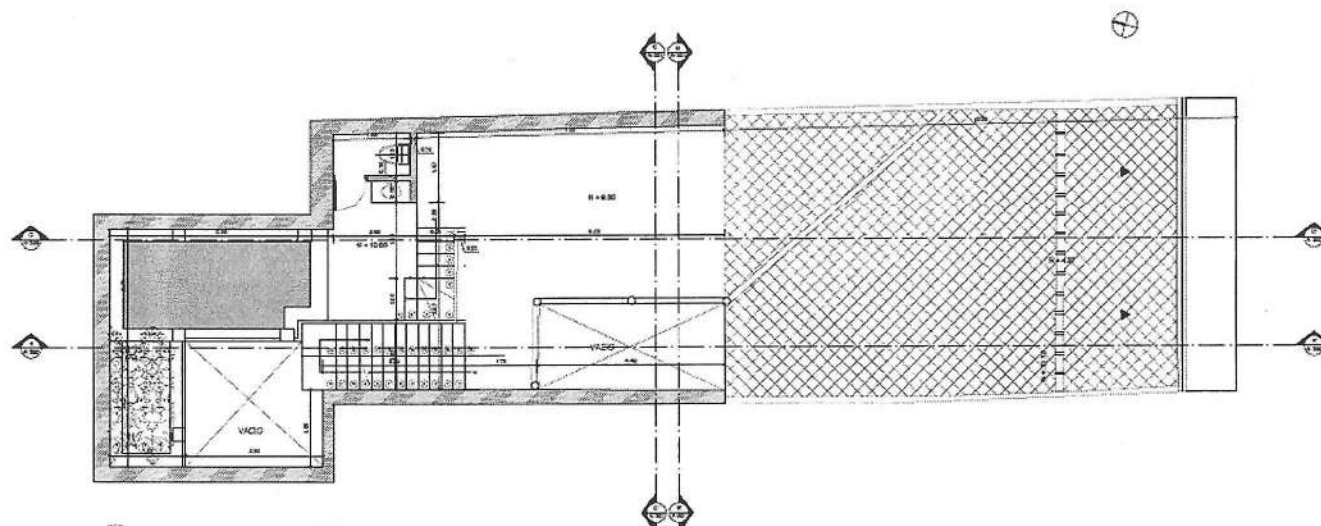


P2 PLANTA SEGUNDO PISO PROPUESTA  
Escala 1:50

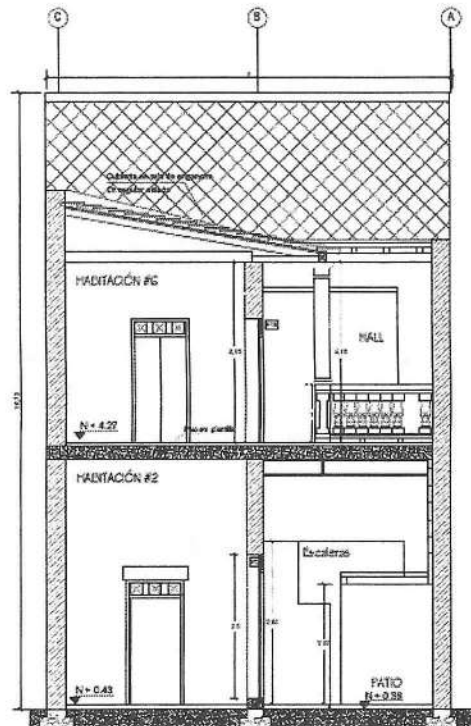




P3 PLANTA CUBIERTA EXISTENTE  
ESCALA 1:50

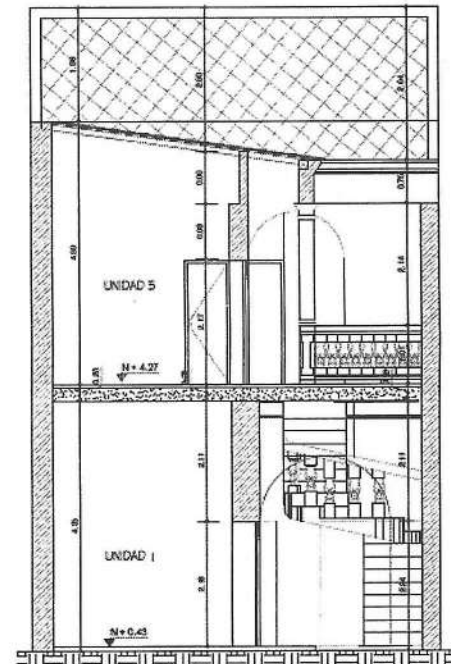


P3 PLANTA CUBIERTA PROPUESTA  
ESCALA 1:50



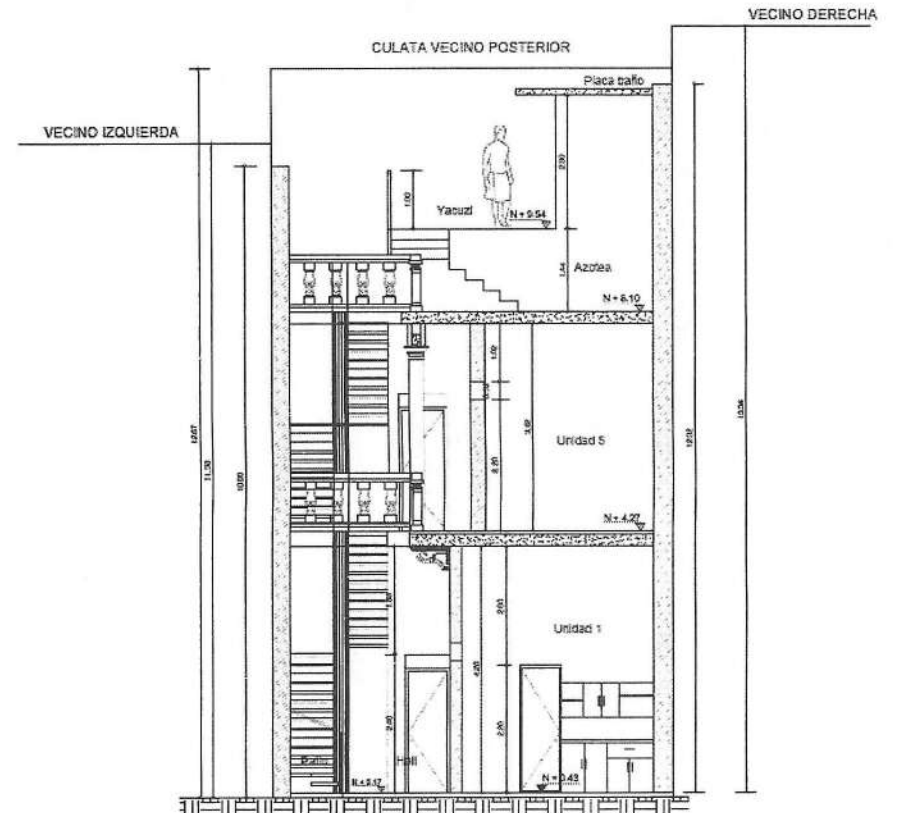
SB SECCION A-A' LEVANTAMIENTO  
ESCALA 1:50

0m .50 1.0 2.0



SB SECCION B-B' PROPUESTA  
ESCALA 1:50

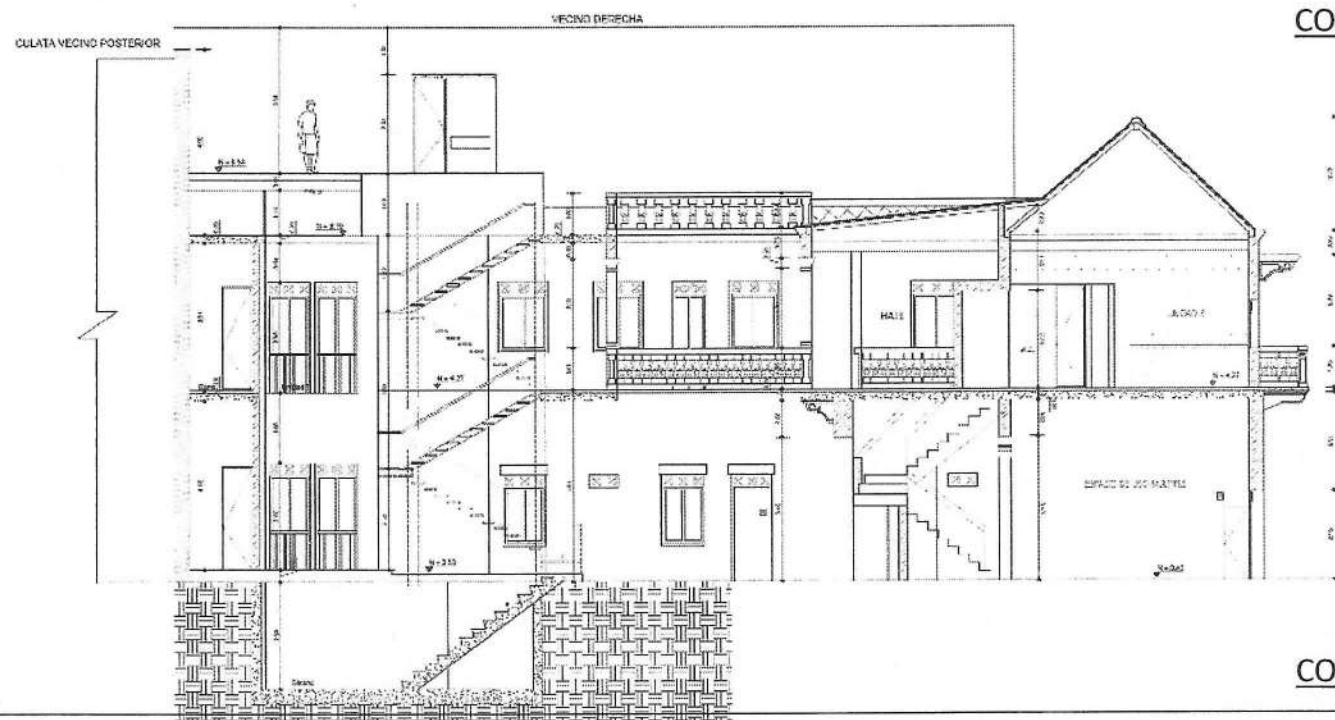
0m .50 1.0 2.0

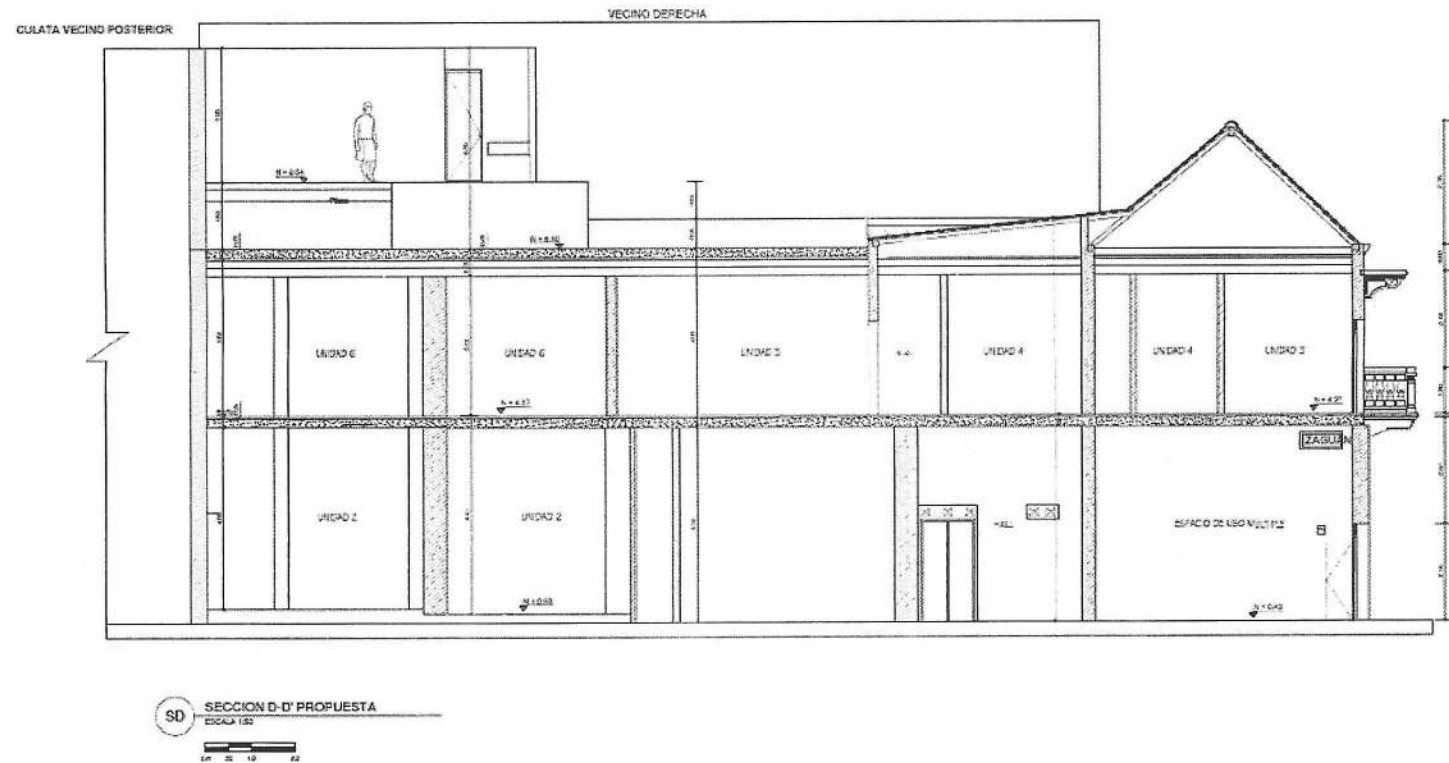


SC SECCION C-C' PROPUESTA  
ESCALA 1:50

0m .50 1.0 2.0

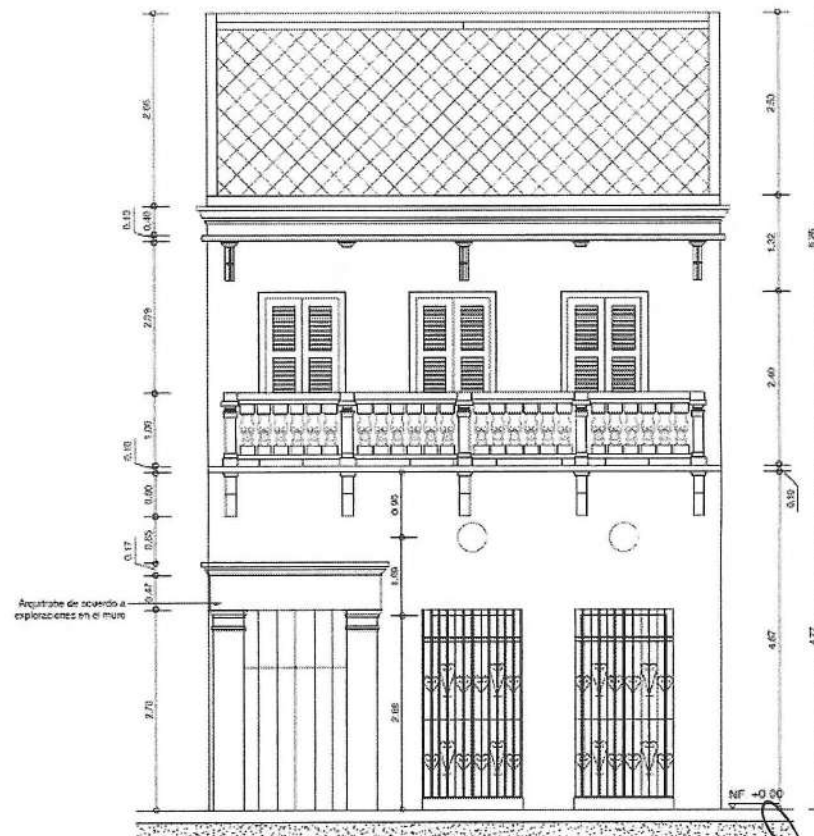


CORTE LONGITUDINAL LEVANTAMIENTOCORTE LONGITUDINAL PROPUESTA





FP FACHADA FRONTAL LEVANTAMIENTO  
ESCALA 1:50



FP FACHADA FRONTAL PROPUESTA  
ESCALA 1:50



**OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 17:**

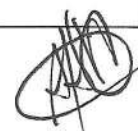
Presentada la propuesta y con el cumplimiento de los requisitos formales y habiendo analizado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural, órgano Asesor de la alcaldía de Cartagena de Indias emite CONCEPTO DESFAVORABLE para el proyecto CASA MARÍA en Getsemaní, ya que amerita atender las siguientes recomendaciones, para que subsane a continuación:

- *El tipo de obra "Acondicionamiento" no se puede confundir con la categoría de intervención "Adecuación". La categoría de intervención Adecuación contempla el tipo de obra Acondicionamiento, el cual no permite la construcción de mezanines para la tipología CASA ALTA POR SOBREELEVACION, sino únicamente para la tipología Casa Alta con Entresuelo (Art. 442 Decreto 0977 de 2001).*
- *Subsanar todas las demás observaciones del comité donde se estudió anteriormente.*
- *Se le solicita a la oficina de la División de Patrimonio realizar visita técnica para constatar el estado del predio y el levantamiento.*

**OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 23:**

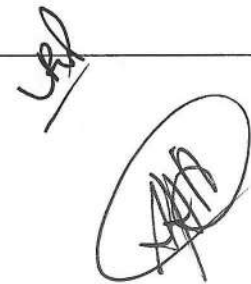
Presentada la propuesta y con el cumplimiento de los requisitos formales y habiendo analizado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural, órgano Asesor de la alcaldía de Cartagena de Indias DEVUELVE CON OBSERVACIONES para el proyecto CASA MARÍA en Getsemaní, ya que amerita atender las siguientes recomendaciones, para que subsane a continuación:

- *Conforme a lo reglamentado en el Art. 436. Las cubiertas podrán ser de dos, tres, o cuatro aguas con pendiente, cumbreras, limatesas o limahoyas en la forma o disposición de los tejados antiguos de Cartagena. Por lo cual, solo podrá mantener la cubierta plana sobre la crujía posterior del inmueble.*
- *Modifica la pendiente del faldón de la segunda crujía del núcleo básico.*
- *Aclarar en el corte longitudinal algunas líneas ambiguas que parece la proyección de una viga o placa que atraviesa todo el inmueble bajo las cubiertas.*
- *En la crujía de traspatio se propone un cambio de vacío a lleno.*
- *Revisar el cuadro de áreas propuesto vs las áreas existentes, ya que no se permite ampliación de m2 construidos.*
- *Conservar la huella republicana a nivel de fachada. La cornisa propuesta es del período colonial, asimismo la portada propuesta en el acceso de la edificación.*
- *Conservar la altura de las ventanas en fachada principal y eliminar los óculos.*





| 06 | VISTO BUENO PASAJES ARTESANALES CALLEJON DE LOS ZAPATEROS Y DE LOS PATACONES |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | NUMERO DE RADICADO                                                           | EXT-AMC-22-0076369                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|    | LOCALIZACIÓN                                                                 | CALLEJÓN ZAPATEROS Y CALLEJÓN DE LOS PATACONES                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | PROPIETARIO O REPRESENTANTE LEGAL                                            | NO APORTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|    | SOLICITANTE                                                                  | ZULLY DEL C.SALVADOR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    | PROFESIONAL RESPONSABLE                                                      | PIEDAD PEREZ PORTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|    | CORREO ELECTRÓNICO                                                           | zullydelcs@gmail.com                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    | TELEFONO FIJO                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|    | TIPOLOGIA                                                                    | ESPACIO PUBLICO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|    | CATEGORIA DE INTERVENCION                                                    | OCUPACION DEL ESPACIO PUBLICO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|    | USO                                                                          | ESPACIO PUBLICO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|    | REFERENCIA CATASTRAL                                                         | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|    | MATRICULA                                                                    | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|    | AREA CONSTRUIDA                                                              | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|    | NORMAS LEGALES                                                               | <p>Art 483 Espacios Públicos. Deberán ser intervenidos con categoría de adecuación ya que son susceptibles de mejorar sus condiciones ambientales, paisajísticas y funcionales mediante obras que procuren su destinación a usos compatibles y la integración con su entorno natural y construido.</p> <p>Normas del POT - Decreto 0977 de 2001.</p> |
|    | DOCUMENTOS LEGALES                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carta de Solicitud</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                               |



**CONSIDERACIONES:** Solo se presento carta de solicitud, no presentan planimetría con distribución y forma de organizarse en el lugar.

### ARTE PIEL'S

ARTESANIAS, EVENTOS "DISEÑO TEX

NIT 33127706

TEL 605 3106502807

Daniel Lemaître Calle 66 # 57-

Correo [artepiels@yahoo.com](mailto:artepiels@yahoo.com)

CARTAGENA DE INDIAS, COLOMBIA



Cartagena de indias, 29 de julio de 2022.

Señores

**GERENCIA ESPACIOS PÚBLICOS**

**SECRETARIA DEL INTERIOR DEL DISTRITO**

**INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA**

L. C.

**SOLICITUD DE PERMISO PARA EL CORREDOR ARTESANAL DEL ANTIGUO CALLEJÓN DE LOS ZAPATEROS-**

Respetados señores:

Reciban un cordial saludo de los artesanos que trabajamos en el CORREDOR ARTESANAL DEL ANTIGUO CALLEJÓN DE LOS ZAPATEROS, deseándoles el mejor de los éxitos en su labor al frente de este despacho.

Como es de su conocimiento somos un grupo de artesanos, madres cabezas de hogar, personas con muchas vulnerabilidades, que devengamos nuestro sustento diario de las ventas de los trabajos artesanales que elaboramos y es el ingreso para el estudio de nuestros hijos y lo más necesario en nuestros hogares. ya que la mayoría somos madres cabeza de hogar.

En la actualidad nos encontramos ubicados en el Antiguo callejón de los zapateros donde funciona el CORREDOR ARTESANAL, que consiste en módulos para venta y exposición de artesanías.

Por lo anterior les solicitamos permiso para el funcionamiento del PASAJE ARTESANAL DEL CALLEJÓN DE LOS ZAPATEROS a partir del 16 DE AGOSTO AL 16 DE SEPTIEMBRE DEL PRESENTE AÑO en el sector la matuna, abierto todos los días de 8ª. m. hasta las 8p:m.

Agradecemos de antemano su apoyo y colaboración, me suscribo de usted,

Atentamente,

PIEDAD PEREZ PORTO

CC.33.127706 Cartagena

Diseñadora Textil.

Finaliza Documento

**OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 23:**

Presentada la propuesta y con el cumplimiento de los requisitos formales y habiendo analizado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural, órgano Asesor de la alcaldía de Cartagena de Indias **NO EMITE CONCEPTO** para el proyecto PASAJES ARTESANALES EN CALLEJON DE LOS ZAPATEROS Y DE LOS PATACONES, sin embargo, deberá atender la siguiente recomendación:

- *El Comité Técnico NO SE PRONUNCIA SOBRE HECHOS CUMPLIDOS, ya que se presenta de forma extemporánea.*
- *Este tipo de propuesta requiere una documentación mínima, tales como planos de las intervenciones propuestas, porcentaje de ocupación de los espacios públicos, renders, etc.*


| 07 | SOLICITUD PERGOLA RESTAURANTE BUENA VIDA |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | NUMERO DE RADICADO                       | EXT-AMC-22-0110035                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | LOCALIZACIÓN                             | BARRIO SAN DIEGO CL. DEL PORVENIR ESQUINA CON CL. DE LA SOLEDAD K 6A NO. 35 – 85 (MIDAS)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    | PROPIETARIO O REPRESENTANTE LEGAL        | NO APORTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|    | SOLICITANTE                              | MARISQUERIABUENA VIDA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    | PROFESIONAL RESPONSABLE                  | TITO BALLESTAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|    | CORREO ELECTRÓNICO                       | <a href="mailto:info@buenavidamarisqueria.com">info@buenavidamarisqueria.com</a> 3124921398                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|    | TELEFONO FIJO                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|    | TIPOLOGIA                                | AC - ACCESORIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|    | CATEGORIA DE INTERVENCION                | RFA – RESTAURACION DE FACHADA Y ADECUACION INTERIOR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|    | USO                                      | MIXTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    | REFERENCIA CATASTRAL                     | 01-01-0086-0013-000 (MIDAS)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|    | MATRICULA                                | 060-103870 (MIDAS)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | AREA CONSTRUIDA                          | 186.00 MT (MIDAS)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|    | NORMAS LEGALES                           | <p><b>NORMAS ARQUITECTÓNICAS GENERALES (8ª PARTE POT)</b></p> <p><b>ARTICULO 459:</b> Todas las intervenciones que se efectúen en el Centro Histórico y su área de influencia como también en las edificaciones catalogadas y Áreas de influencia en la Periferia Histórica deben tender a una correcta inserción de las obras y de las transformaciones previstas en el ambiente circundante.</p> <p><b>ARTICULO 442. Obras de Acondicionamiento.</b> Son las necesarias para la adecuación del edificio o una parte del mismo a los usos a que se destine, mejorando sus condiciones de habitabilidad. Dentro de esta denominación se incluyen actuaciones tales como:</p> <p>Cambios de la distribución espacial al interior de las crujías que componen el inmueble por medio de la eliminación y construcción de tabiques divisorios. Se prohíbe la alteración de los espacios: zaguán; vestíbulos, y antesalas, escalera principal, salón principal, Comedor y patio. No se permite la construcción de entresuelos o mezanine en los espacios internos de los inmuebles salvo y cuando se trate de su reintegración en casas altas con entresuelo (Es). Refuerzos o sustituciones de estructuras para soportar mayores cargas. Apertura de vanos en las fachadas de las crujías laterales y de fondo hacia el patio conservando ritmo y proporciones. Incorporación de nuevas instalaciones o modernización de las existentes. Para la ejecución de estas obras se exigirá licencia de construcción y profesional responsable.</p> |
|    | DOCUMENTOS LEGALES                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrituras</li> <li>• Certificado de libertad y tradición</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |



El producto que se quiere instalar en la terraza del segundo piso es una estructura no convencional tipo mecano desmontable de carácter no permanente. La estructura está diseñada para ser armada y desarmada fácilmente, además de ser completamente retráctil, al ser en lona fabricada en PVC sumamente ligera y de fácil manipulación.

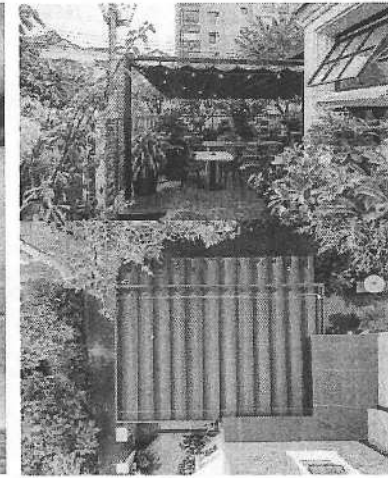
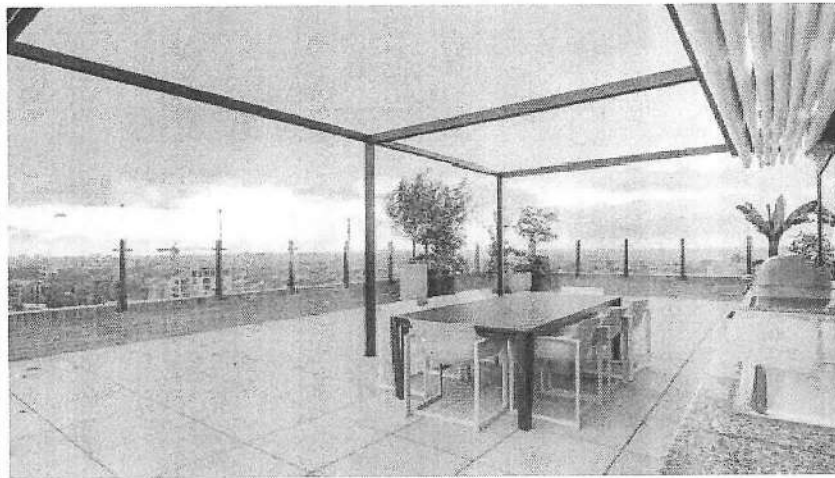
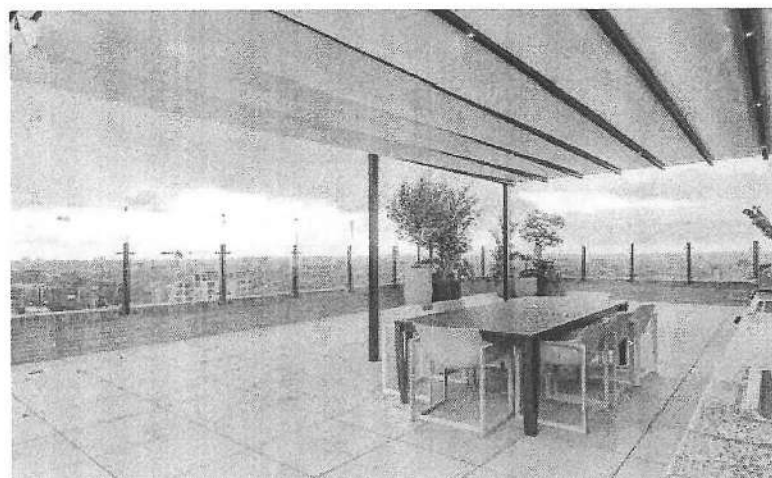
El sistema es completamente en aluminio, material idóneo para la intemperie e iría pintado en color fase oscuro para mimetizar la estructura con la pérgola en madera existente.

Adicionalmente como podrán apreciar en los planos adjuntos, desde la estructuración del proyecto se dejó en claro que debía ser un elemento lo menos invasivo en fachadas, por lo cual la pérgola esta diseñada para solo tener dos postes en la parte frontal con una luz de 7.2 metros entre postes y al ser elemento retráctil cuando no se esté utilizando desaparece desde la visual de la calle.

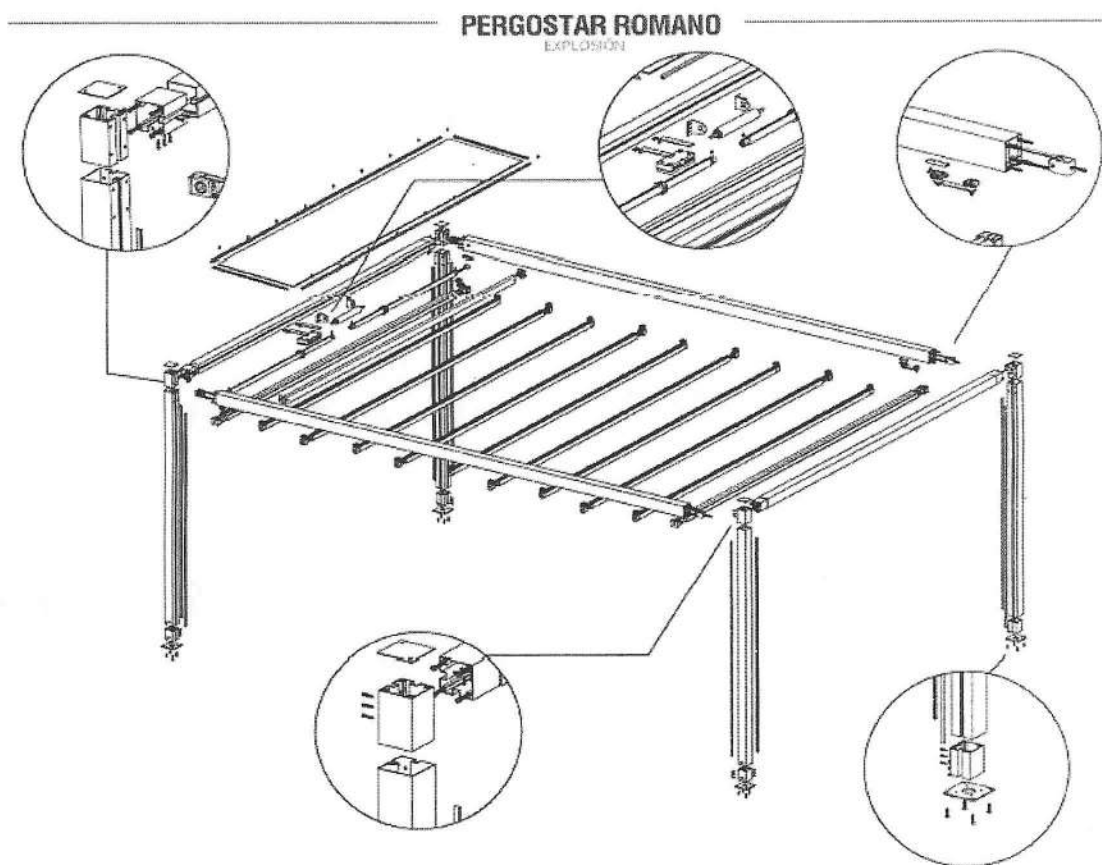
La Lona utilizada será una lona en filamento de poliéster recubierta con PVC de color blanco, cuenta con certificación M2, tecnología anti fungicida y anti ignifuga (no se incendia), adicional tiene una protección en PVDF que la vuelva auto-lavable por lo que cosméticamente siempre tendremos un buen acabado y percepción.

El peso del material es de 820 gr/m<sup>2</sup>, para dar un idea la lona del mercado nacional es de 350 gr/m<sup>2</sup> adjuntamos ficha técnica del material y de la pérgola en cuestión.

Cabe resaltar que su poco peso a nivel de concepción y fabricación y por el uso de materiales como lonas y aluminio es muy ligera y no afecta el espacio donde se instale. La estructura no convencional desmontable es un sistema totalmente removible de manera que todos sus elementos son recuperables; al ser una estructura no Convencional, desmontable, desarmable y que no es un elemento que contribuye la portabilidad de ninguna edificación, ya que es una estructura tipo mecano, no requiere de licencia de construcción para su instalación.



## DETALLE CONSTRUCTIVO



## FICHA TECNICA LONA

**LONA PERGOTEX BLACKOUT**  
 Pergotex Blackout Fabric
**Tejido recubierto 100% opaco blackout.**

Dotado de un coeficiente de reflexión térmica muy elevado, garantiza una frescura óptima en caso de exposiciones solares fuertes.

Su resistencia mecánica permite la confección de estructuras de gran tamaño.

*Pergotex Blackout is a PVC coated, 100% opaque fabric designed for marquees and tents for events. This product, which has a very high thermal deflection ratio, ensures optimum comfort in areas with strong sunlight.*

*Large size structures may be made, due to its mechanical strength.*

Ancho / Width 300 cm

Soporte / Base cloth 1100 dTex PES HT

Peso total / Weight DIN EN ISO 2286-2: 650 g/m<sup>2</sup>

Composición Lona / Composition Fabric:  
DIN EN ISO 2286-2: 200 g/m<sup>2</sup>

Composición Revestimiento / Composition coating:  
BS 3424 Method 5B: 650 g/m<sup>2</sup> PVC

PVDF / PVDF 1 / 0

Lacado / Lacquering 1/PVDF embossed

Resistencia a la rotura / Tensile strength:  
DIN 53 354: 3000 N/5cm

Resistencia al desgarro / Tear strength:  
DIN 53 363: 300 N

Revestimiento / Coating PVC

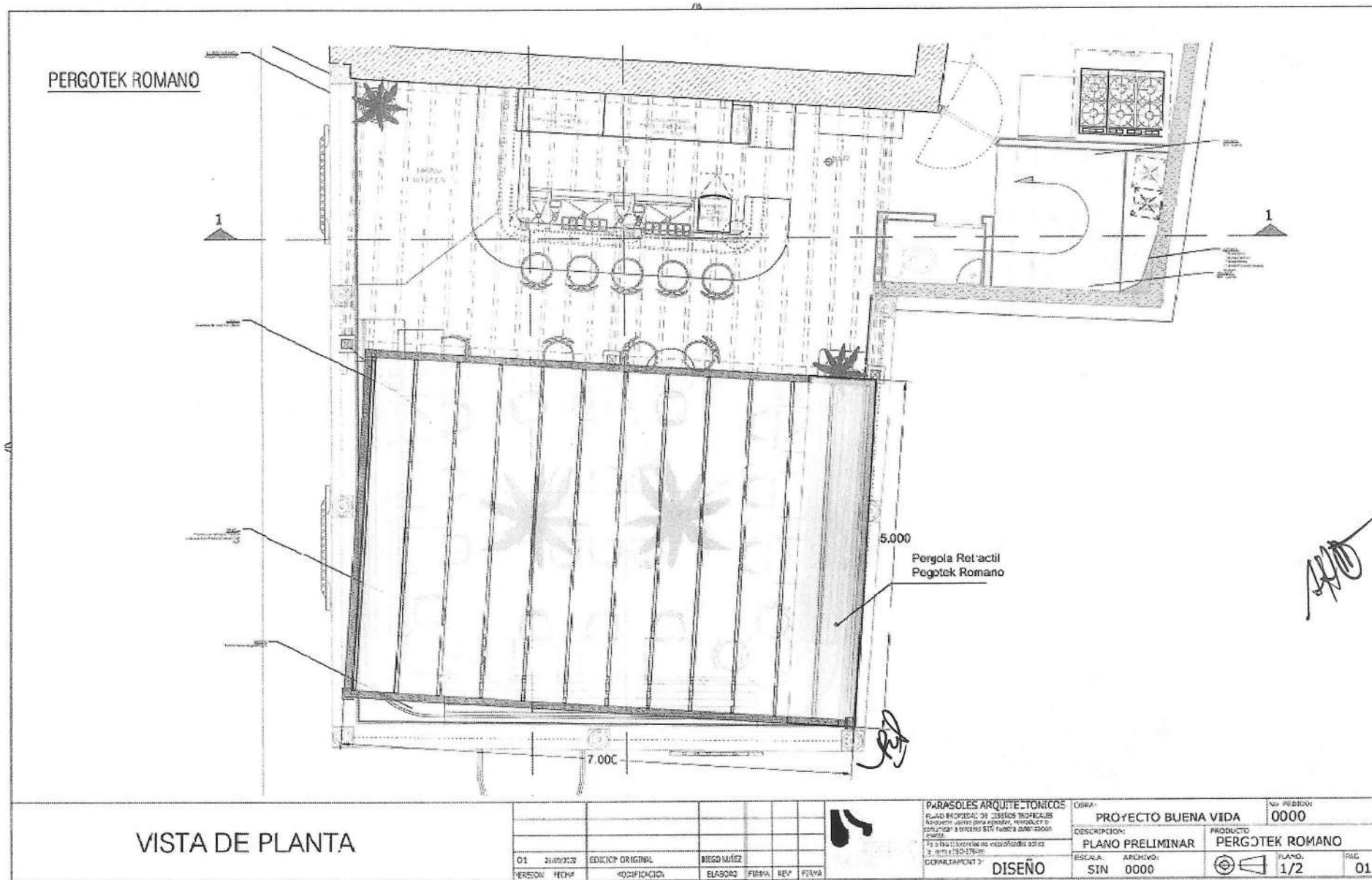
Adherencia / Adhesion:  
DIN 53 357: 100 N/5cm

Resistencia Temperatura / Temperature resistance  
(24h): 70 °C

Inflamabilidad / Flammability:  
Normal FR

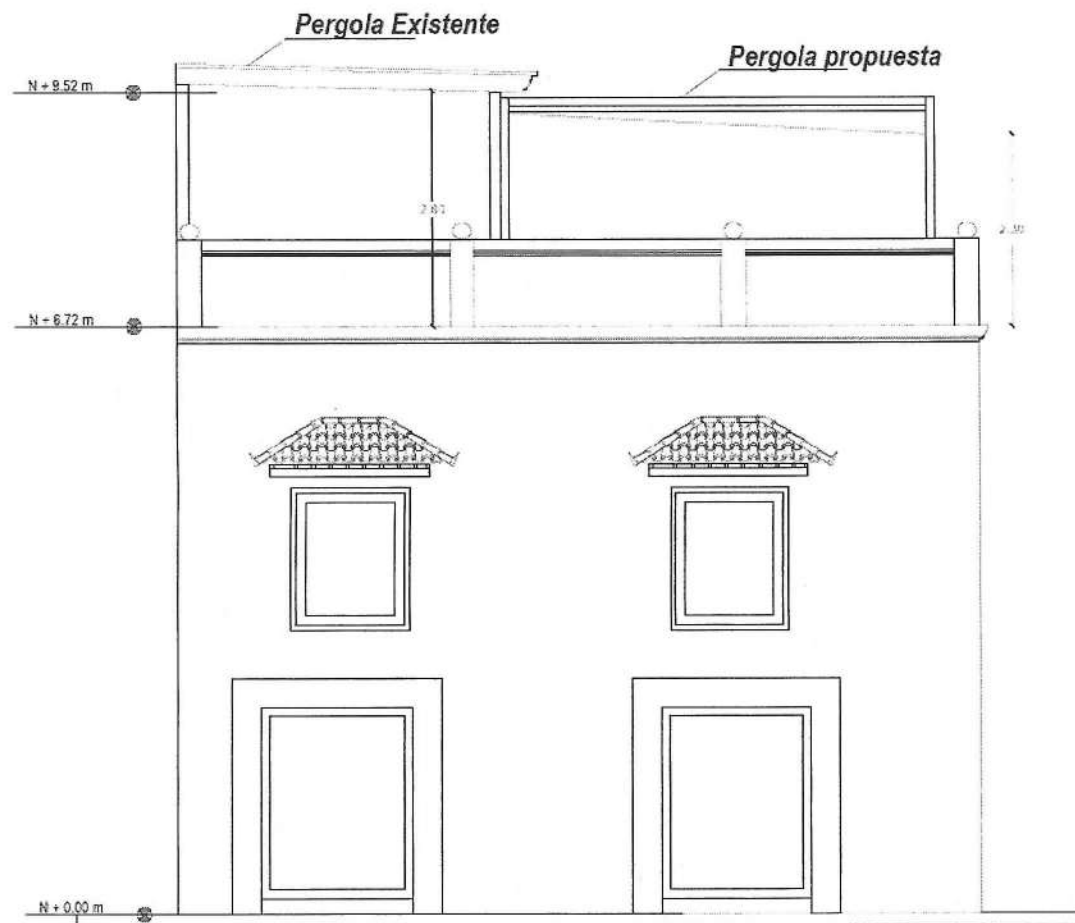
Imagen de la lona :



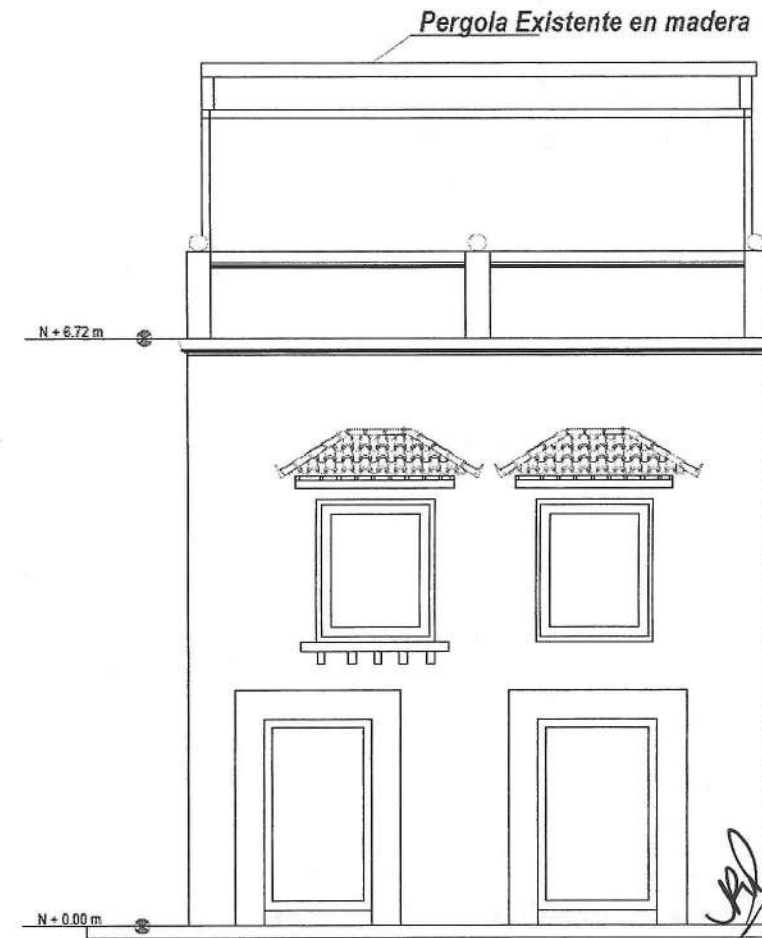








FACHADA CALLE DEL PORVENIR



FACHADA CALLE DE LA SOLEDAD



07

## INFORMACION PRESENTADA POR EL SOLICITANTE

**OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 23:**

Presentada la propuesta y con el cumplimiento de los requisitos formales y habiendo analizado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural, órgano Asesor de la alcaldía de Cartagena de Indias emite **CONCEPTO DESFAVORABLE** para el proyecto PERGOLA RESTAURANTE BUENA VIDA, ya que deberá atender la siguientes recomendaciones:

•*La ocupación propuesta de las pérgolas es del 100% sobre el área de la terraza, para lo cual deberá disminuir a un 30% en total sobre el área de la placa.*



| 08 | FAREX 2023                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | NUMERO DE RADICADO                | EXT-AMC-22-0110055                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|    | LOCALIZACIÓN                      | CENTRO DE CONVENCIONES – CENTRO HISTORICO DE CARTAGENA DE INDIAS                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|    | PROPIETARIO O REPRESENTANTE LEGAL | CHICA MORALES – FUNDACIÓN FAREX                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|    | SOLICITANTE                       | ARACELI MORALES – DIRECTORA FAREX                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    | PROFESIONAL RESPONSABLE           | ARACELI MORALES – DIRECTORA FAREX                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    | CORREO ELECTRÓNICO                | info@farex.org                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    | TELEFONO FIJO                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|    | TIPOLOGIA                         | ESPACIO PUBLICO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|    | CATEGORIA DE INTERVENCION         | INTERVENCION TEMPORAL - ADECUACION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|    | USO                               | ESPACIO PUBLICO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|    | REFERENCIA CATASTRAL              | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|    | MATRICULA                         | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|    | AREA CONSTRUIDA                   | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|    | NORMAS LEGALES                    | <p>Art 483 Espacios Públicos. Deberán ser intervenidos con categoria de adecuación ya que son susceptibles de mejorar sus condiciones ambientales, paisajísticas y funcionales mediante obras que procuren su destinación a usos compatibles y la integración con su entorno natural y construido.</p> <p>Normas del pot Decreto 0977 de 2001</p> |
|    | DOCUMENTOS LEGALES                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carta de Solicitud</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                            |





Doctor

ALFONSO CABRERA

Director de Patrimonio

Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena

Ciudad

Doctor Cabrera:

Como es de su conocimiento, del 3 al 10 de enero del 2023, se llevará a cabo la edición No. 23 de la FERIA FAREX, en el Centro de Convenciones Julio Cesar Turbay Ayala de Cartagena.

En los últimos años Cartagena, se ha convertido en sede de eventos culturales internacionales de gran prestigio, es así como desde el año 2000 FAREX entra a reforzar la oferta cultural de la ciudad y de la región, organizando un evento de alto nivel que tiene como principal objetivo promover y difundir la labor de los emprendedores, maestros, diseñadores, artistas y hacedores de la gastronomía de todo el país, facilitando la apertura de nuevos canales de comercialización incentivando oportunidades de negocios.

Durante el 2022, con ocasión de la reactivación económica participaron 150 expositores de todo el país y se estima que ingresaron aproximadamente 70.000 visitantes, lo cual indica el posicionamiento del evento como la Feria más importante del Caribe.

En este contexto, con el fin de incentivar la promoción y divulgación del evento, de manera atenta me permito solicitar su autorización para colocar un gallardete con el logo que identifica el evento, del 1 de diciembre del 2019 al 15 de enero del 2020, en los faroles de algunas de las calles del Centro histórico de la ciudad, las cuales detallo a continuación:

Calle Cochera del Gobernador – 8 faroles

Calle Estanco del Tabaco – 6 faroles

Calle de la Soledad – 5 faroles

Calle de la Moneda – 10 faroles

Calle Cochera del Hobo – 4 faroles

Calle del Curato – 5 faroles

Calle Santo Toribio – 5 faroles

Calle Don Sancho – 10 faroles

Calle de la Mantilla – 5 faroles

Calle Santa Teresa – 5 faroles

Calle Larga – 27 faroles

Calle del Pozo – 6 faroles

De antemano nos comprometemos a la instalación de manera adecuada, cumpliendo con los parámetros que desde su dependencia nos indique, así mismo con la desinstalación de los mismos a más tardar el 15 de enero del 2023.

Con la seguridad de contar con una respuesta positiva de su parte. Agradezco de antemano su amable atención a la presente.

Cordialmente,

ARACELI MORALES

Directora





### El evento de emprendimientos más importante del Caribe Colombiano

FAREX es un evento de región, que contribuye con la promoción de las industrias creativas y el turismo cultural sostenible.

Cada año, más de 350 exposiciones de la artesanía, el diseño, la moda, el arte y la gastronomía nacional, dignos representantes de la diversidad cultural y de la creatividad que caracterizan nuestro país, se dan cita en FAREX para promover y comercializar sus productos de alta calidad.

Más de 70.000 visitantes recorren anualmente la Feria FAREX, creando espacios de intercambio y encuentros directos con los expositores y artistas.

Sus 22 versiones consecutivas en las últimas dos décadas, han posicionado a FAREX como el evento artesanal más importante del Caribe Colombiano.



### APOYAMOS LAS INDUSTRIAS CREATIVAS Y MOSTRAMOS CON ORGULLO EL TALENTO Y LA CULTURA COLOMBIANA



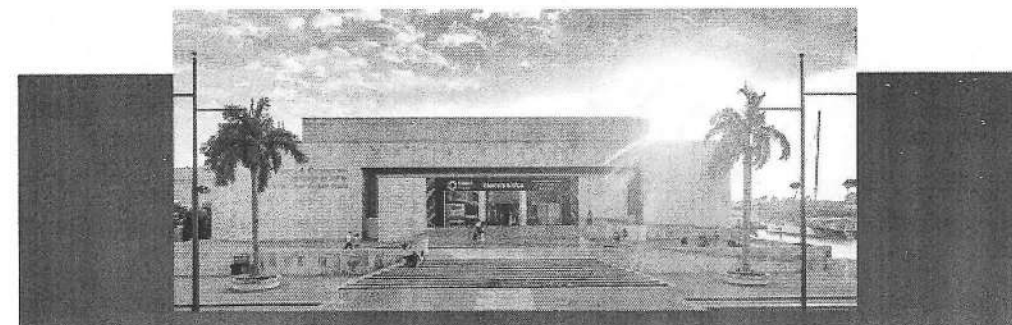
<https://www.youtube.com/watch?v=XLH0Ko1IEdA>



### CARTAGENA DE INDIAS UNA GRAN VITRINA

Que su sede sea la ciudad de Cartagena de Indias, considerada como la vitrina turística más importante del país, se presenta como una oportunidad estratégica para que los miles de turistas nacionales e internacionales aprecien los productos, en los que se refleja la calidad del oficio artesanal y los diseños innovadores y creativos de los artistas colombianos.

En este sentido, la relación entre turismo y artesanías es crucial para el desarrollo procesos de sostenibilidad cultural, ambiental, social y económica.



# INFORMACION PRESENTADA POR EL SOLICITANTE



|                                                                                                                    |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br><b>FECHA</b><br>3 al 10 enero | <br><b>LUGAR</b><br>Centro de Convenciones<br>Julio César Ayala<br>CARTAGENA DE INDIAS | <br><b>4403</b><br>METROS DE EXPOSICIÓN |
| <br><b>DURACIÓN</b><br>8 DÍAS     | <br><b>ORGANIZA</b><br>CHICA MORALES<br>FUNDACIÓN FAREX                                | <br><b>TRAYECTORIA</b><br>22 AÑOS       |

## FAREX UNA EXPERIENCIA ÚNICA



|                                                                                                                                                               |                                                                                                                                      |                                                                                                                                            |                                                                                     |                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MUESTRA COMERCIAL</b><br>Cada año se reúnen más de 250 expositores de la artesanía, el diseño, la moda, el arte y la gastronomía nacional e internacional. | <b>PASARELA FAREX</b><br>Gran plataforma donde artesanos y empresarios exponen con orgullo sus productos con calidad de exportación. | <b>AGENDA CULTURAL</b><br>Entre los eventos se contemplan la presentación de manifestaciones culturales, charlas, demostración de oficios. | <b>INTERCAMBIO CULTURAL</b><br>A través de invitados nacionales e internacionales.  | <b>RECONOCIMIENTO AL TALENTO</b><br>Se otorga reconocimientos a:<br>Mejor Stand Decorado,<br>Expositor Revelación Caribe y Expositor Revelación Nacional. |
|                                                                            |                                                   |                                                         |  |                                                                        |

## Resumen de registros más relevantes en prensa, TV, Radio y Web:



|                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br><b>Más de 70.000 visitantes</b> asistieron a la feria FAREX en Cartagena.<br>Fuente: <u>Caracol Radio</u> | <br><b>FAREX:</b> la única feria artesanal de Colombia donde todos pueden comprar algo.<br>Fuente: <u>Publimetría</u> | <br><b>Cartagena, destino</b> infaltable en las recomendaciones de fin de año.<br>Fuente: <u>El Espectador</u> | <br><b>Desde el 3 de enero,</b> Farex se tomará a Cartagena con cultura y arte.<br>Fuente: <u>Caracol Radio</u> |
|                                                                                                             |                                                                                                                     |                                                                                                              |                                                                                                                |

## Resumen de registros más relevantes en prensa, TV, Radio y Web:



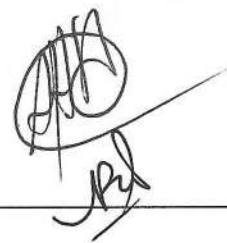
|                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br><b>Más de 200 expositores</b> confirman asistencia a la Feria farex 2020<br>Fuente: <u>Mundo Noticias</u> | <br><b>En Cartagena,</b> la Feria Farex tendrá lo mejor de la cultura y arte artesanal.<br>Fuente: <u>Caracol Radio</u> | <br><b>Feria de Artesanías FAREX: 20 años</b><br>Fuente: <u>Donde Cartagena</u> | <br><b>Farex</b> celebra dos décadas de arte, moda y artesanía en Cartagena.<br>Fuente: <u>El Tiempo</u> |
|                                                                                                             |                                                                                                                       |                                                                               |                                                                                                        |





Son 18 gallardetes que se colocarán igual que en la foto



| 08 | INFORMACION PRESENTADA POR EL SOLICITANTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><b>OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 23:</b></p> <p>Presentada la propuesta y con el cumplimiento de los requisitos formales y habiendo analizado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural, órgano Asesor de la alcaldía de Cartagena de Indias emite <b>CONCEPTO DESFAVORABLE</b> para el proyecto FERIA FAREX 2023, sin embargo, deberá atender la siguiente recomendación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•<i>No se encuentra reglamentado el tema de la ocupación de la publicidad para eventos en el Centro Histórico de Cartagena de Indias desde la Secretaría de Planeación Distrital y la Gerencia de Espacio Público, para lo cual se les solicita su reglamentación.</i></li><li>•<i>Presentar planimetría de la ubicación general de los gallardetes en las calles propuestas.</i></li><li>•<i>Excede los 18 gallardetes, ya que en el listado de la solicitud se presenta una mayor cantidad de elementos sobre faroles en las diferentes calles propuestas.</i></li></ul>  |

09

**SOLICITUD ASOMAC**

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUMERO DE RADICADO                           | EXT-AMC-22-0109240                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| LOCALIZACIÓN                                 | PARQUE DE LAS BOTAS VIEJAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| PROPIETARIO O REPRESENTANTE LEGAL            | ASOMAC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| SOLICITANTE<br>CORREO ELECTRÓNICO<br>CELULAR | AUMERIE ENRIQUE PERTUZ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| PROFESIONAL RESPONSABLE                      | AUMERIE ENRIQUE PERTUZ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| TIPOLOGIA                                    | ESPACIO PUBLICO PATRIMONIAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| CATEGORIA DE INTERVENCION                    | ZONA DE INFLUENCIA HISTORICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| USO                                          | EXPOSICION DE ARTESANIAS Y MARISCOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| REFERENCIA CATASTRAL                         | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| MATRICULA                                    | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| NORMAS LEGALES                               | Art 483 Espacios Públicos. Deberán ser intervenidos con categoria de adecuación ya que son susceptibles de mejorar sus condiciones ambientales, paisajísticas y funcionales mediante obras que procuren su destinación a usos compatibles y la integración con su entorno natural y construido.<br>Normas del pot Decreto 0977 de 2001 |
| DOCUMENTOS LEGALES                           | No suministro documentos legales<br>Requiere Visto Bueno del comité de seguimiento a planes y programas en materia del espacio Publico<br>Requiere permiso de la Secretaria del Interior                                                                                                                                               |





*Asociación de vendedores de mariscos y artesanos de Cartagena*

**"ASOMAC"**

*Personería jurídica no. 350*

*Nit. 806.011.619-1*



Cartagena de Indias, 26 de octubre 2022

Doctor  
**LUIS EDUARDO GARCIA**  
Departamento de Patrimonio IPCC  
La ciudad

Cordial saludo,

ASOMAC es una asociación sin ánimo de lucro, que asocia a los artesanos y a los vendedores de mariscos de Cartagena, los eventos organizados por esta Asociación, tienen gran acogida por la sociedad cartagenera y turistas,

1. En lo referente a las artesanías, tendremos a los mejores expositores y expertos, en bisutería, bolsos, mochilas, maletines y todo lo referente a este arte.
2. En lo que respecta, a la gastronomía tendremos los mejores preparadores en comidas del mar, ya que la experiencia adquiridas por ellos hacen que sean los más apetecidos (cocteles, dulces) por nativos y turistas.

Deseando institucionalizar este evento propio de nuestra cultura caribeña, queremos hacerles participe, y a la vez le informamos que tenemos el visto bueno de la Secretaría del Interior, para organizar el primer festival artesanal y gastronómico (heterogéneo) sitio: **PARQUE DE LAS BOTAS VIEJAS**, fecha: del 01 de diciembre del 2022 al 01 de enero de 2023, cabe anotar que la Asociación le dará participación a algunos miembros de asociaciones con discapacidad de Cartagena y sus alrededores.

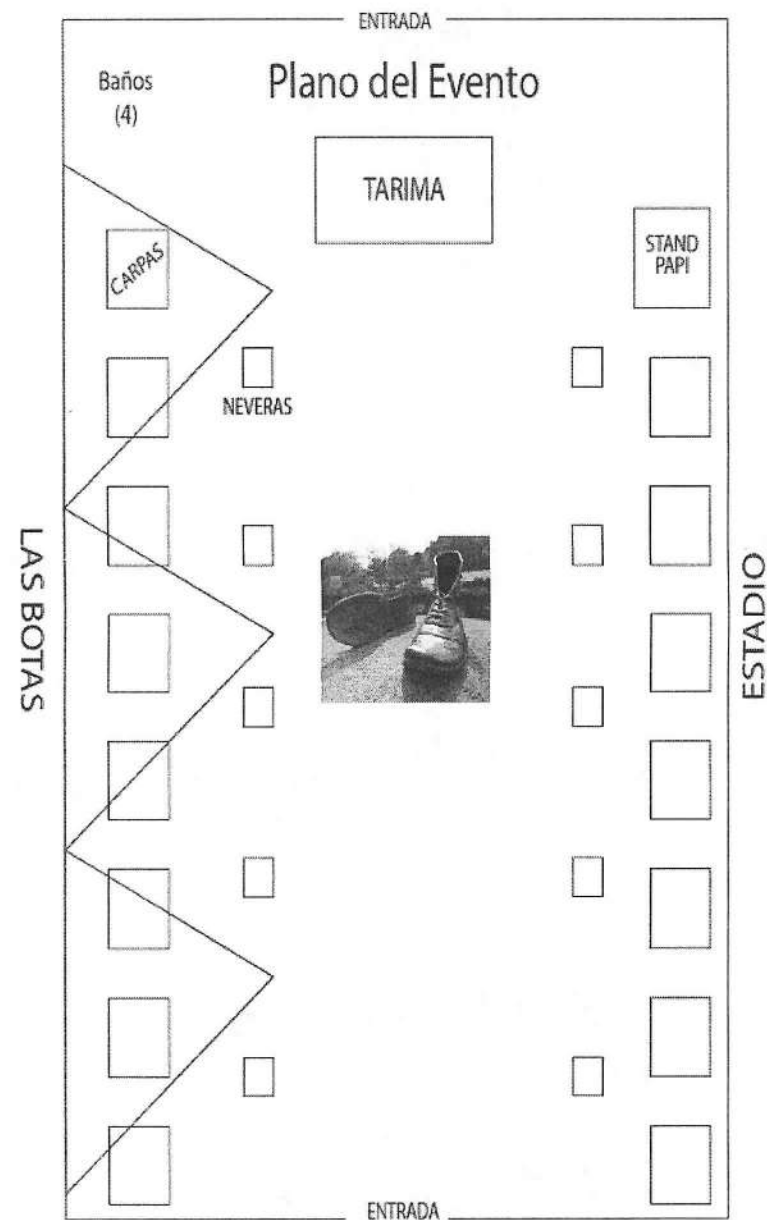
En materia musical contaremos con los diferentes departamentos institucionales, de las diferentes universidades de nuestro corralito de piedra, tendremos (30) puestos entre artesanos y cocineros, (4) baños, (14) carpas, una tarima, punto de gaseosas etc. Horario: de 10:00 AM a 12:00 PM. Somos conocedores de su interés por desarrollar y promover todos estos eventos culturales, los cuales siempre han sido apoyados por IPCC, deseamos seguir contando una vez más con su apoyo y la expedición del respectivo permiso, para que esta tradición cultural no se pierda.

En espera de una respuesta positiva a la presente y deseándole éxito en su gestión se suscribe.

Atentamente,

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*



09

## INFORMACION PRESENTADA POR EL SOLICITANTE

**OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 23:**

Presentada la propuesta y con el cumplimiento de los requisitos formales y habiendo analizado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural, órgano Asesor de la alcaldía de Cartagena de Indias emite **CONCEPTO DESFAVORABLE** para el proyecto de ASOMAC, sin embargo, deberá atender la siguiente recomendación:

- *Presentar planimetrías en planta y perfiles, además de renders, con el fin de evaluar la relación con el entorno patrimonial y los BIC nacionales.*
- *Presentar un plan de movilidad al Departamento Administrativo de tránsito y transporte – DATT.*





10

## CASA PALMERA

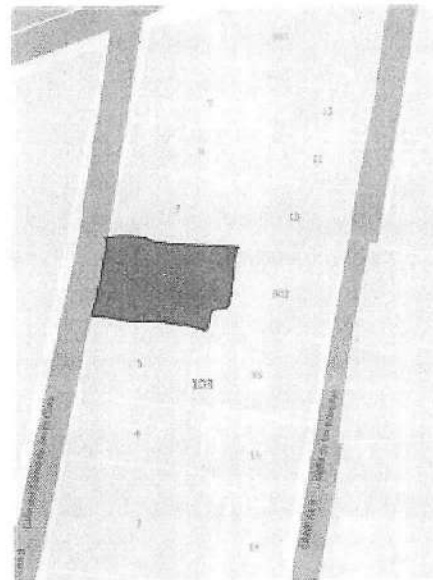
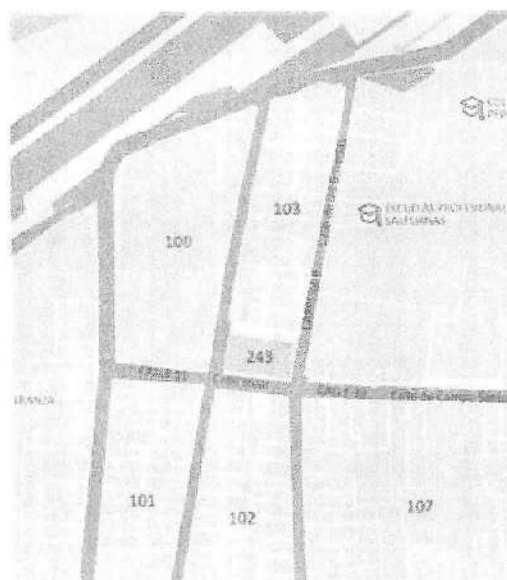
|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUMERO DE RADICADO                           | EXT-AMC-22-0114515                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| LOCALIZACIÓN                                 | SAN DIEGO, CALLE DEL TORNO #39-72                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| PROPIETARIO O REPRESENTANTE LEGAL            | ROSALBA TRUJILLO TRUJILLO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| SOLICITANTE<br>CORREO ELECTRÓNICO<br>CELULAR | MANUEL ROMERO<br>arquiromerofrieri@outlook.com                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| PROFESIONAL RESPONSABLE                      | ARQUITECTO MANUEL ROMERO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| TIPOLOGIA                                    | EDIFICIOS RESIDENCIALES - TIPOLOGIA CONTEMPORANEA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| CATEGORIA DE INTERVENCION                    | ADECUACION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| USO                                          | RESIDENCIAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| REFERENCIA CATASTRAL                         | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| MATRICULA                                    | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| NORMAS LEGALES                               | <p>Art 436 obras de adecuación. Están sujetos a esta categoría de intervención los edificios que no poseen notables valores arquitectónicos o no tienen correspondencia con las tipologías históricas pero que están aceptablemente "integrados" al conjunto urbano. Las obras que se efectúen en estos edificios tendrán por objeto mejorar sus condiciones de habitabilidad, asegurar su funcionabilidad mediante obras que procuren la destinación a usos compatibles y mejorar su integración al conjunto urbano.</p> <p>En los edificios con esta categoría de intervención se permiten obras de mantenimiento, consolidación, recuperación, acondicionamiento, subdivisión, y reestructuración. No se permiten obras de ampliación. Las intervenciones de adecuación deberán garantizar la conservación de eventuales vestigios arquitectónicos con valor histórico y la recuperación del patio de la edificación con tipología histórica subyacente. Los edificios que en la actualidad ocupan el 100% del área del lote, al ser intervenidos deberán garantizar mediante una disminución del área de ocupación.</p> |
| DOCUMENTOS LEGALES                           | <p>Uso del suelo<br/>Certificado de libertad y tradición<br/>Cedula del propietario<br/>escrituras</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## CASA PALMERA

El Inmueble se encuentra localizado en el centro histórico de Cartagena, Barrio San Diego, sobre la calle del torno del santa clara.

Se encuentra ubicado en la manzana 103 predio 6

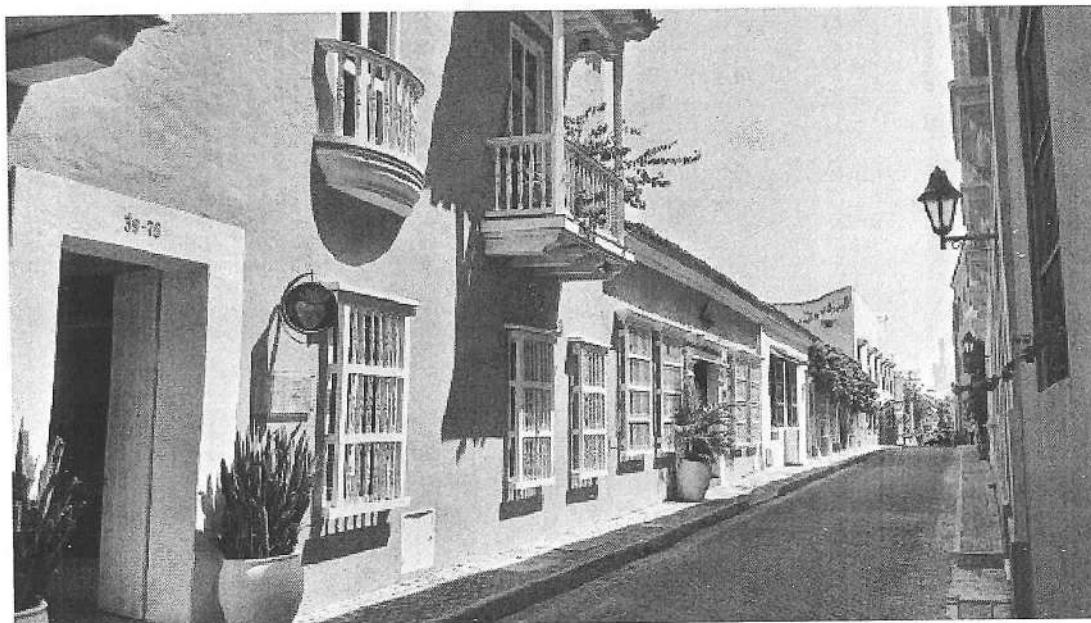
PREDIO 6 : EDIFICIO CONTEMPORANEO



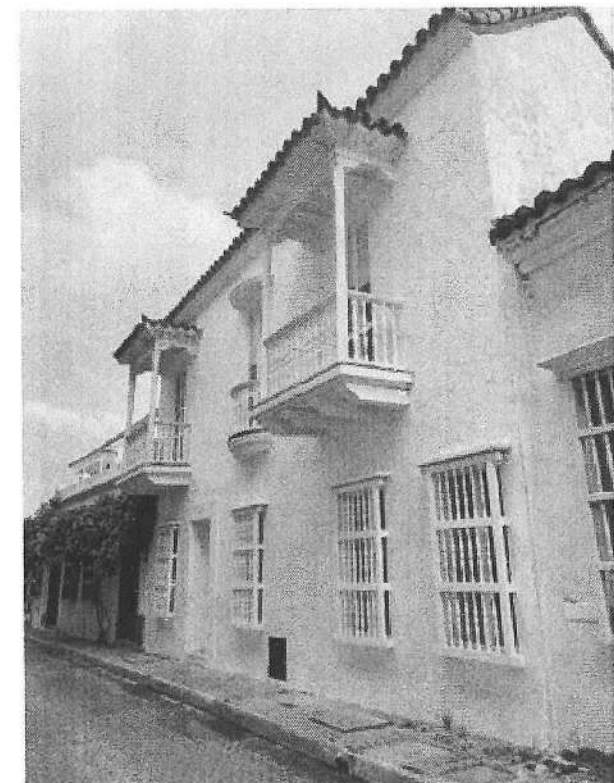
La siempre concurrida entrada al Hotel Santa Clara, sobre la calle del Torno, en 1621 no existía.

En el punto donde hoy está ubicada la puerta principal estaba la ventana del torno: una **cava en madera** que giraba por medio de un torno, el cual les permitía a las monjas el contacto comercial con la ciudad.

"Recordemos que las Clarisas eran monjas de clausura, es decir que no podían tener contacto con el mundo exterior, y no podían ser vistas por la gente de la calle".

CASA  
PALMERA

2018



2022 -

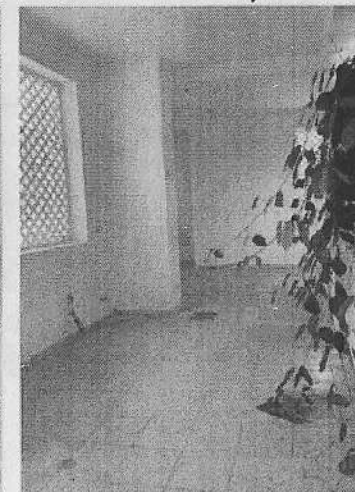
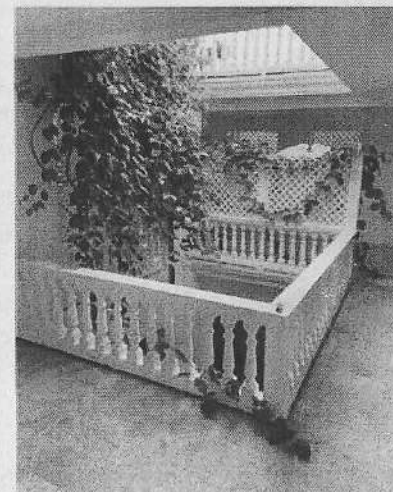
Inicialmente calle de nuestra señora del Transito, después **calle del Torno de Santa Clara**, debido a que en la entrada de la puerta principal del convento existió el clásico Torno. El 13 de abril de 1683 esta calle fue escenario de un enfrentamiento entre los frailes franciscanos y las monjas del convento de Santa Clara debido a las medidas implantadas por el obispo de la Diócesis, Miguel Antonio de Benavides, en beneficio del clero. En este año las clarisas le solicitaron al obispo que las libertara del mandato de los monjes de San Francisco y esto dio lugar a que estallara entre ambas comunidades una cruenta guerra.



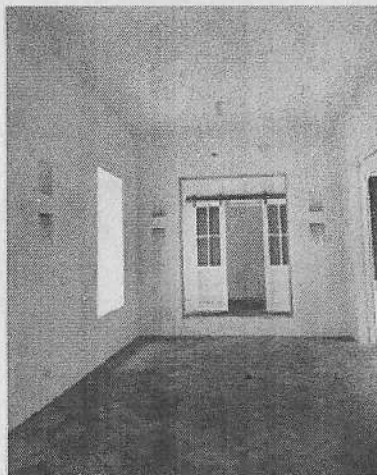
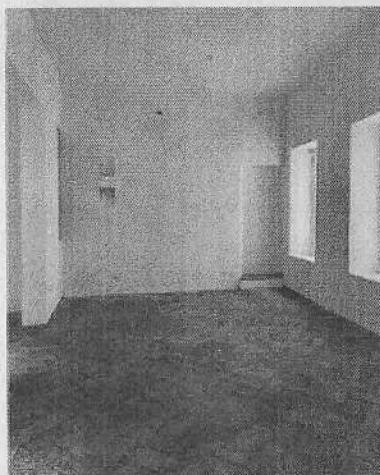
CASA  
PALMERA

## REGISTRO FOTOGRAFICO RESTAURANTE EL SANTISIMO

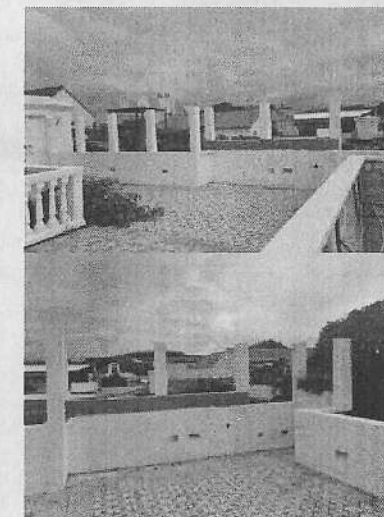
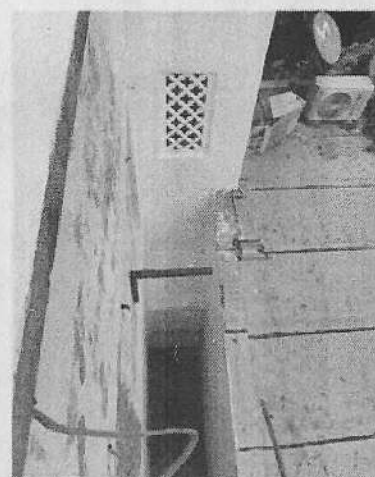
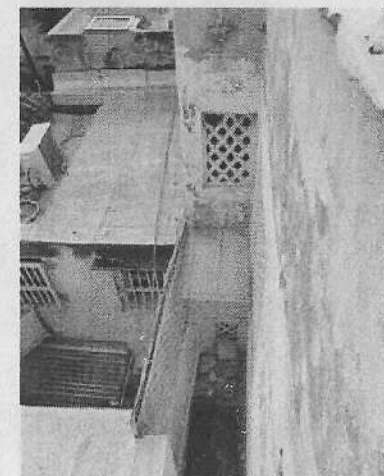
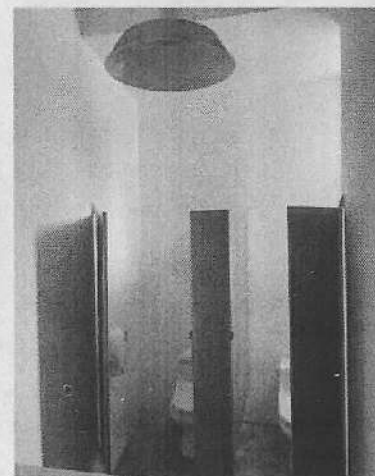
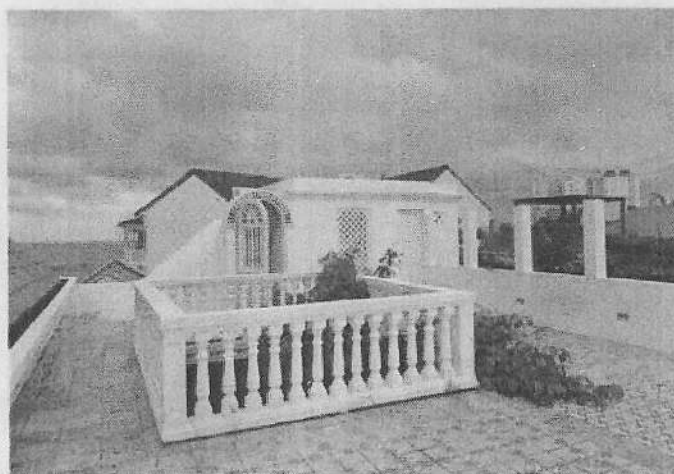
En el inmueble funciono el restaurante el santisimo anteriormente, el cual desarrollaba actividades en ambos predios .



*Handwritten signature*





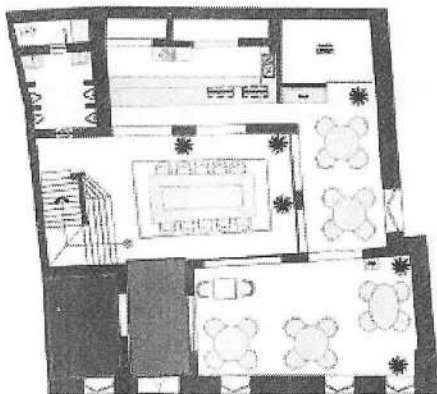


## CASA PALMERA

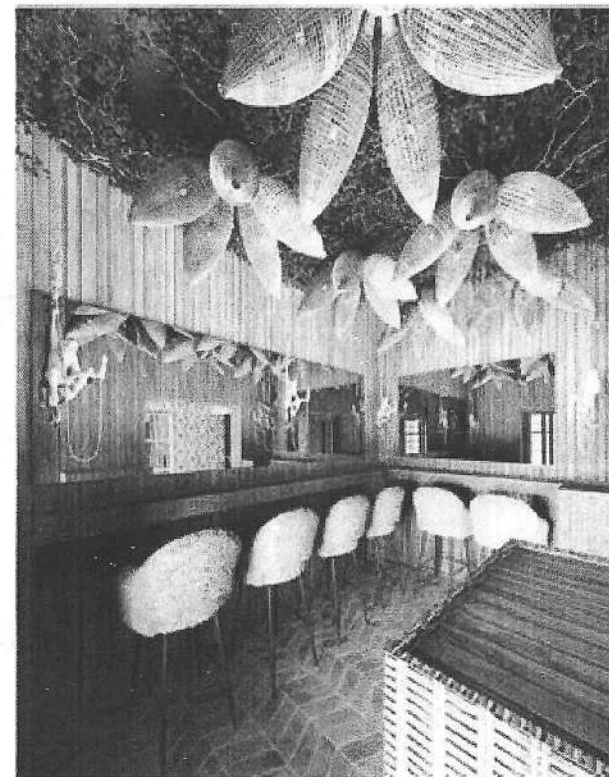
El proyecto a desarrollar en el inmueble será un restaurante llamado CASA PALMERA. En esta casa también funcionó el restaurante EL SANTISIMO que en su momento abarcaba dos inmuebles ( predio 6 y 7).

En el proyecto se conservaran los espacios del inmueble y se zonificaran de la siguiente forma :

### PRIMER PISO



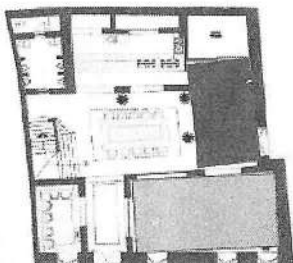
Hall de Acceso



Sala de Espera

CASA  
PALMERA

PRIMER PISO



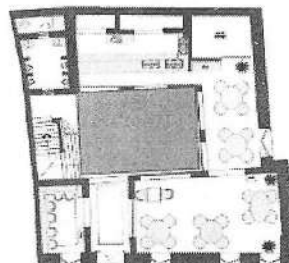
Salón 1



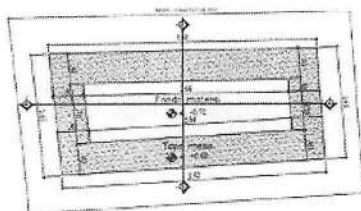
Salón 2

CASA  
PALMERA

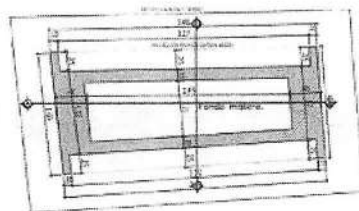
PRIMER PISO



Barra Patio central

CASA  
PALMERA

24  
2017  
Mesa Patio central N.1  
Planta General



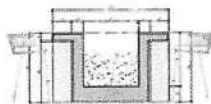
25  
2017  
Mesa Patio central N.1  
Planta General N.1 A. = 1:50



26  
2017  
Mesa Patio central N.1  
Sección A-A



27  
2017  
Mesa Patio central N.1  
Vista frontal



28  
2017  
Mesa Patio central N.1  
Sección B-B

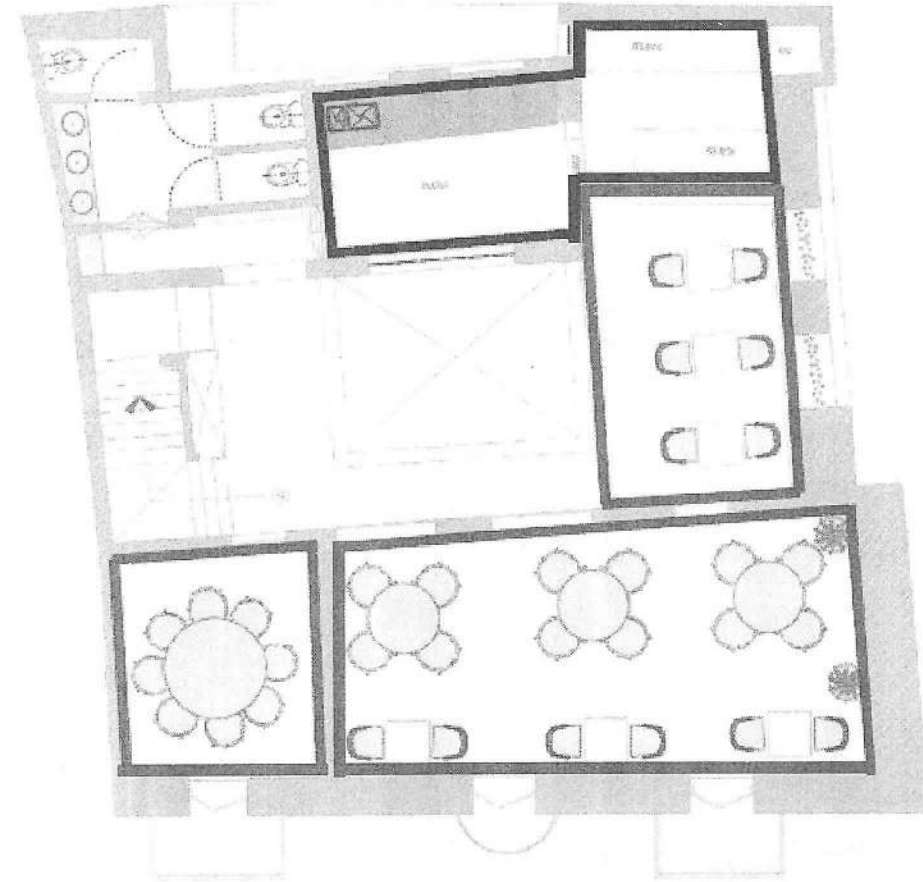
## CASA PALMERA

### SEGUNDO PISO

En el segundo piso se desarrollaran los siguientes espacios :

Cocina  
Baño de Mujeres  
Salones

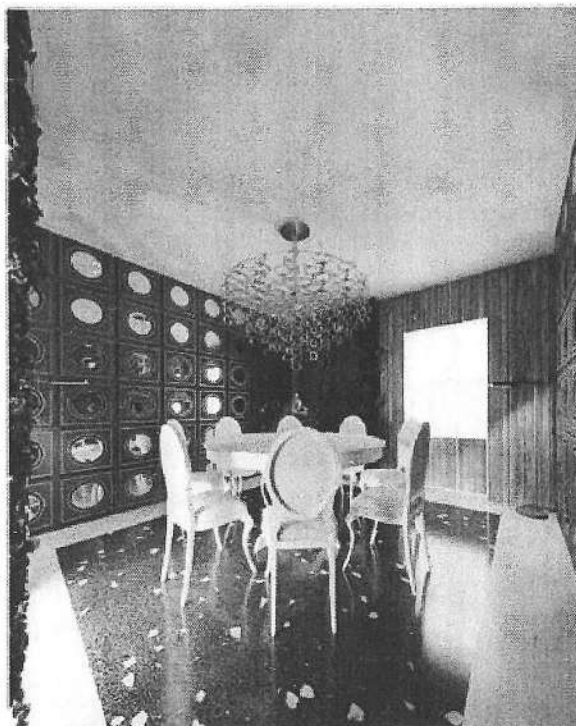
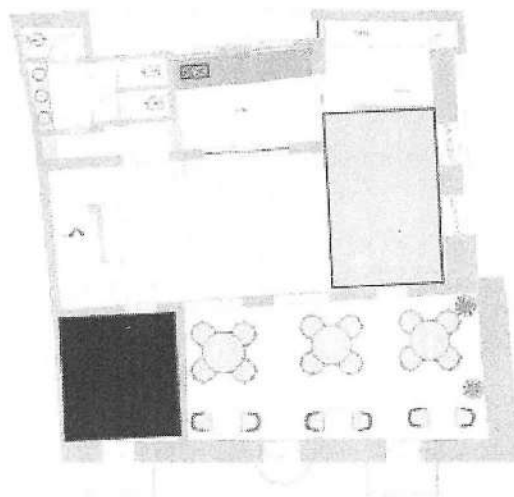
La cocina se propone en el mismo sitio en el que se desarrollaba en el anterior restaurante. Se conservan los salones de la fachada como un espacio privado y el gran salón con mesas . Se conserva el baño existente como baño de mujeres.



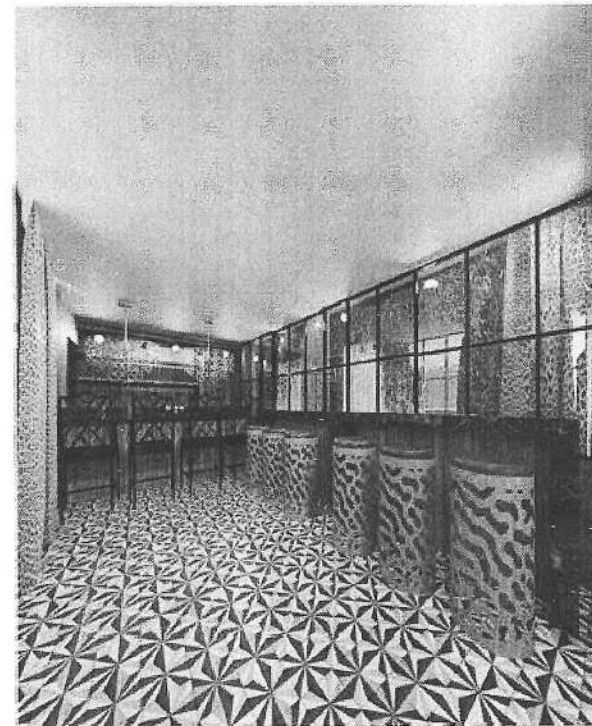


CASA  
PALMERA

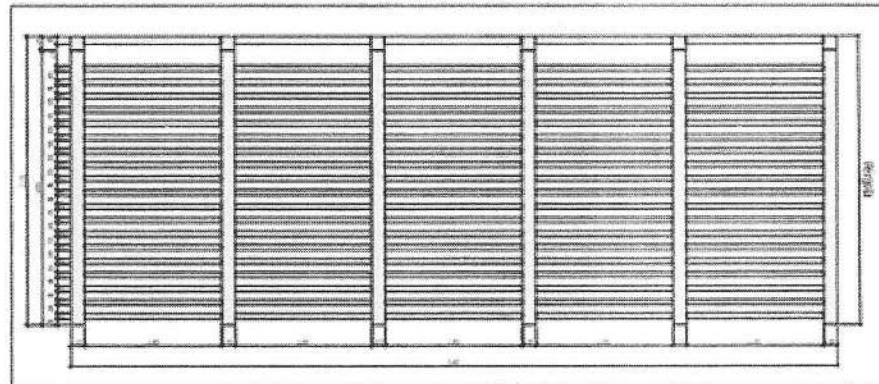
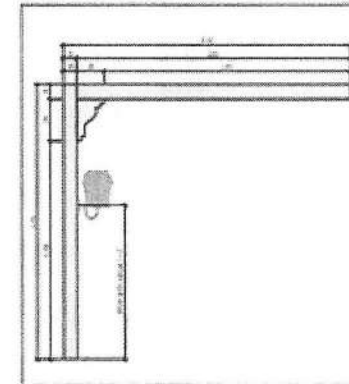
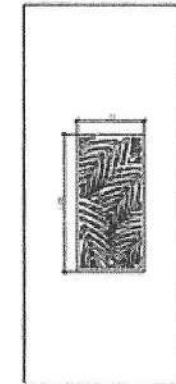
SEGUNDO PISO



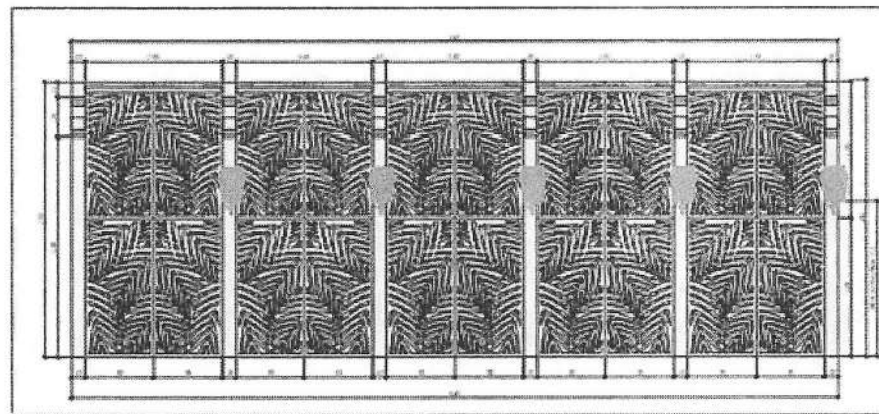
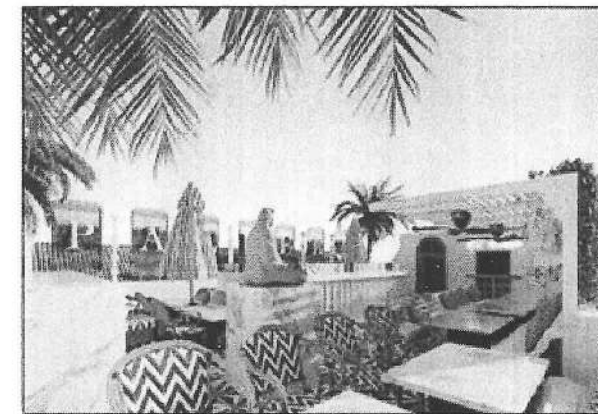
Salón 3



Salón 4

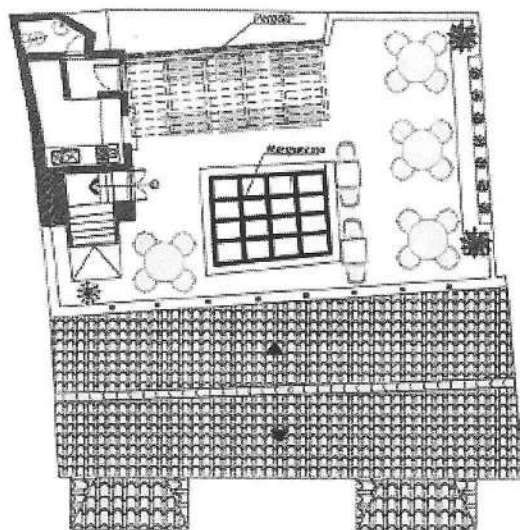
CASA  
PALMERA01 Pergola terraza  
Vista en Planta02 Pergola terraza  
Vista Lateral03 Pergola terraza  
Vista Lateral

## Detalle Pérgola

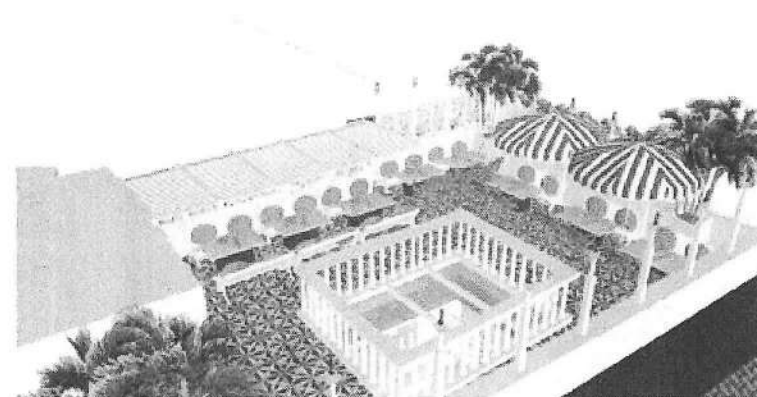
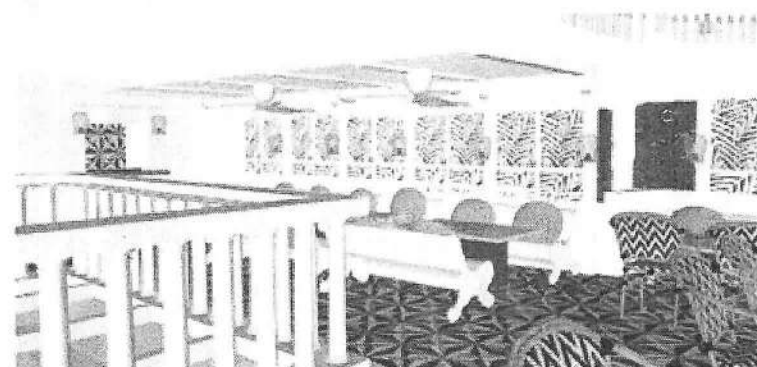
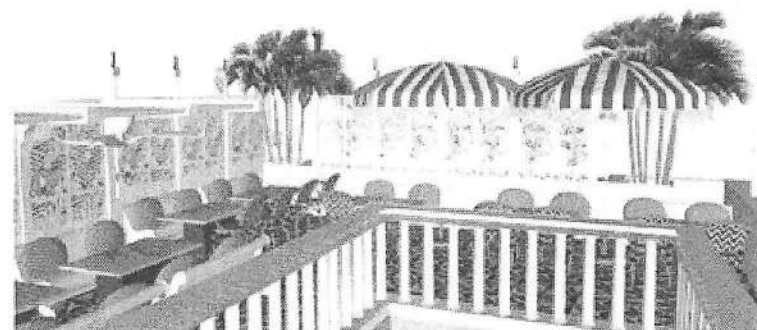
04 Pergola terraza  
Vista Frontal05 Pergola terraza  
Imagen Render

# CASA PALMERA

## TERRAZA



Se propone en la terraza una pérgola para cubrir el área de la zona de sofás y mesas y se conservará la balastrada existente, en la que reposará en la parte inferior la estructura para la marquezina metálica que permitirá el paso de luz natural. El propósito de la marquezina en el diseño es impedir el paso de la del sistema de aires acondicionados del restaurante al exterior.



# CASA PALMERA

El proyecto a desarrollar en el inmueble será un restaurante llamado CASA PALMERA. En esta casa también funcionó el restaurante EL SANTISIMO que en su momento abarcaba dos inmuebles (predio 6 y 7).



<https://portaltransparencia.gub.uy/portaltransparencia/ver/1246925/2022-09-28/2022-09-28>

Cartagena de Indias D. T y C., martes, 11 de octubre de 2022

Oficio AMC-OFI-0142577-2022

Juan pablo Quiceno laverde  
Martinez martelo trans29 #19-32  
Ciudad

Asunto: RE: Certificado de Uso del Suelo, Radicado EXT-AMC-22-0097681

Cordial saludo,

En atención a su solicitud, esta secretaría informa que, de conformidad con lo establecido en Listado de Reglamentación Predial que hace parte integral de la Resolución 043 del 1994 y los instrumentos que lo desarrollan, señalan que en el predio identificado con la Referencia Catastral No. 01-01-0103-0006-000 localizado en la carrera 10 N° 39 -65 del barrio San Diego de esta ciudad, el uso del suelo asignado al predio es RESIDENCIAL.

Las Zonas de predominio residencial, descritas en la Resolución 043 del 1994 tienen la siguiente reglamentación de usos del suelo:

Artículo 91.

## 1. USOS PERMITIDOS

### - ACTIVIDAD RESIDENCIAL

### - ACTIVIDAD INSTITUCIONAL

- Educativos: preescolar (hasta un máximo de 30 niños), escuela de artes y oficios (pintura, escultura, cerámica, música y similares), los que tradicionalmente han funcionado en el centro histórico.

- Religiosos: los que tradicionalmente han funcionado en el centro histórico.

En cumplimiento de la Directiva provincial de 2022 que trata sobre la Eficiencia Administrativa y el mejoramiento de la Política de Fomento, en la Administración pública, la recepción de documentos, trámites de más a menos del 50%, no requiere del traslado físico, la impresión de documentos desde el sistema, como la digitalización.

Alcaldía Mayor de Cartagena de Indias - Avenida Central 50 # 33 - 10 Plaza Rojina - 67061-641970  
Bogotá D.C. - Colombia



<https://portaltransparencia.gub.uy/portaltransparencia/ver/1246925/2022-09-28/2022-09-28>

- Salud: centros de salud, ancianatos, casas de reposo, laboratorios clínicos

- Culturales: casas de cultura, fundaciones, museos, galerías de arte.

- Oficinas de información turística

## - ACTIVIDAD ECONÓMICA

En las Casas Bajas: se permite solo en los siguientes casos: locales comerciales de esquina, locales tradicionales (tiendas de esquina) y hostales familiares. Se permite igualmente, la venta de helados, los anticuarios, Restaurantes, almacenes de artesanías y librerías sujetos al control de ruido y hora de cierre.

En todos los casos estos usos se limitan al área que posea el salón, cuando en la crujía frontal existe más de un espacio.

En las Casas Altas: se limita la posibilidad de localización de estos usos permitidos a los accesos o locales de la planta baja.

Taller doméstico y de servicio, modistería, sastrería, cerámica, joyería, zapatería, peluquería con la limitación de área anterior.

## 2. USOS PROHIBIDOS

Bares, billares, comercio mayorista e industrial, bodegas de almacenamiento, talleres de herrería, automotriz, talleres industriales, de carpintería, aserraderos, estaciones de servicio.

Las actividades no enunciadas anteriormente como permitidas y otras nocivas para el uso residencial, se consideran también usos prohibidos, para las zonas de predominio residencial.

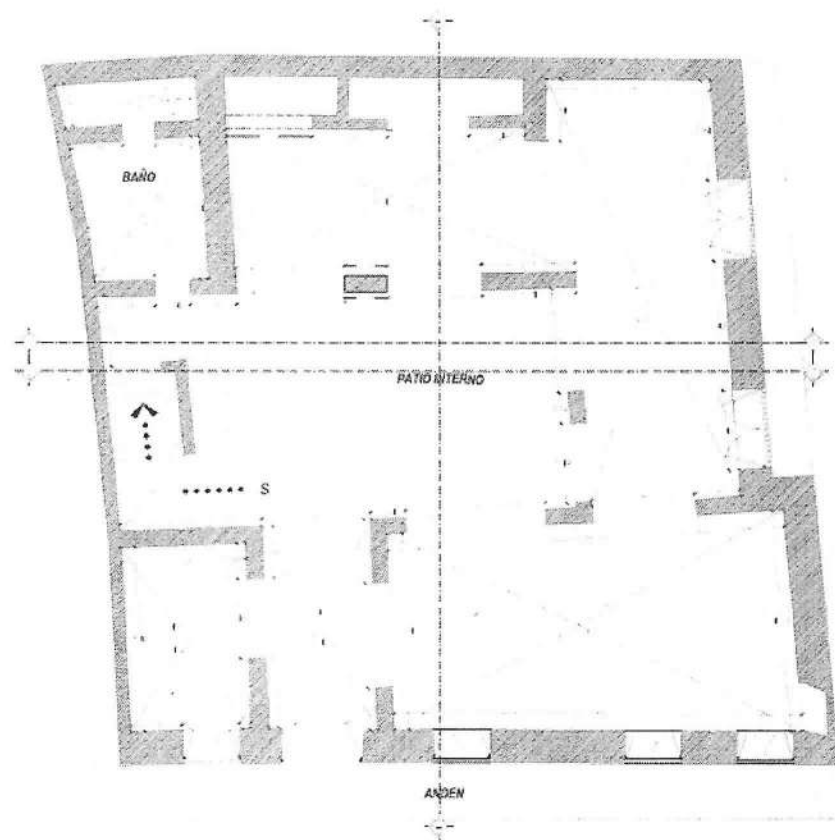
Teniendo en cuenta lo anterior, la actividad de RESTAURANTE objeto de la solicitud EXT-AMC-22-0097681 es PERMITIDA dentro del Uso residencial.

Este concepto se emite en concordancia a documento de Radicado MC08276S2022 de 28 de enero de 2022, emitido por el MINISTERIO DE CULTURA, mediante el cual, dio respuesta a consulta elevada desde la secretaría de planeación distrital, sobre la jerarquía y aplicabilidad de la reglamentación del

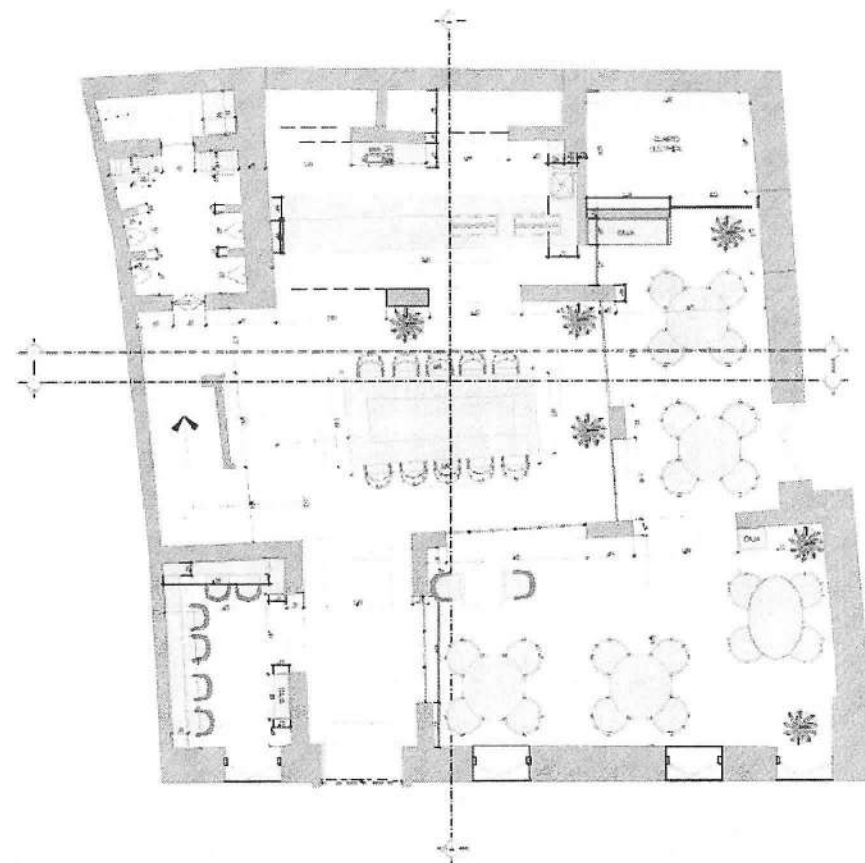
En cumplimiento de la Directiva provincial de 2022 que trata sobre la Eficiencia Administrativa y el mejoramiento de la Política de Fomento, en la Administración pública, la recepción de documentos, trámites de más a menos del 50%, no requiere del traslado físico, la impresión de documentos desde el sistema, como la digitalización.

Alcaldía Mayor de Cartagena de Indias - Avenida Central 50 # 33 - 10 Plaza Rojina - 67061-641970  
Bogotá D.C. - Colombia

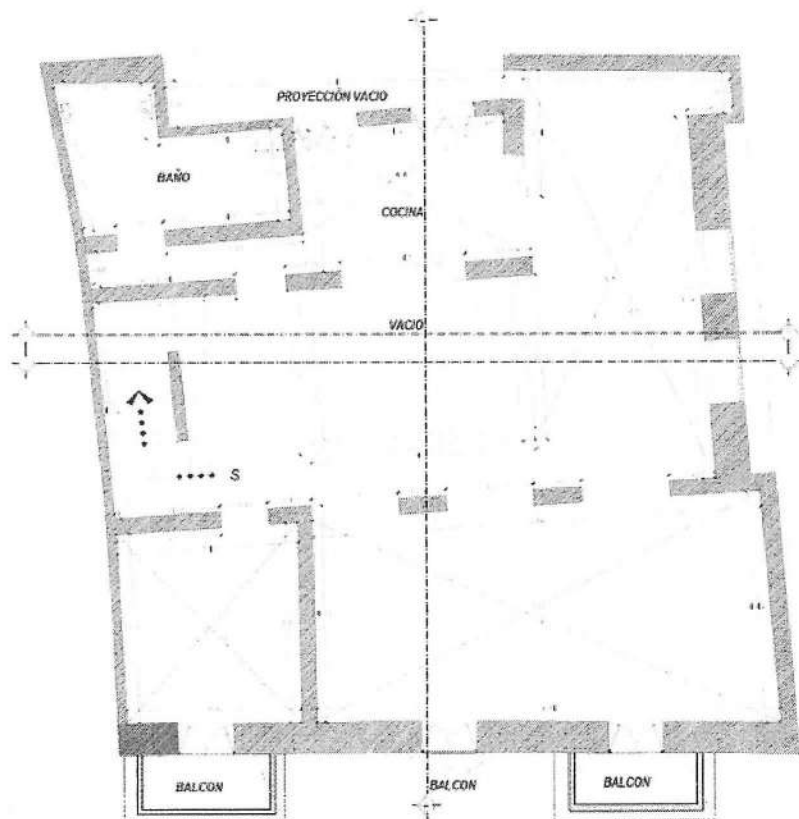




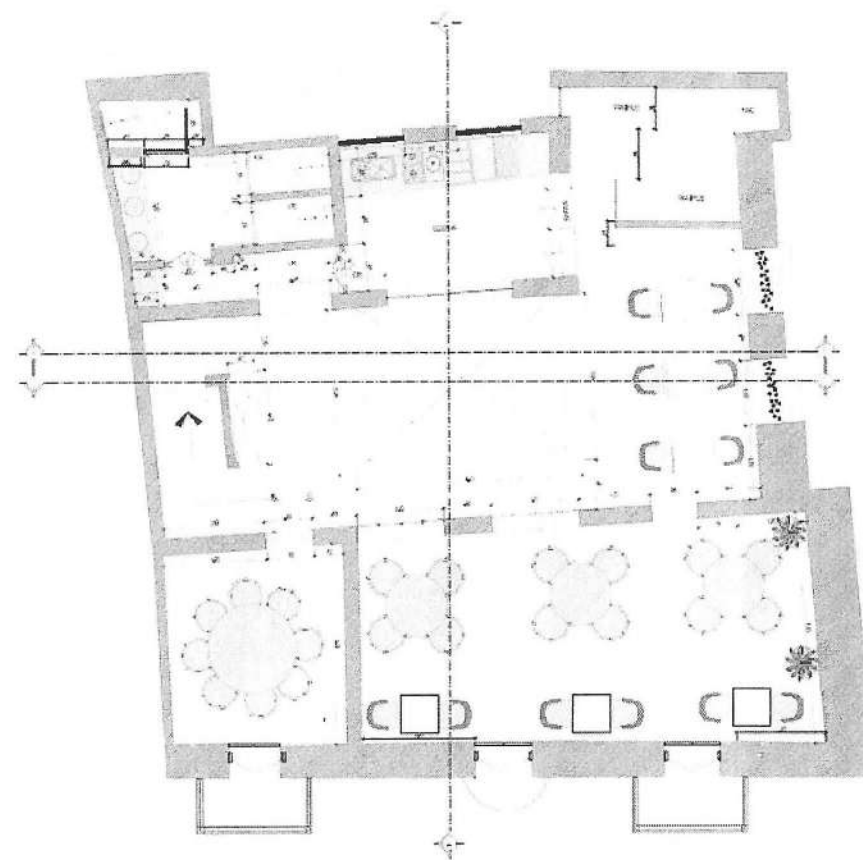
PLANTA PRIMER PISO



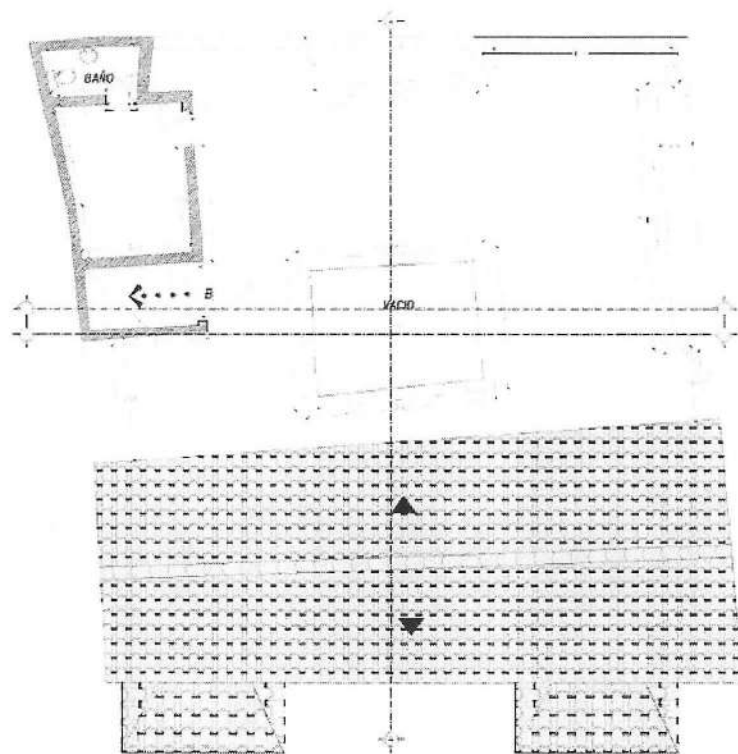
PLANTA PRIMER PISO



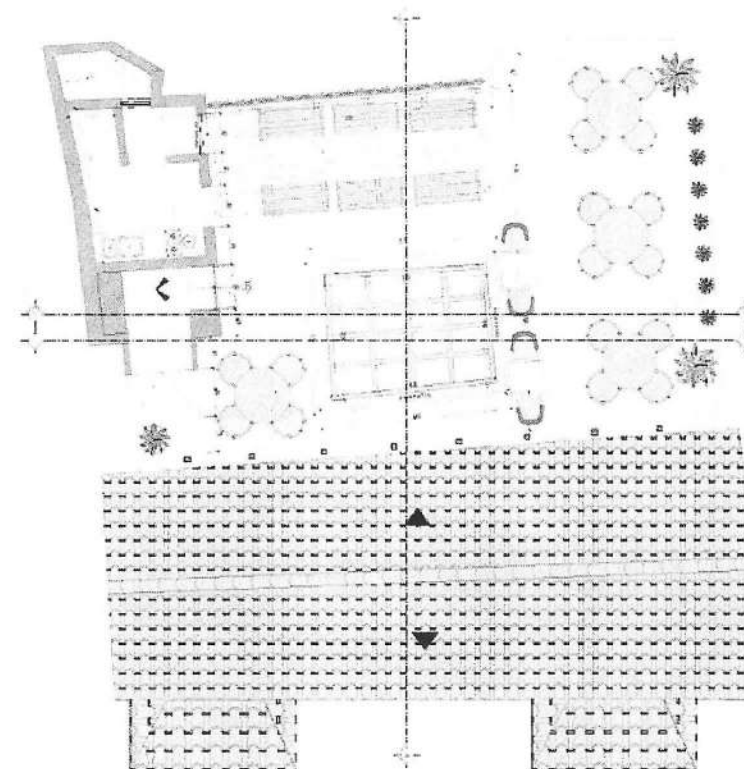
PLANTA SEGUNDO PISO



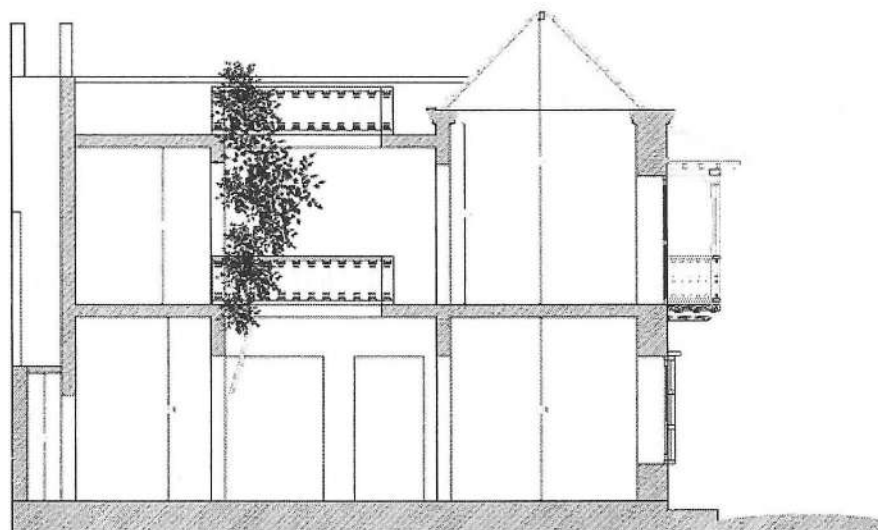
PLANTA SEGUNDO PISO



PLANTA CUBIERTA Y TERRAZA



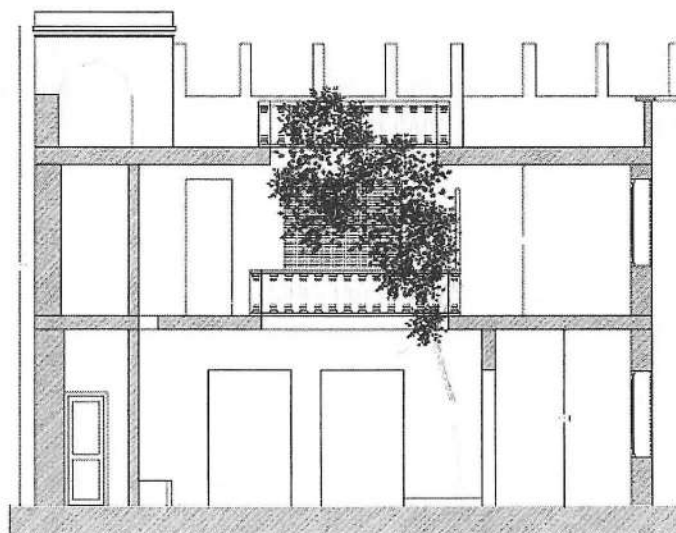
PLANTA CUBIERTA Y TERRAZA



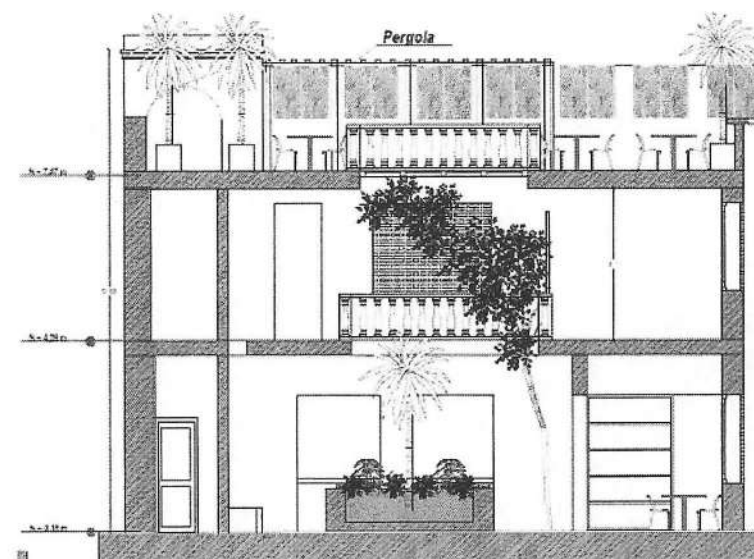
CORTE LONGITUDINAL A-A"



CORTE LONGITUDINAL A-A"

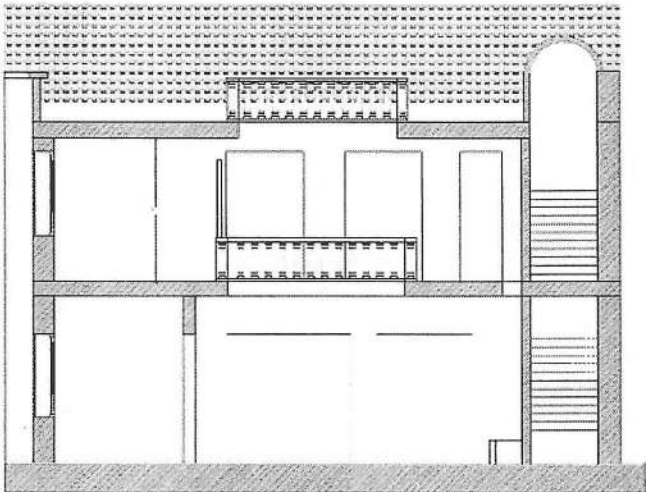


CORTE TRANSVERSAL B-B"

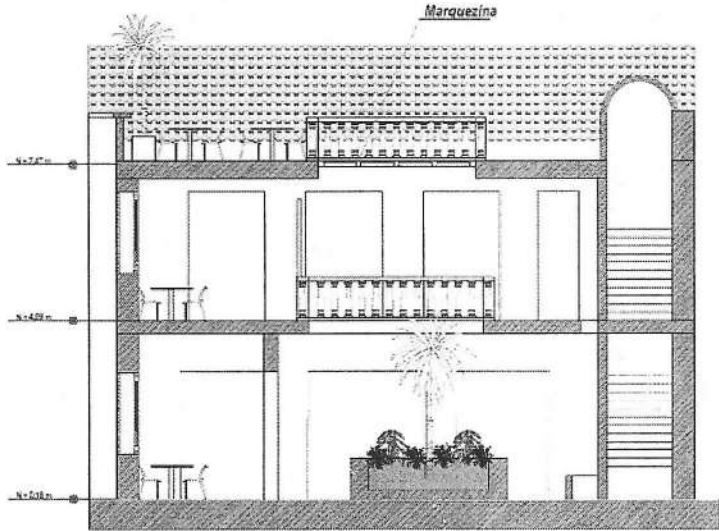


CORTE TRANSVERSAL B-B"

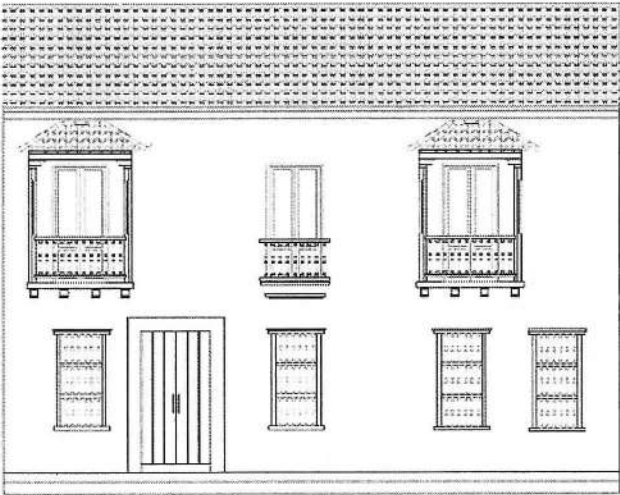




CORTE TRANSVERSAL C-C"



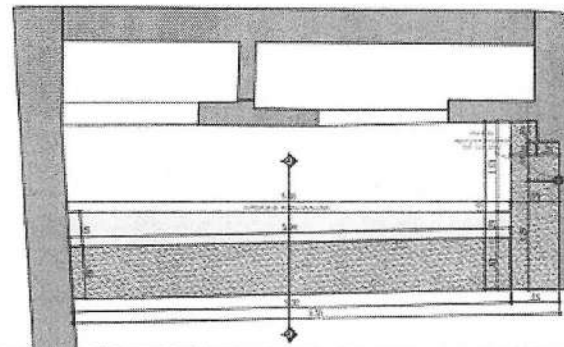
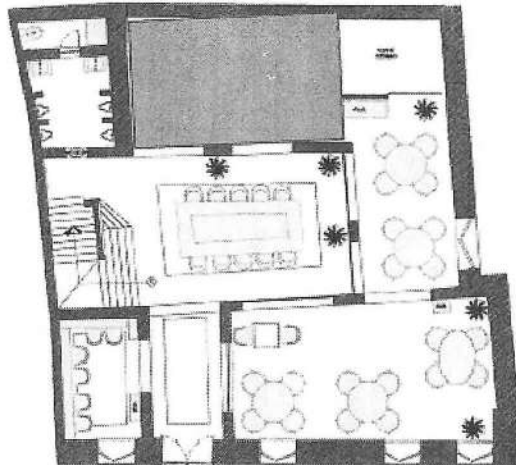
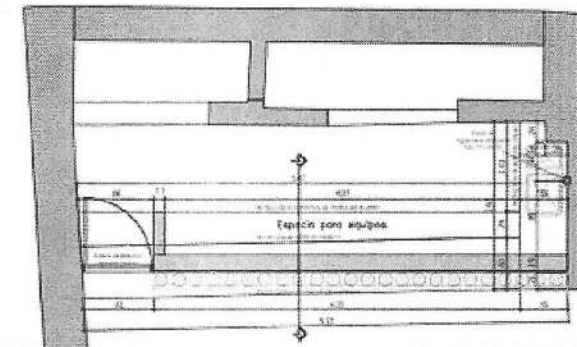
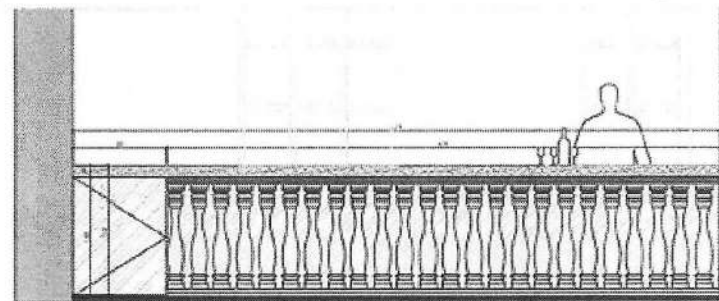
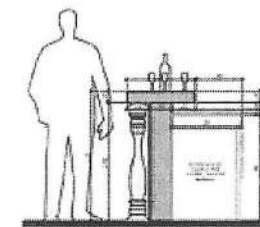
CORTE TRANSVERSAL C-C"



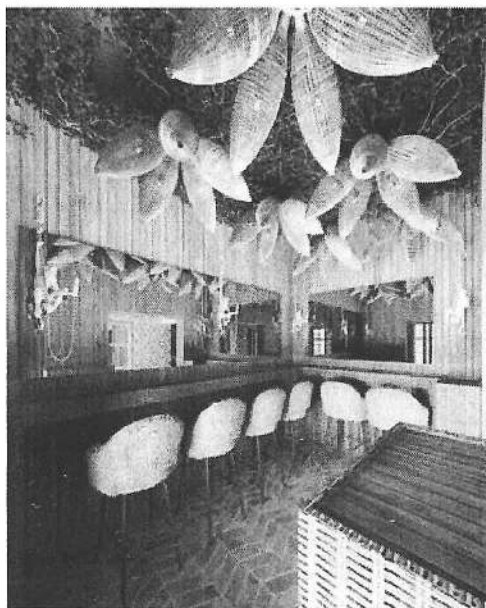
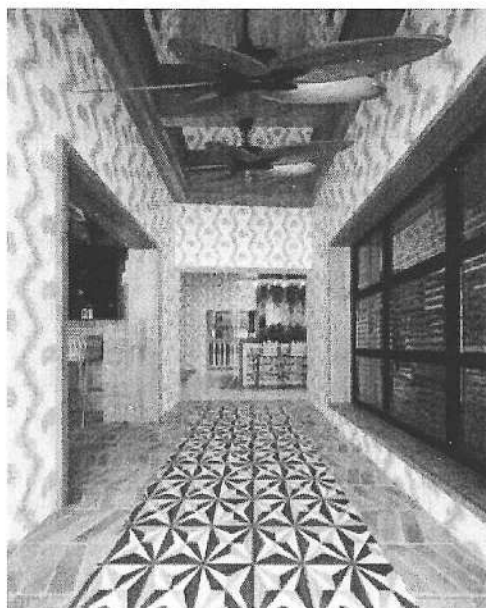
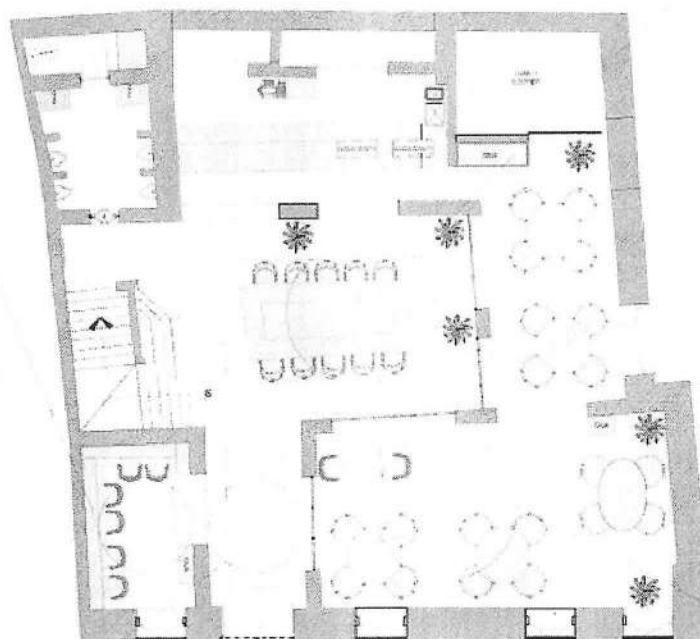
FACHADA

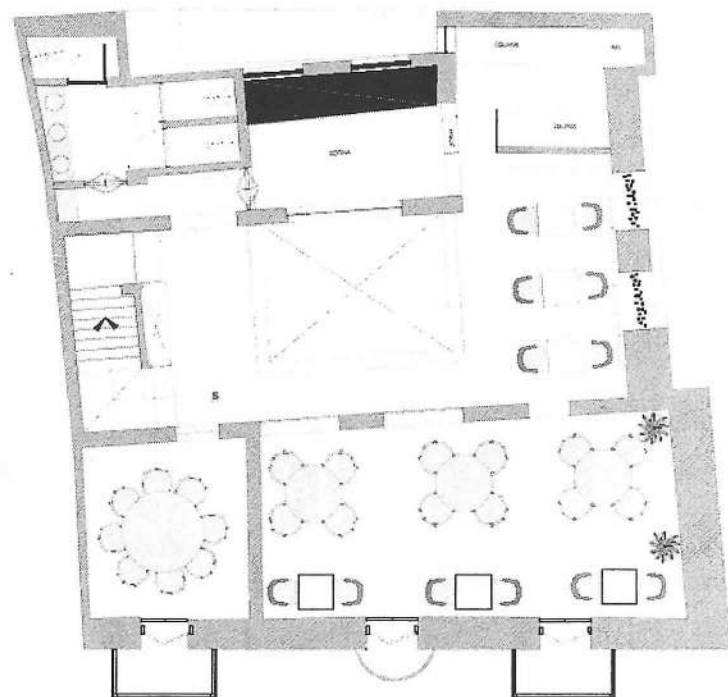
CASA  
PALMERA

## PRIMER PISO

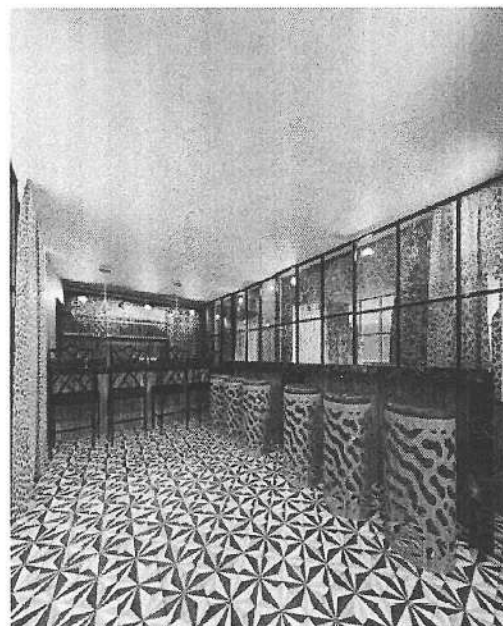
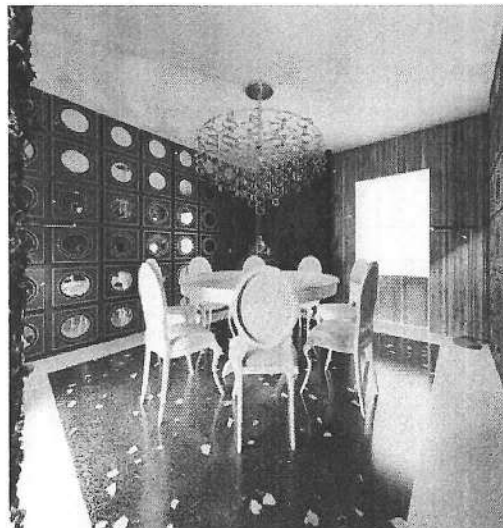
01 Barra principal N.1  
Al-02 Planta General Esc. 1:4002 Barra principal N.1  
Al-02 Planta General N.P.A. +0.50 Esc. 1:4003 Barra principal N.1  
Al-02 Vista Frontal Esc. 1:3004 Barra principal N.1  
Al-02 Sección A-A Esc. 1:30

Barra Primer piso

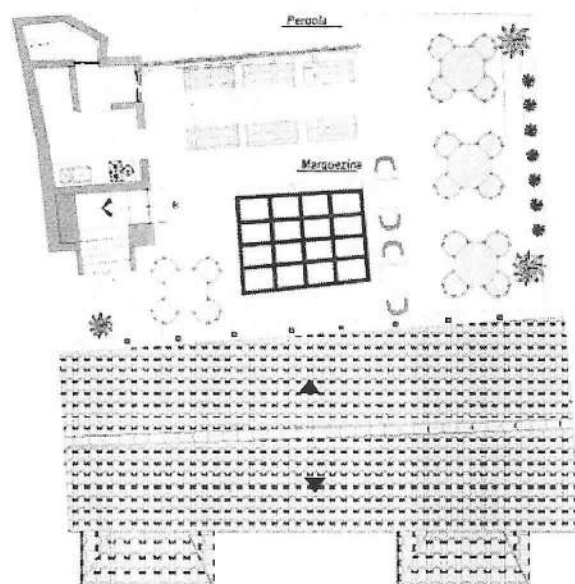
**SALA DE ESPERA****HALL DE ACESSO****PLANTA PRIMER PISO****BARRA PATIO CENTRAL****SALON PRINCIPAL - PRIMER PISO**



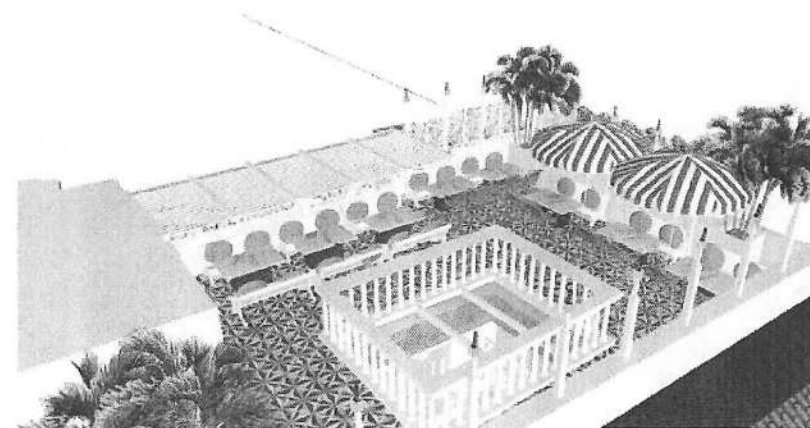
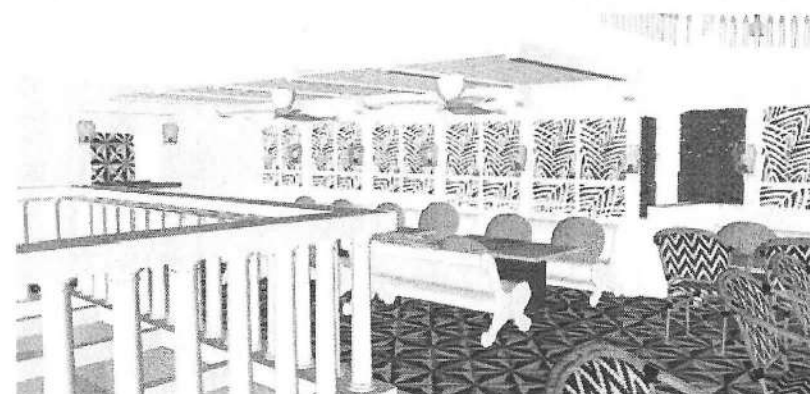
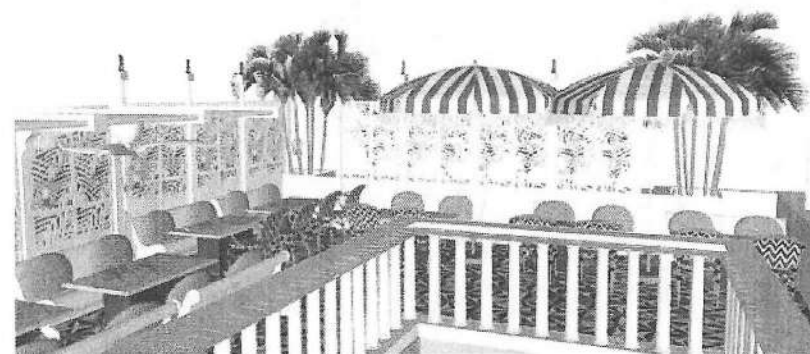
PLANTA SEGUNDO PISO







TERRAZA



| 11 | SUBSANACION Y MODIFICACION DE PROYECTO CASA SAN JUAN EN BARRIO GETSEMANI |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | NUMERO DE RADICADO                                                       | EXT AMC 22 0117004                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    | LOCALIZACIÓN                                                             | BARRIO GETSEMANÍ, CALLE SAN JUAN No 25-118                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|    | PROPIETARIO O REPRESENTANTELEGAL IDENTIFICACION                          | BESPOKE COLOMBIA SAS 806015606-2 GEOFFREY WILLIAM CHEW 322.901                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|    | SOLICITANTE NIT                                                          | ARQ.JACOBO ANAYA VELILLA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|    | PROFESIONAL RESPONSABLE                                                  | ARQ. JACOBO ANAYA VELILLA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|    | CORREO ELECTRÓNICO                                                       | JANAYAVELILLA@HOTMAIL.COM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|    | TELEFONO                                                                 | 3007896217                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|    | TIPOLOGIA                                                                | CASAACCESORIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|    | CATEGORIA DE INTERVENCION                                                | R.F.A RESTAURACION TIPOLOGICA DE FACHADA Y ADECUACION INTERIOR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|    | USO                                                                      | RESIDENCIAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|    | REFERENCIA CATASTRAL                                                     | 0101-0144-0019-000                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    | MATRICULA                                                                | 6O-0049021                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|    | NORMAS LEGALES                                                           | ARTICULO ARTICULO 436. Adecuación. Están sujetos a esta categoría de intervención los edificio que no poseen notables valores arquitectónicos o no tienen correspondencia con las tipologías históricas pero que están aceptablemente 'Integrados' a' conjunto urbano. Las obras que se efectúen en estos edificios tendrán por objeto mejorar sus condiciones de habitabilidad, asegurar su funcionabilidad mediante obras que procuren la destinación a usos compatibles y mejorar su integración al conjunto urbano. En los edificios con esta categoría de intervención se permiten obras de mantenimiento, consolidación, recuperación, acondicionamiento, subdivisión, y reestructuración. No se permiten obras de ampliación.<br>Las intervenciones de adecuación deberán garantizar la conservación de eventuales vestigios arquitectónicos con valor histórico y la recuperación del patio de la edificación con tipología histórica subyacente.<br>Los edificios que en la actualidad ocupan el 100% del área del lote, al ser intervenidos deberán garantizar mediante una disminución del área de ocupación. Con el objeto de proteger el paisaje urbano del Centro Histórico, los edificios contemporáneos con cubierta plana que sean intervenidos a partir de la vigencia del presente Acuerdo podrán mantenerlas tratándolas como terrazas o sustituirlas por cubiertas inclinadas |
|    | DOCUMENTOS LEGALES                                                       | Certificado de Tradición y Libertad: si<br>Escritura: no Cámara de Comercio: no<br>Copia de cedula de Representante Legal no                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



10

## INFORMACION PRESENTADA POR EL SOLICITANTE

**OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 23:**

Presentada la propuesta y con el cumplimiento de los requisitos formales y habiendo analizado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural, órgano Asesor de la alcaldía de Cartagena de Indias, emite **CONCEPTO DESFAVORABLE** para el proyecto CASA PALMERA, sin embargo, deberá atender la siguiente recomendación:

- *El uso de Restaurante está permitido solo en el Salón de la edificación según el concepto emitido por la Secretaría de Planeación Distrital.*



**MEMORIA EXPLICATIVA**

El Proyecto tiene un concepto favorable Según acta No 33 de fecha 17 de Octubre de 2019, La propuesta arquitectónica aprobada tenía un desarrollo en dos pisos pero al construir realizaron modificaciones en la primera crujía del núcleo básico insertaron una placa para colocar los equipos técnicos con cubierta a dos aguas para implementar dos tanques de aguas entre la cubierta plana y las cubierta a dos aguas sin atender lo que se les había aprobado razones por las cuales se les inicio un proceso sancionatorio No No 13 -2021 al cual se acogieron cancelando la totalidad de la sanción. Y **LA PROPUESTA ARQUITECTONICA** están solicitando la propuesta de modificación de proyecto aprobado consistentes en:

1. Liberar la placa en en la primera crujía del núcleo básico para restituir la cubierta a dos aguas
2. En la segunda crujía proponen dejar solo la cubierta plana.
3. En la crujía posterior se propone eliminar el desarrollo de la doble altura y se deja de un solo piso con techo plano que funcionara como terraza para alojar una sala / longue con un mueble y pérgola, a esta terraza se accede al patio por un tramo de escalera y entre ellas se comunica con una rampa la cual se retira del medianero aproximadamente 1.4 mts con el objeto de evitar una servidumbre visual.

**OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 17**

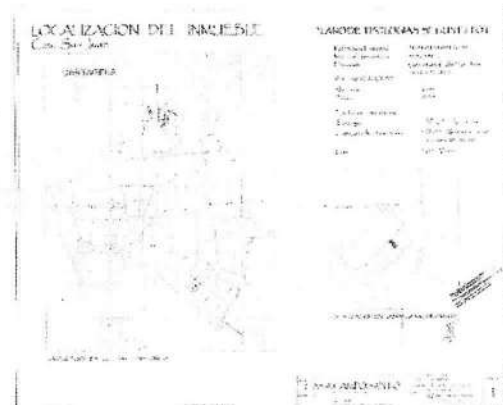
Presentada la propuesta y con el cumplimiento de los requisitos formales y habiendo analizado su contenido, Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural órgano Asesor de la alcaldía de Cartagena de Indias señala que la consulta por Solicitud del proyecto de casa San Juan amerita atender las siguientes recomendaciones, por tanto la propuesta SE DEVUELVE CON OBSERVACIONES para que subsane a continuación:

1. Deberá revisar la altura de la cubierta y los ángulos en el núcleo básico de la primera crujía.
- 2 se requieren los cortes del levantamiento
3. Eliminar el puente ya que modifica la lectura tipológica en planta

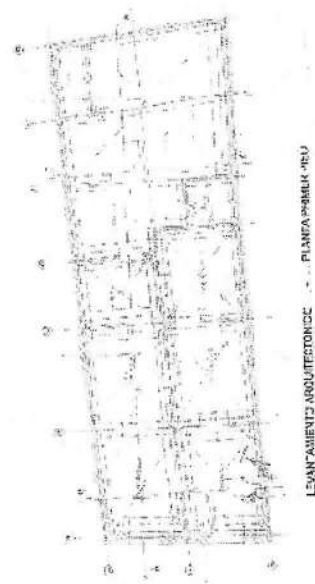

**CONSIDERACIONES**

El inmueble en estudio posee categoria de casa Accesoría y categoria de intervención R:F: A , la cual se otorga a los inmuebles que no poseen notables valores arquitectónicos o no tienen correspondencia con las tipologías históricas pero cuentan con una adecuada inserción en el contexto patrimonial. El diseño propende a mejorar las condiciones de habitabilidad y funcionalidad así como la restauración de la fachada conforme a la norma y la conservación del bien.

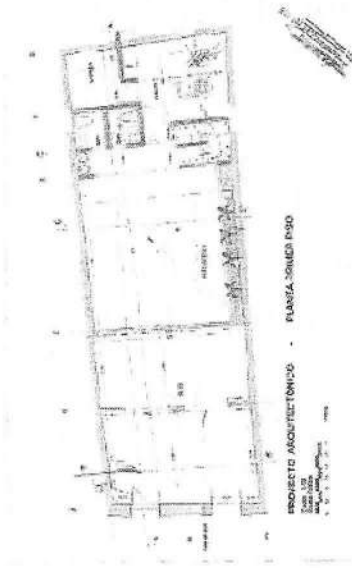




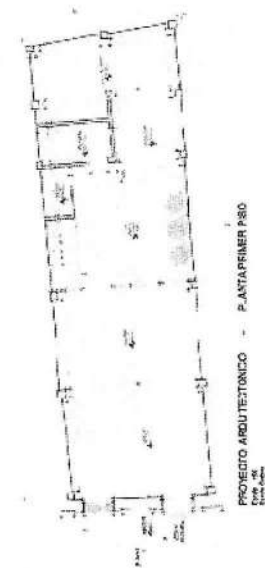
PLANO DEL PRIMER PISO



Levantamiento

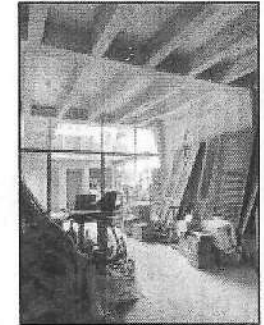
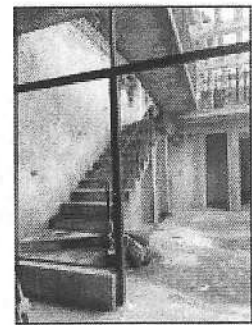


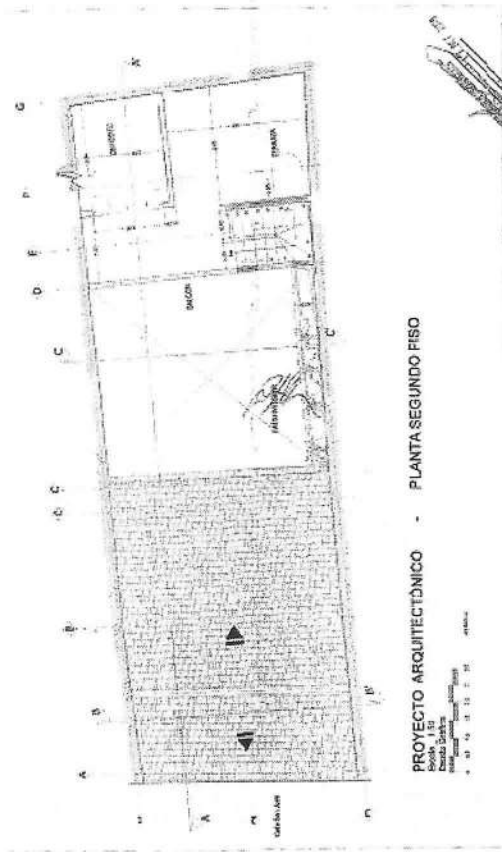
Propuesta Aprobada en acta 33 de 2019



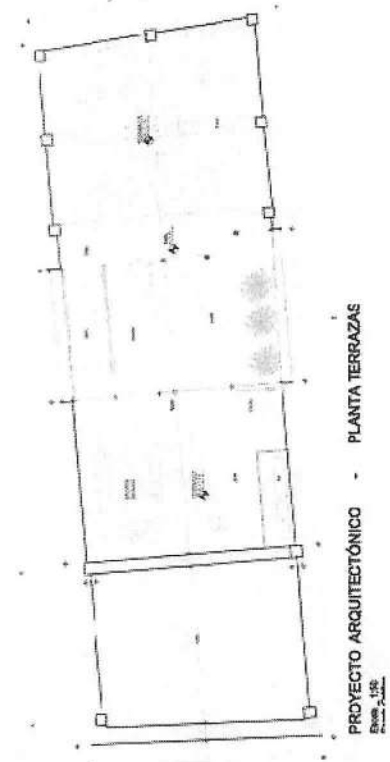
Modificación Propuesta

*Handwritten signature*



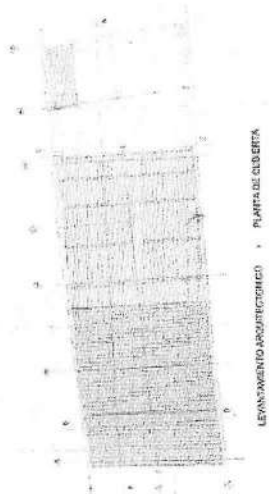


Se elimina el segundo piso que se había aprobado en comité 33 de 2019



Modificación propuesta Planos de terrazas

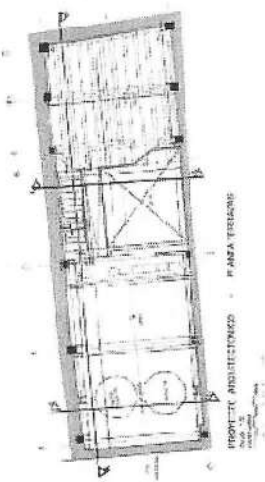
PLANOS DE PRIMER PISO



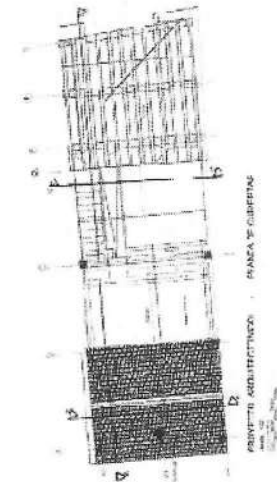
Levantamiento



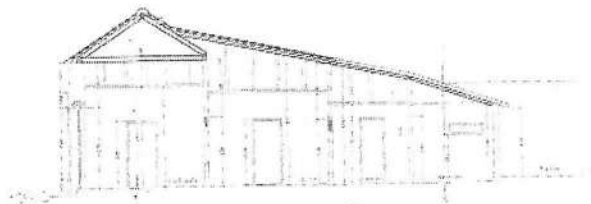
Propuesta aprobada comité 33 de 2019



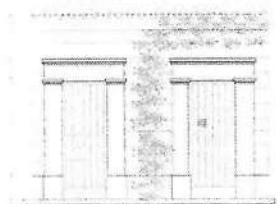
Lo construido sin aprobación del comité



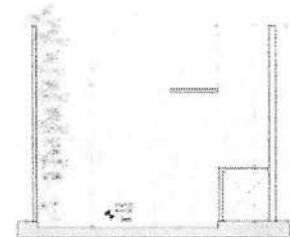
Modificación propuesta



Levantamiento Corte



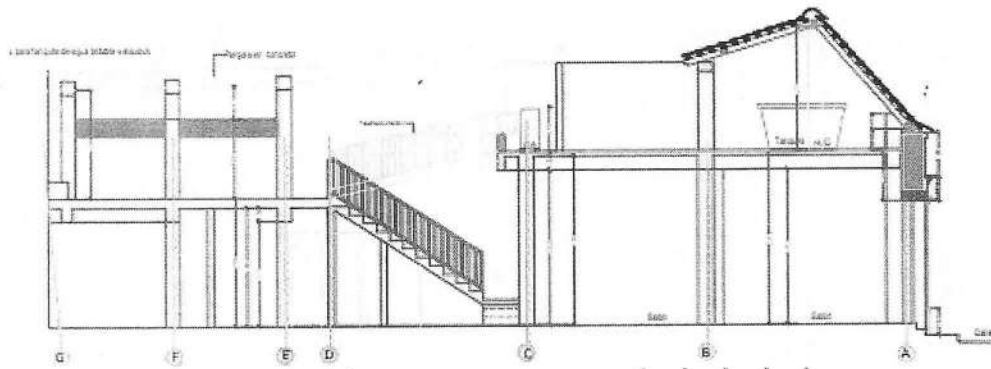
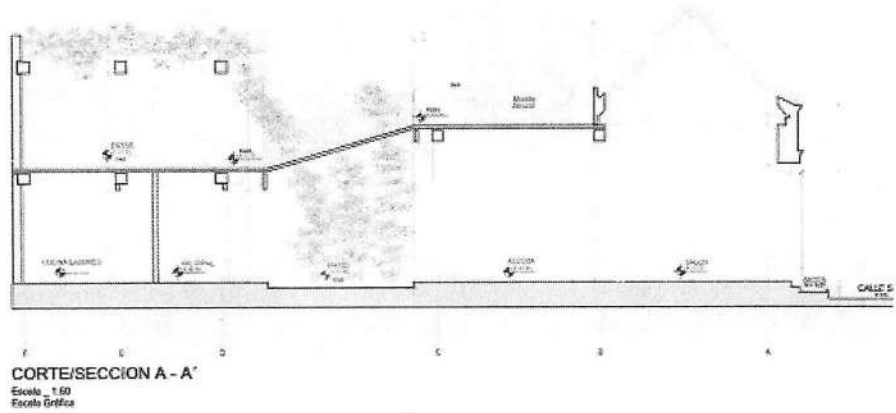
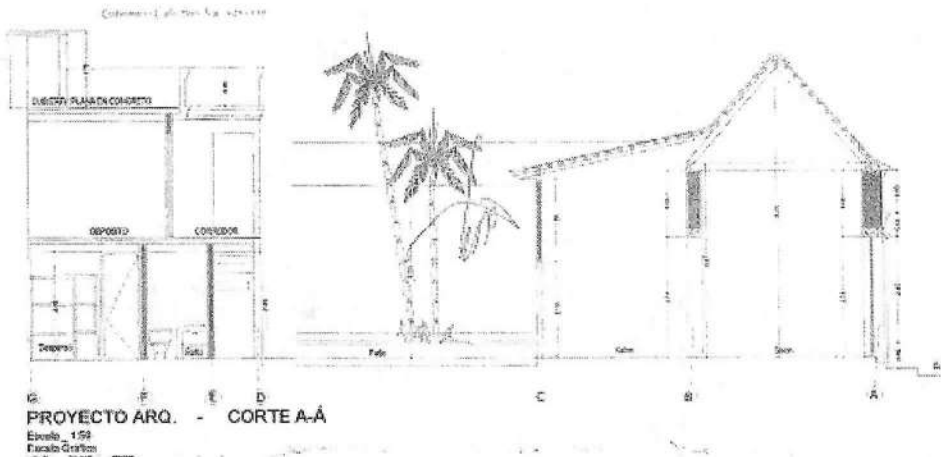
FACHADA P/PAL  
Escala 1:50  
Escala Gráfica



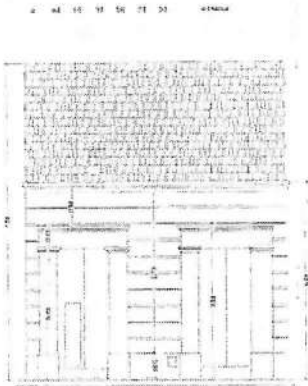
CORTE/SECCION C - C'  
Escala 1:50

Cortes de la Propuesta de Modificación

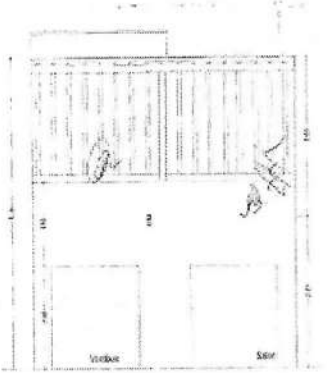




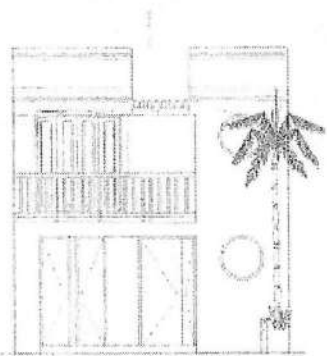
CORTES DEL TRANSVERSALES DEL PROYECTO



FACHADA CALLE SAN JUAN  
Escala: 1:50

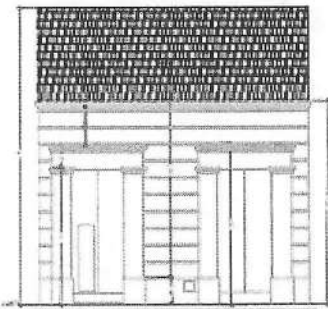


PROYECTO ARQ. - CORTE B-B'  
Escala: 1:50

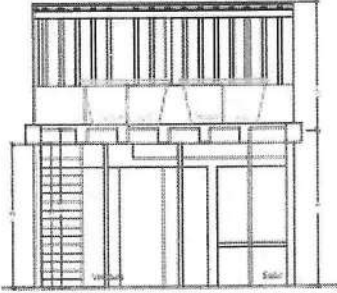


PROYECTO ARQ. - CORTE C-C  
Escala: 1:50

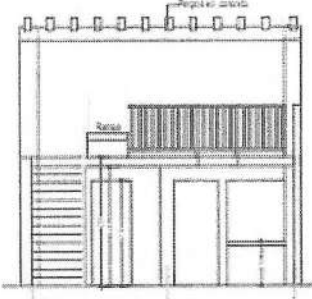
Cortes proyecto aprobado por Comite No 33 de 2019 se elimina la doble altura



FACHADA CALLE SAN JUAN  
Escala: 1:50



PROYECTO ARQ. - CORTE B-B'



PROYECTO ARQ. - CORTE C-C

Cortes de la Modificación propuesta

INFORMACION PRESENTADA POR EL SOLICITANTE

Oficio IPC-OFI-0002420-2019  
Cartagena de Indias D.T. y C., viernes, 18 de octubre de 2019

Señora  
ENEDYS SALCEDO VASQUEZ  
Cartagena

PROPOSITO: CONCEPTO DE COMITÉ TÉCNICO DE PATRIMONIO

Apreciada Señora

Se le envía una misiva en mi calidad de secretario del Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural de Cartagena del IPCC con el fin de informar que Según el Acta No 33 De fecha 17 de Octubre de 2019, fue presentada por esta secretaría técnica el siguiente proyecto:

RADICADO: EXT-AMC-19-0092799  
DENOMINACIÓN: PROYECTO CASA CALLE SAN JUAN  
DIRECCIÓN: GETSEMANI, CALLE SAN JUAN No 25-118  
REFERENCIA CATASTRAL: 01-01-0144-0019-000  
PROFESIONAL RESPONSABLE: ENEDIS SALCEDO VASQUEZ  
UNIDAD DE INTERVENCIÓN: N/A  
TIPOLOGIA: AC (ACCESORIA)  
CATEGORIA DE INTERVENCIÓN: R.F.A (RESTAURACION DE FACHADA Y ADECUACION INTERNA)  
USO: VIVIENDA

Por lo anterior y con el cumplimiento de los requisitos formales y habiendo sido estudiado su contenido, el Comité Técnico Asesor de Patrimonio Histórico y Cultural de Cartagena da CONCEPTO PREVIO FAVORABLE.

Agradeciendo de antemano su atención,

Atentamente,



ALFONSO CABRERA CRUZ  
Secretario Técnico del Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural.  
Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena - IPCC

Concepto de Comité Aprobado en Acta No 33 de 2019



Empresa: BESPOKE COLOMBIA SAS      Nombre del pago: IPCC      Fecha: 12-09-2022      Hora: 11:29:18      Fecha de envío del pago: 12-09-2022  
NIT: 806015606      Secuencia: B      Fecha de Generación: 12-09-2022      Fecha para Procesar el pago: 12-09-2022  
Tipo de pago: PAGO A PROVEEDORES      Número de cuenta a debitar: 06619355870

Impreso por: amreyes

|                                       |                                    |                                    |                                             |
|---------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------|
| Total Registros del Lote: 1           | Registros Procesados: 0            | Registros Rechazados: 0            | Registros Pendientes: 1                     |
| Valor Total del Pago: \$25.000.000.00 | Valor Registros Procesados: \$0.00 | Valor Registros Rechazados: \$0.00 | Valor Registros Pendientes: \$25.000.000.00 |

| NÚMERO DE CUENTA  | TIPO DE CUENTA | DOCUMENTO BENEFICIARIO | NOMBRE BENEFICIARIO  | VALOR         | ENTIDAD         | ESTADO                        | FECHA APLICACIÓN |
|-------------------|----------------|------------------------|----------------------|---------------|-----------------|-------------------------------|------------------|
| 00000990550510420 | Ahorros        | 606013631              | Instit. Patrimonio y | 25.000.000.00 | BANCO SUDAMERIS | POR APLICAR EN ENTIDAD DE ACH | 12-09-2022       |

Pago de Sanción a IPCC



Empresa: BESPOKE COLOMBIA SAS      Nombre del pago: IPCC-111      Fecha: 04-11-2022      Hora: 15:15:57      Fecha de envío del pago: 04-11-2022  
NIT: 806015606      Secuencia: K      Fecha de Generación: 04-11-2022      Fecha para Procesar el pago: 04-11-2022  
Tipo de pago: PAGO A PROVEEDORES      Número de cuenta a debitar: 06619355870

Impreso por: amreyes

|                                      |                                    |                                    |                                            |
|--------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------|
| Total Registros del Lote: 1          | Registros Procesados: 0            | Registros Rechazados: 0            | Registros Pendientes: 1                    |
| Valor Total del Pago: \$1.472.100.00 | Valor Registros Procesados: \$0.00 | Valor Registros Rechazados: \$0.00 | Valor Registros Pendientes: \$1.472.100.00 |

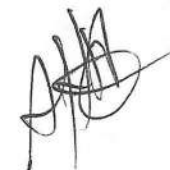
| NÚMERO DE CUENTA  | TIPO DE CUENTA | DOCUMENTO BENEFICIARIO | NOMBRE BENEFICIARIO  | VALOR        | ENTIDAD         | ESTADO                        | FECHA APLICACIÓN |
|-------------------|----------------|------------------------|----------------------|--------------|-----------------|-------------------------------|------------------|
| 00000990550510420 | Ahorros        | 606013631              | Instit. Patrimonio y | 1.472.100.00 | BANCO SUDAMERIS | POR APLICAR EN ENTIDAD DE ACH | 04-11-2022       |

Pago de Intereses de la sanción

**OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 23:**

Presentada la propuesta y con el cumplimiento de los requisitos formales y habiendo analizado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural, órgano Asesor de la alcaldía de Cartagena de Indias, DEVUELVE el proyecto CASA SAN JUAN, ya que deberá atender la siguientes recomendaciones:

- *Eliminar la placa del vestíbulo y el puente sobre la crujía lateral.*
- *Presentar la propuesta que se ajuste la Categoría Restauración tipológica de fachada y adecuación interior .*





2

## PROPUESTA ARQUITECTONICA E INTERVENCION DE OBRA NUEVA GETSEMANI – CALLE DE LAS MARAVILLAS

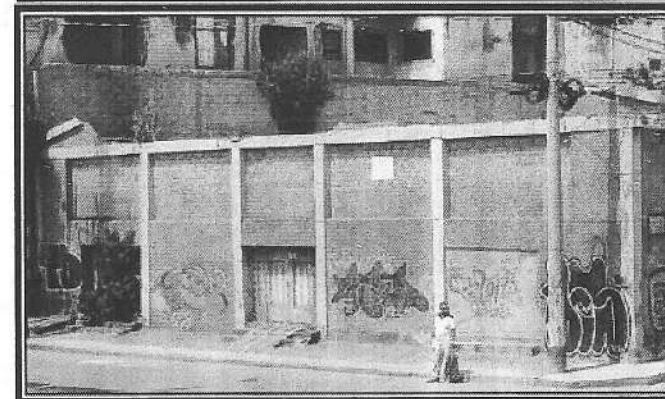
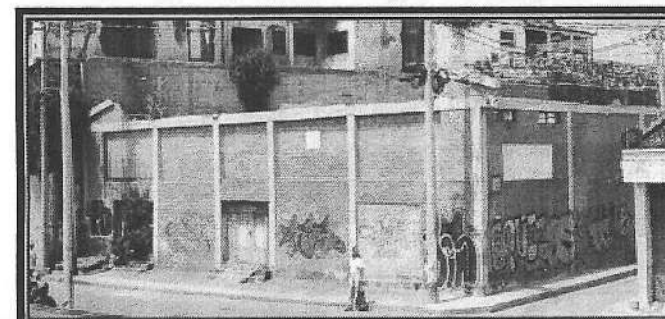
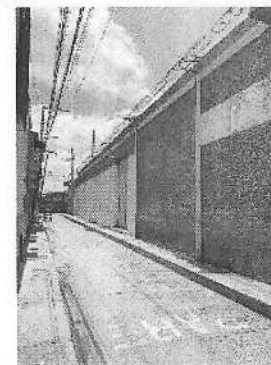
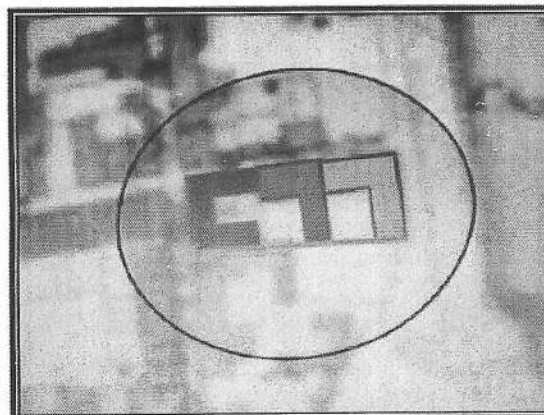
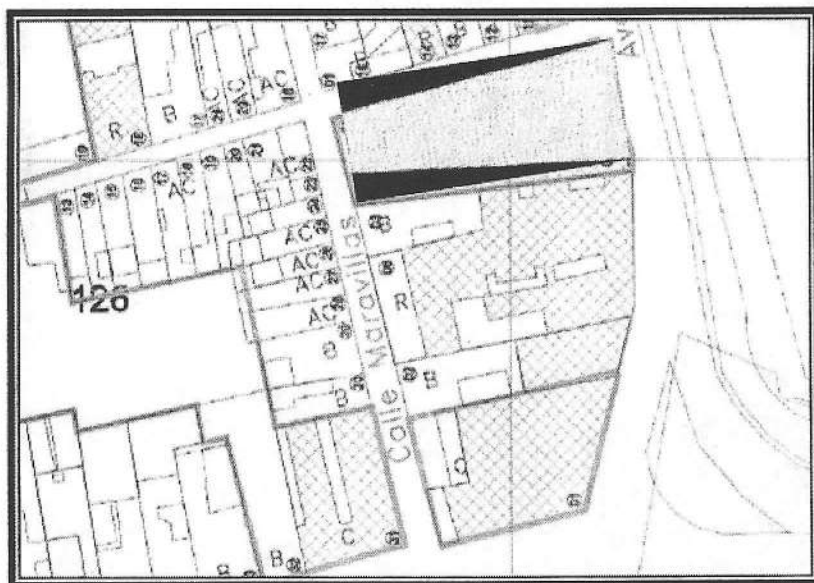
### LUIS CARLOS LOPEZ ESQUINA Cra.10C 30-74

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUMERO DE RADICADO                 | EXT-AMC-22-0117010                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| LOCALIZACIÓN                       | CALLES MARAVILLAS<br>LUIS CARLOS LOPEZ ESQUINA CRA.10C 30-74                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| PROPIETARIO O REPRESENTANTE LEGAL  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| SOLICITANTE                        | HUGO BUSTILLO OSORIO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| CORREO ELECTRONICO                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| CELULAR                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| CONTRATISTA RESPONSABLE DE LA OBRA | HUGO BUSTILLO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| REPRESENTANTE LEGAL                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| IDENTIFICACION REPRESENTANTE LEGAL |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| TIPOLOGIA                          | EDIFICIOS COMERCIALES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| CATEGORIA DE INTERVENCION          | EDIFICACIÓN NUEVA EN DOS (2) PISOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| USO                                | MIXTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| REFERENCIA CATASTRAL               | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| MATRICULA                          | N/A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| NORMAS LEGALES                     | <p>(ARTICULO 437. Edificación Nueva.. Están sujetos a esta categoría de intervención los lotes vacíos y los edificios que pertenezcan a tipologías contemporáneas y que estén en contrastes con el contexto urbanístico y morfológico histórico. Dichos lote y edificios están señalados en los planos Nos. 4.1, 4.2, y 4.3. La categoría de construcción nueva consiente la demolición de la construcción existentes y su sustitución por un nuevo edificio diferente en volumen y forma, debe respetar las siguientes prescripciones:Altura máxima: el número de pisos se encuentra indicado en los planos Nos. 4.1, 4.2, y 4.3. Se determina por pisos contemporáneos de altura libre entre 2.50 y 3.50</p> <p>Mantenimiento o recuperación de la línea de paramento marcada por las demás construcciones sobre la calle.</p> <p>Mantenimiento o recuperación de los adosamientos laterales del cuerpo sobre la calle.</p> <p>Para edificios adyacentes la altura de las fachadas. línea de cornisa del nuevo edificio no podrá ser superior a la altura de la línea de cornisa de los edificios históricos contiguos.</p> <p>Para edificación nueva se permite un índice de ocupación de 60% con excepción de los lotes denominados centro de manzanas en los cuales dicho índice será de 30%.</p> <p>Cubierta con el objeto de proteger el paisaje urbano del Centro Histórico las cubiertas de las construcciones nuevas serán de dos, tres o cuatro aguas con pendientes, cumbreras, limatesas o limahoyas en la forma o disposición de los tejados antiguos de Cartagena. Las cubiertas a un agua no se aceptarán en fachada. Podrá utilizarse teja de barro tradicional o tejas contemporáneas que se asimilen en material, textura y color exceptuando las de asbesto- cemento. Tratamiento de fachadas: Los tratamientos de fachadas para edificaciones nuevas se ajustarán a los estipulado en los Artículos 52, 54 y 55.</p> |
| DOCUMENTOS LEGALES                 | <p>DOCUMENTOS APROBADOS OTRAS ENTIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ESCRITURA</li> <li>• CERTIFICADO DE LIBERTAD Y TRADICION</li> <li>• DOCUMENTOS DEL PROPIETARIO Y PROFESIONAL RESPONSABLE</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

**RESEÑA HISTÓRICA****PRELIMINAR DEL PREDIO INMUEBLEV MZ.31- 05****GETSEMANI ENTER CALLES MARAVILLAS****LUIS CARLOS LOPEZ****ESQUINA**

PROCESO DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA PRELIMINAR

30 DE AGOSTO 2022



USOS: MIXTO

☐ TIPOLOGÍA: COMERCIAL ( C )

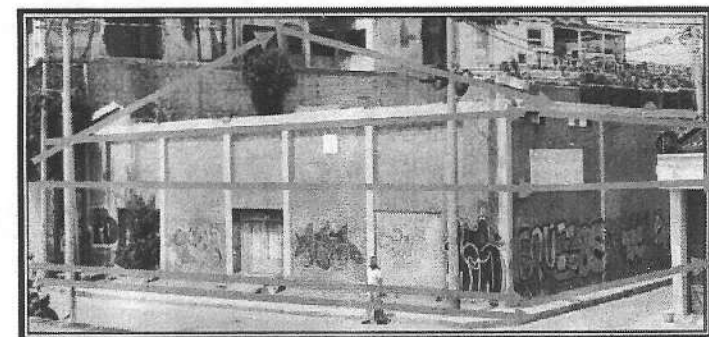
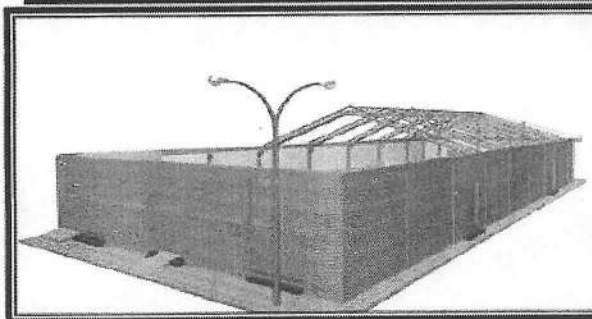
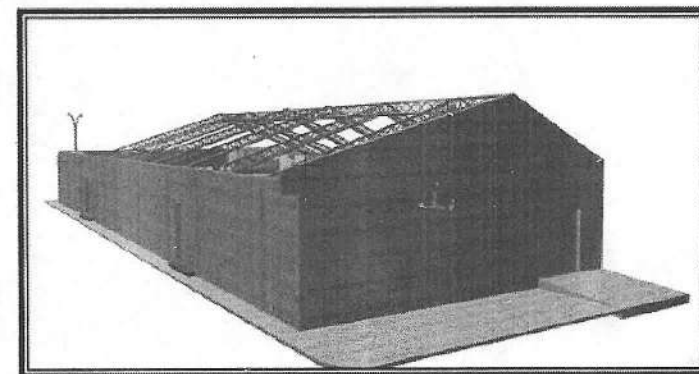
☐ N. DE MANZANA: 131

☐ NUMERO DE PREDIO: 05.

☐ CATEGORÍA DE INTERVENCIÓN: EN.2P

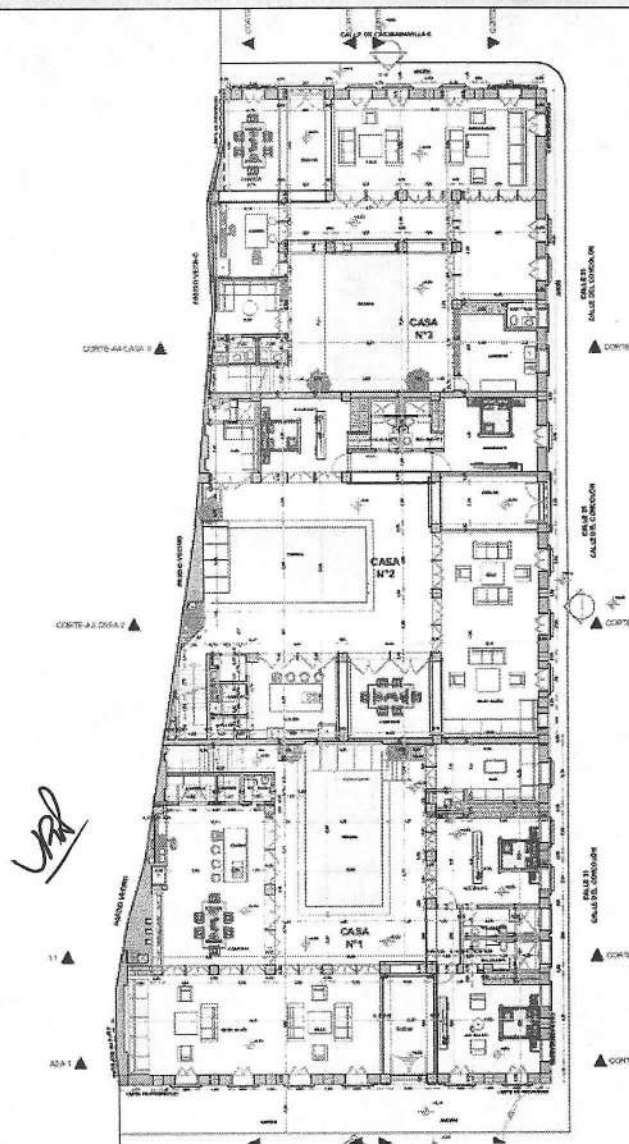
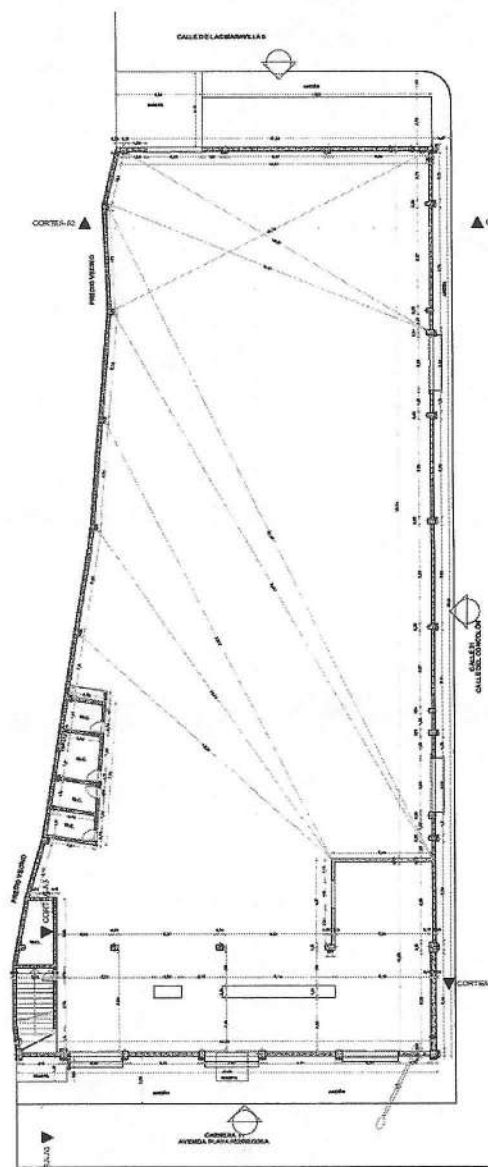
☐ PROFESIONAL RESPONSABLE Y/O  
REPRESENTANTE LEGAL DE LA ENTIDAD  
SOLICITANTE

ARQ: HUGO BUSTILLO



|             |     |           |   |        |       |
|-------------|-----|-----------|---|--------|-------|
| Getsemani   |     |           |   |        |       |
| Manzana 131 | 01φ |           | C | EN: 2P | Mixto |
|             | 02  |           | B | RT     | Viv   |
|             | 03  |           | B | RT     | Viv   |
|             | 04  | No existe |   |        |       |
|             | 05φ |           | C | EN.2P  | Mixto |
|             | 06  |           | R | A      | Mixto |
| Getsemani   |     |           |   |        |       |

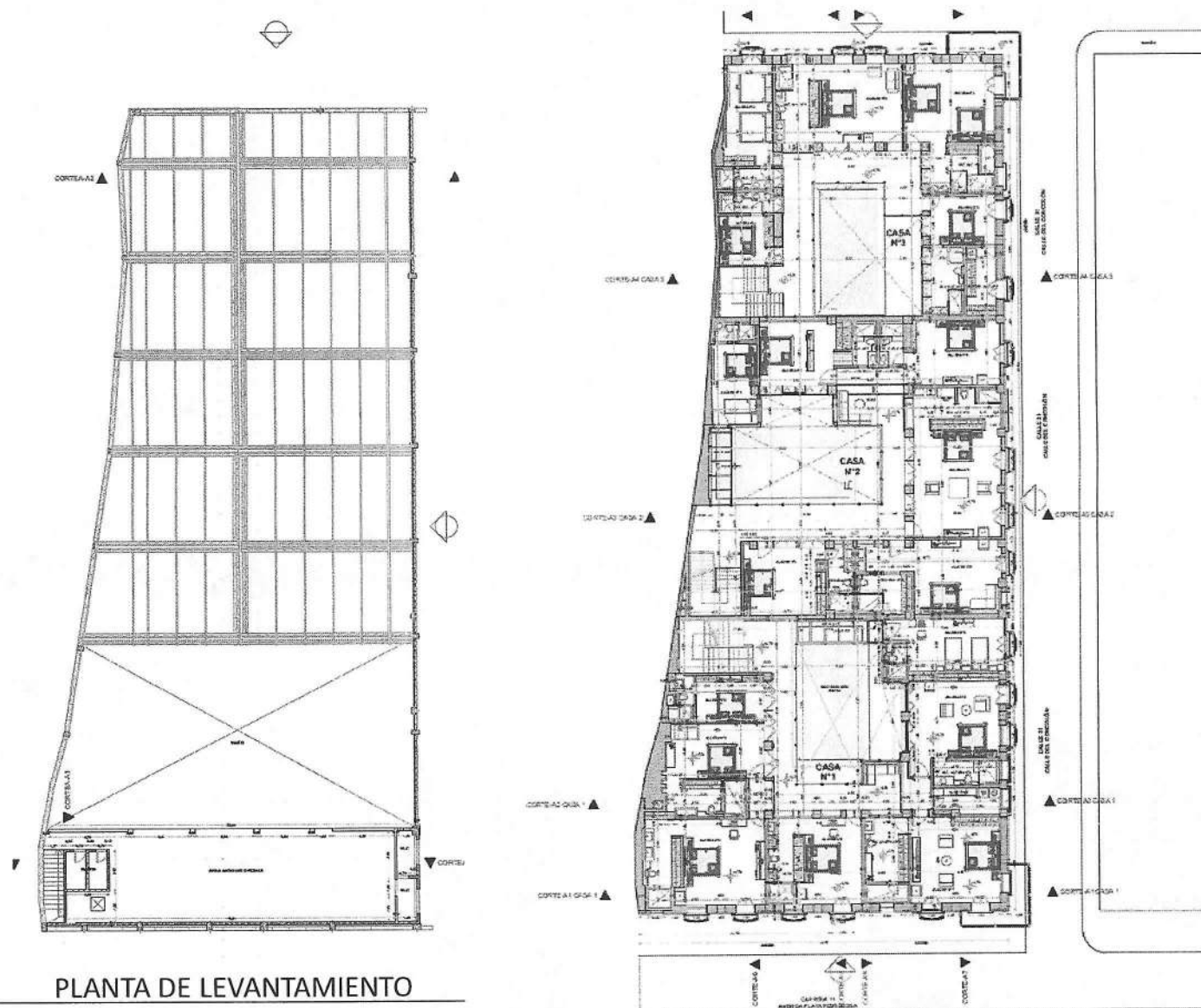




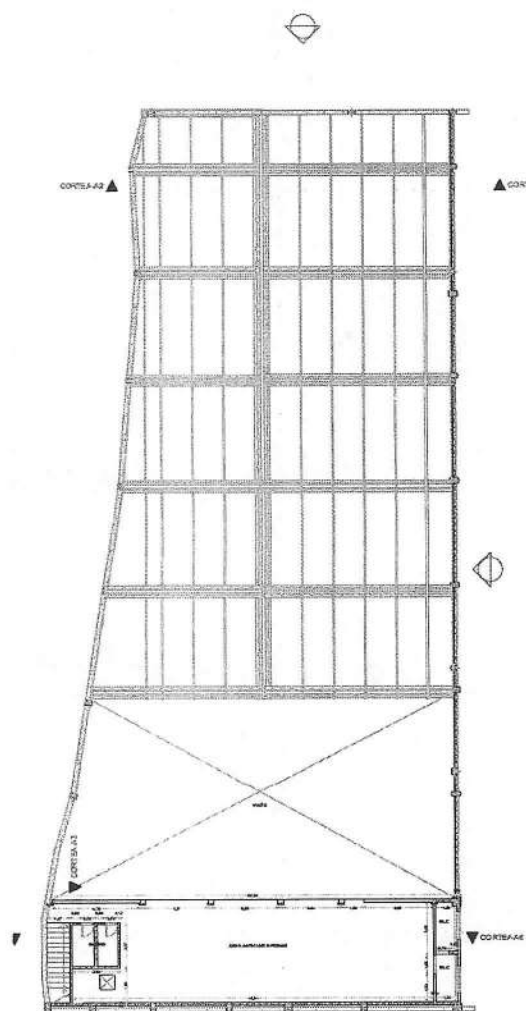
|                                         |             |
|-----------------------------------------|-------------|
| AREA DEL LOTE                           | 1.034,91 m2 |
| AREA DE OFICINAS (Levantamiento Piso 2) | 130,13 m2   |
| AREA CONSTRUIDA PISO 1                  | 614,55 m2   |
| AREA CONSTRUIDA PISO 2                  | 710,26 m2   |
| AREA CONSTRUIDA PISO 3                  | 160,73 m2   |
| ALTURA                                  | 9 m         |

DATA

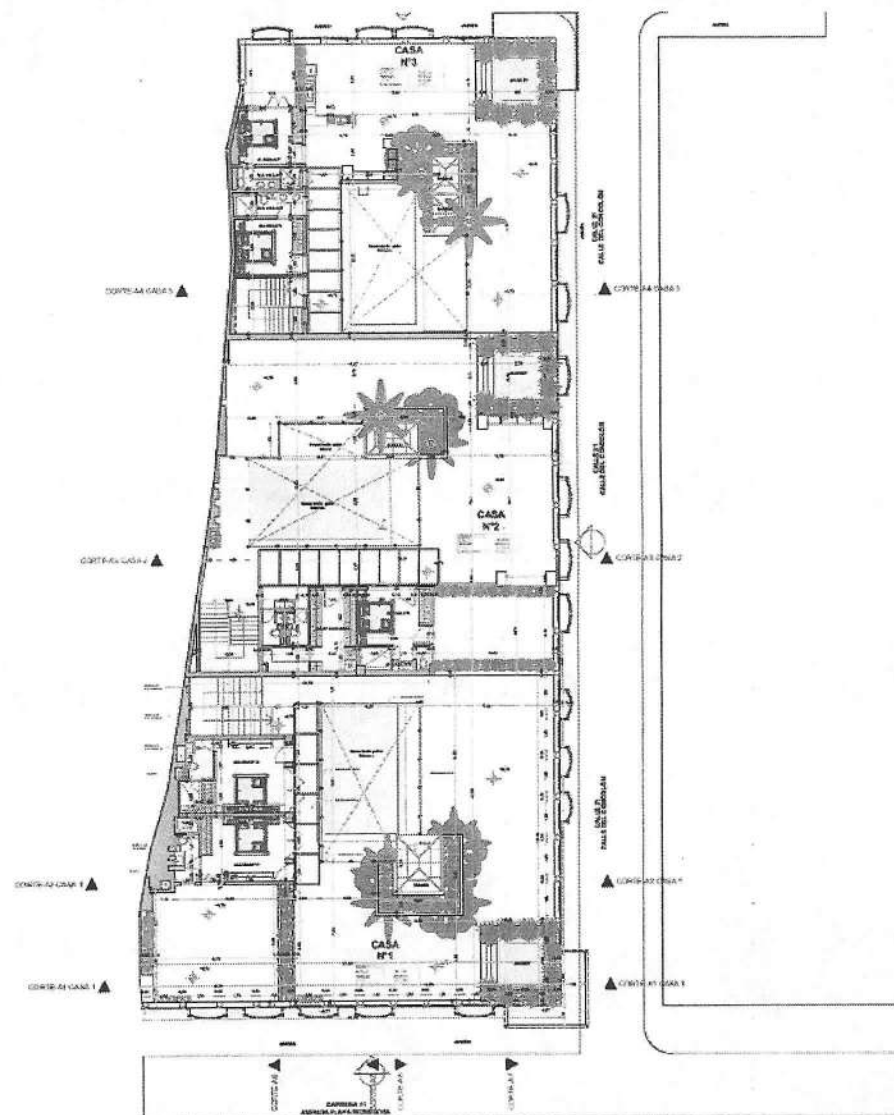




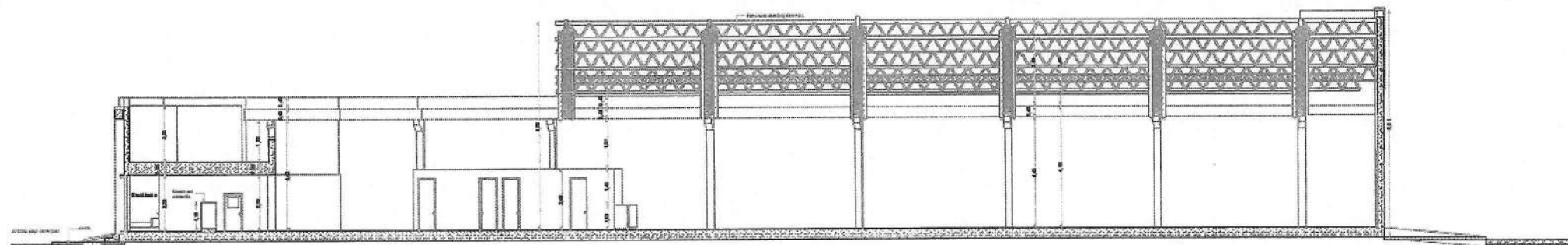
PLANTA DE LEVANTAMIENTO



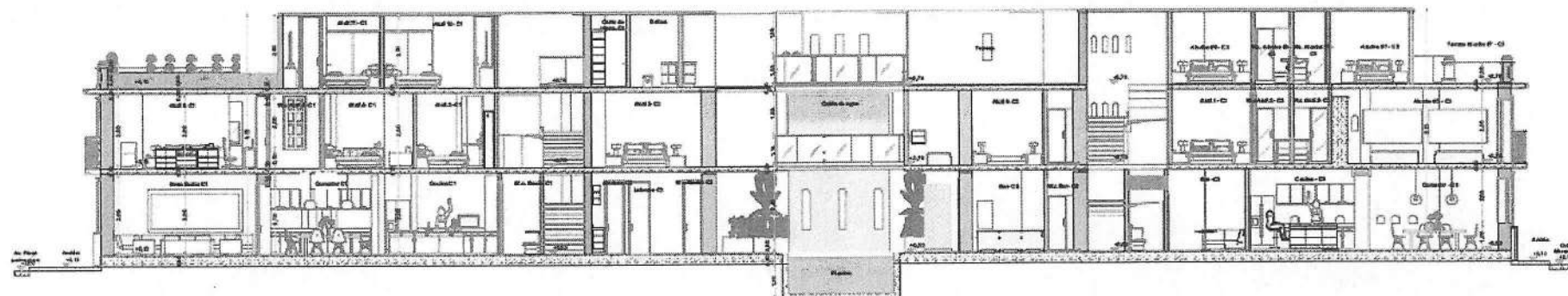
PLANTA DE LEVANTAMIENTO



PLANTA PROPUESTA

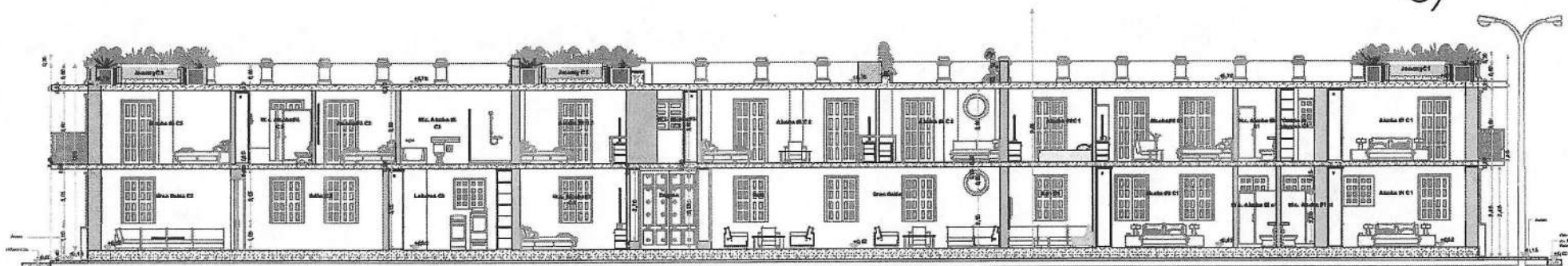
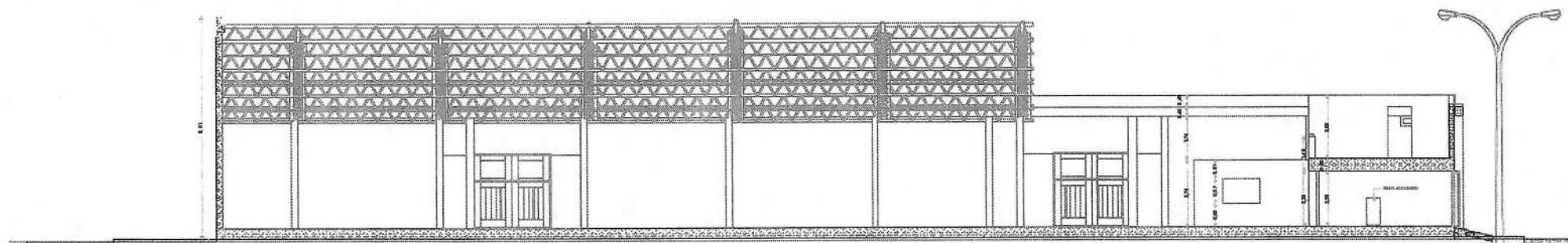


Sección Construcción  
1:100



CC-111-118

Sección Construcción  
1:100

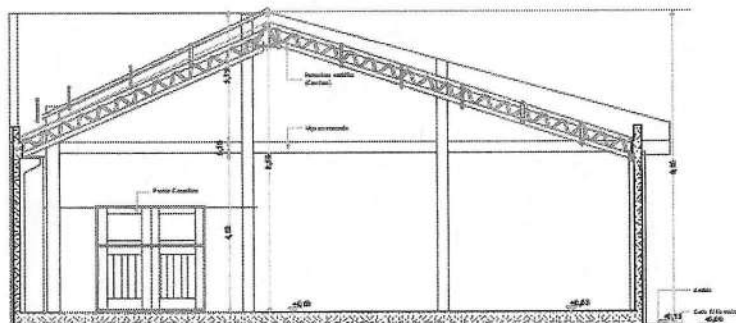


CC A7

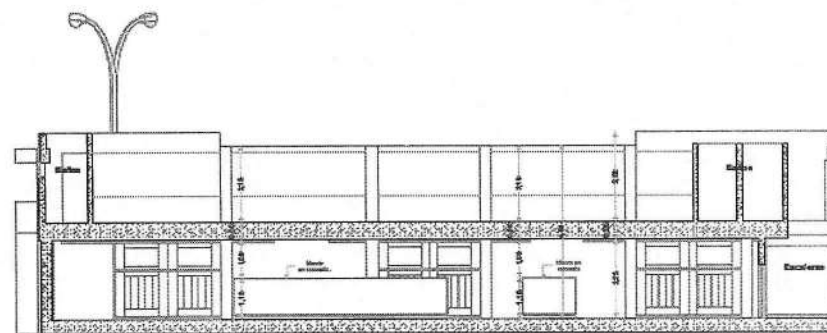
Sección Construcción  
1:100



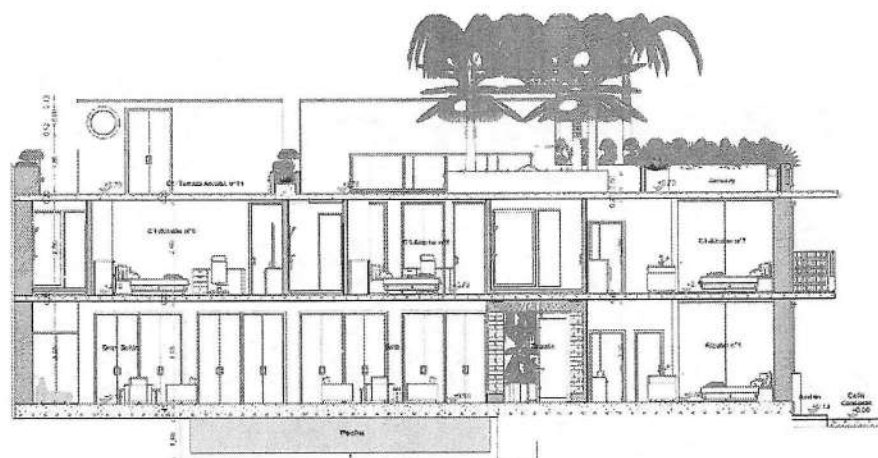




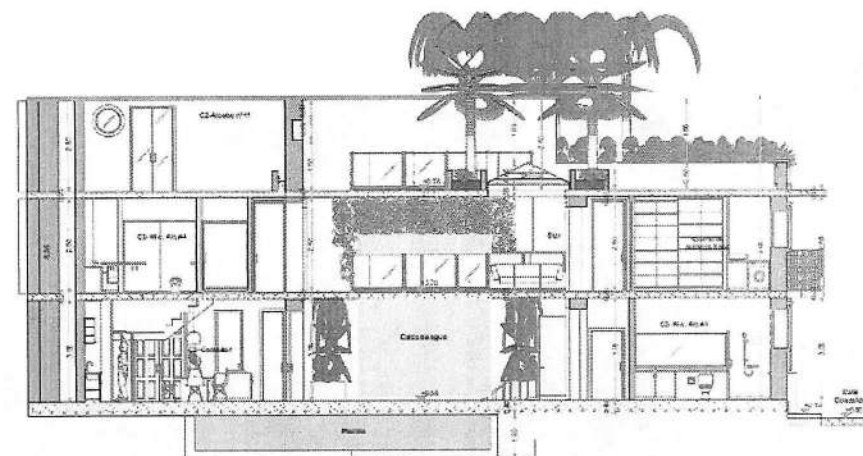
CO-A2

Sección Construcción  
1:100

CO-A6

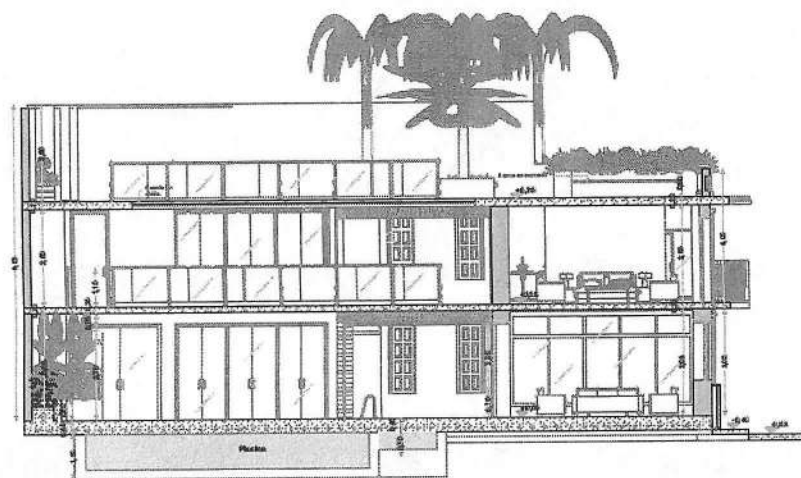
Sección Construcción  
1:100

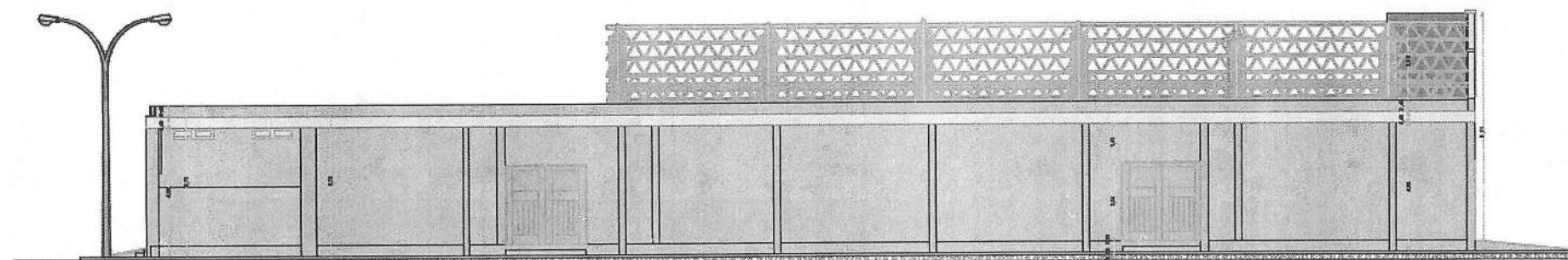
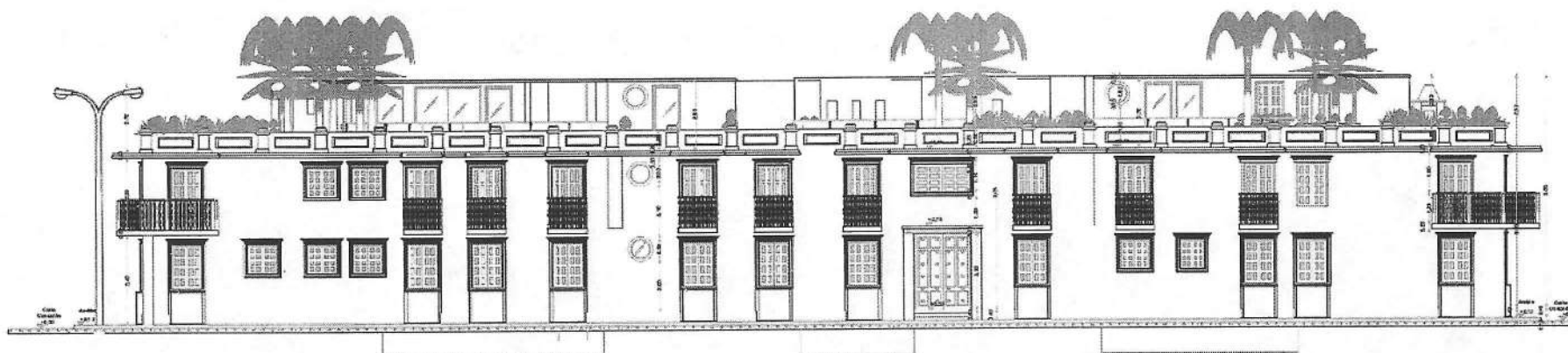
A1 CASA 1

Sección Construcción  
1:100

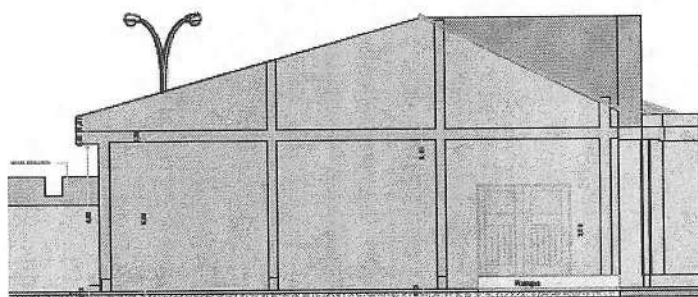
CORTE A2 CASA 1

Sección Construcción  
1:100

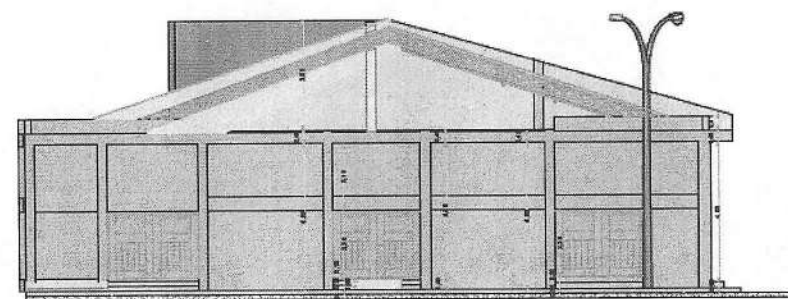


Fachada Calle Concepción  
1:100Fachada Calle Concepción (1)  
1:100

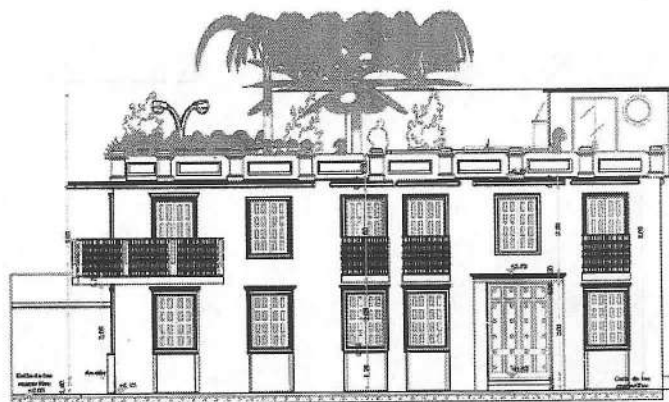
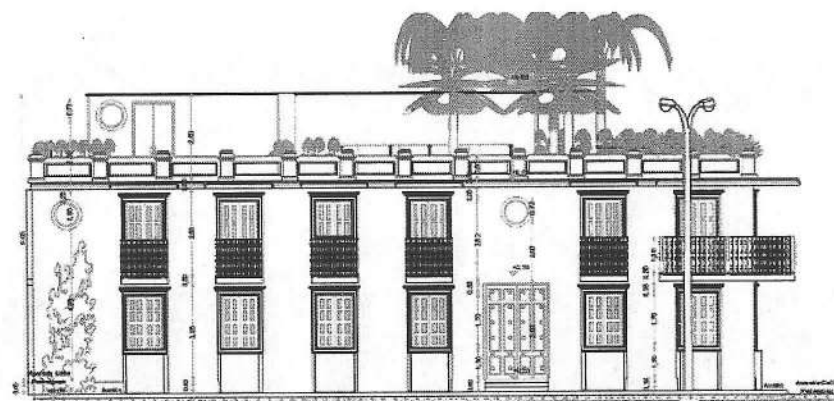


Fachada Calle las Maravillas  
1:100

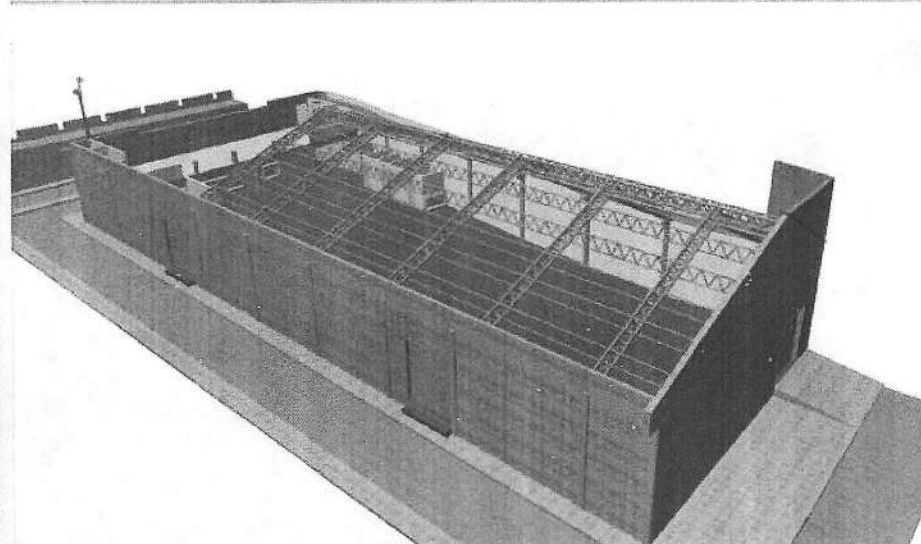
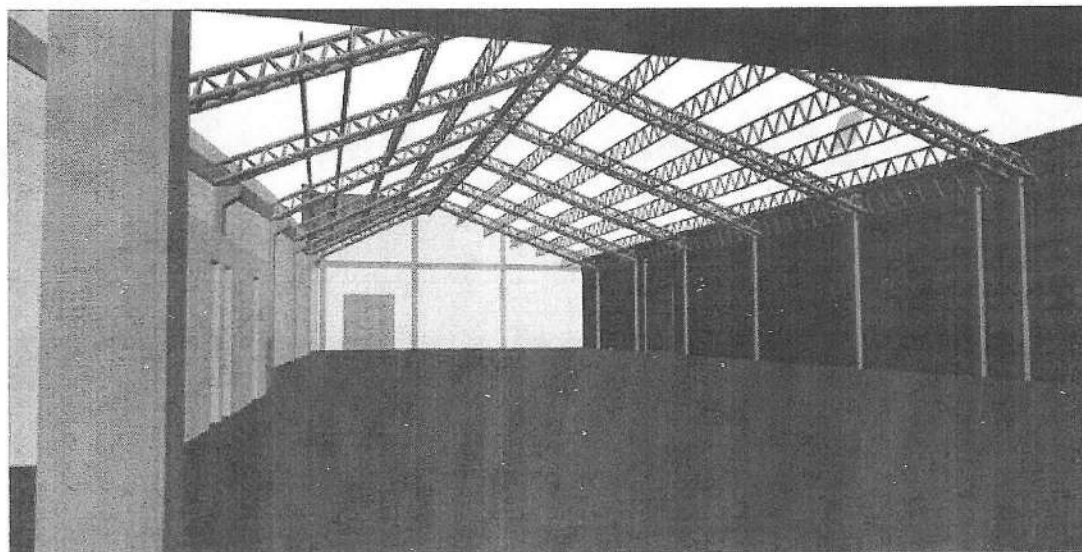
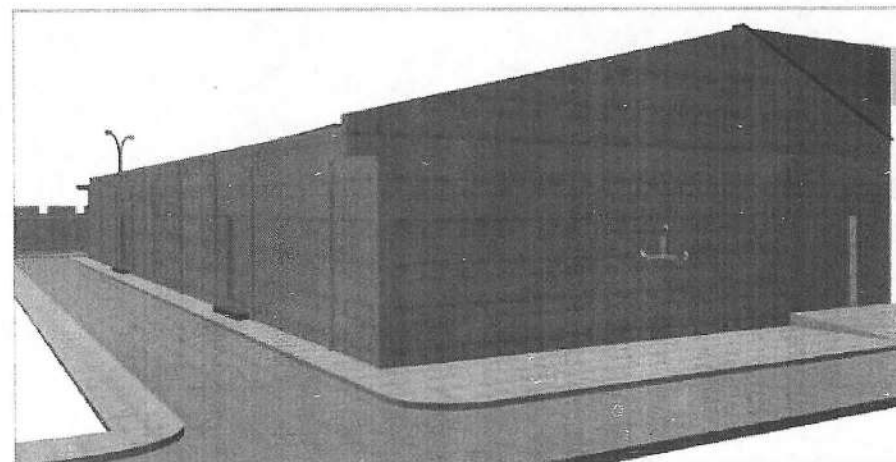
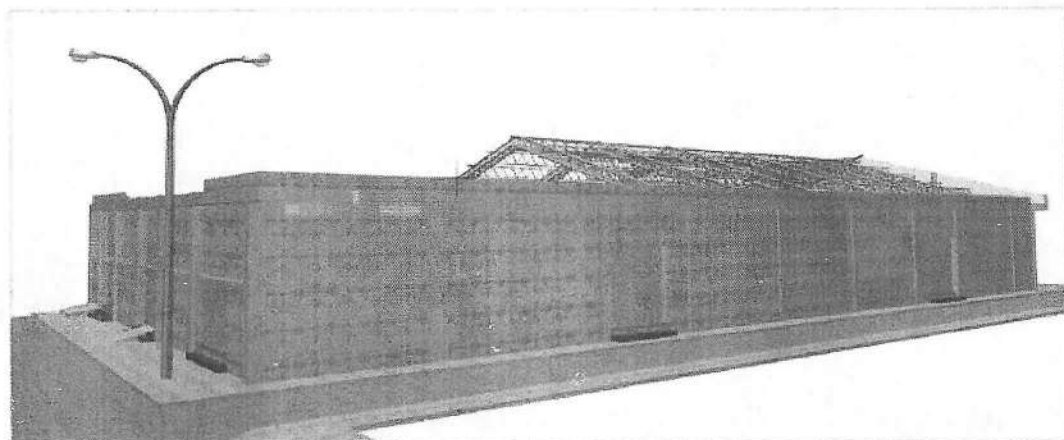
LEVANTAMIENTO

Fachada P. del  
1:100

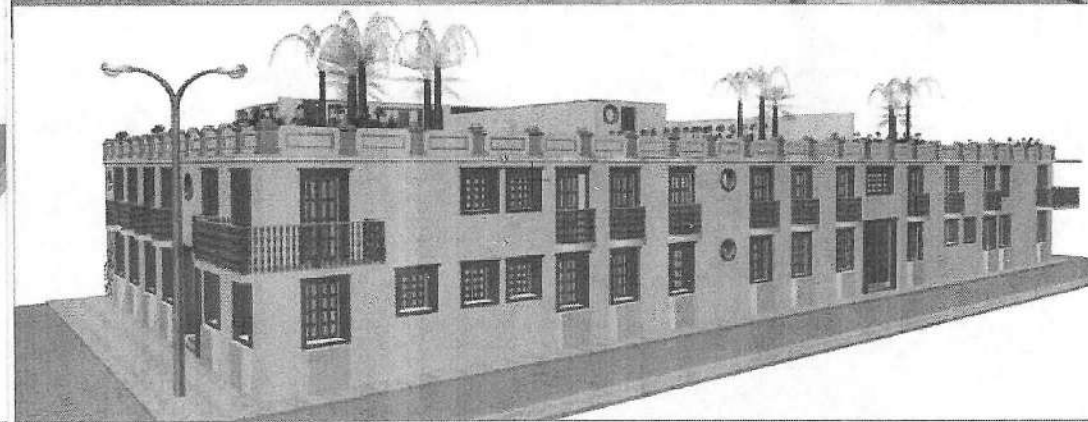
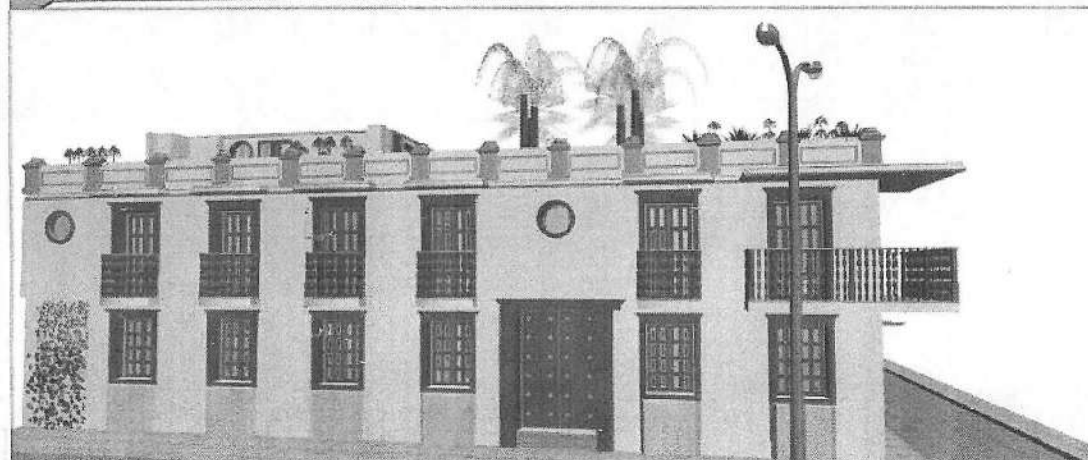
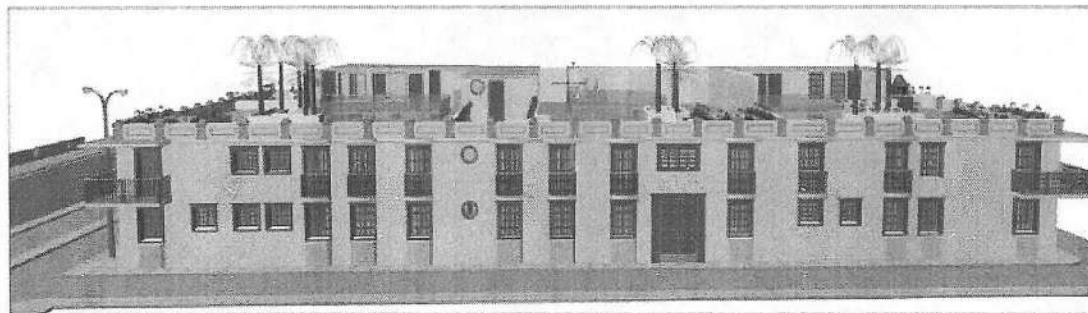
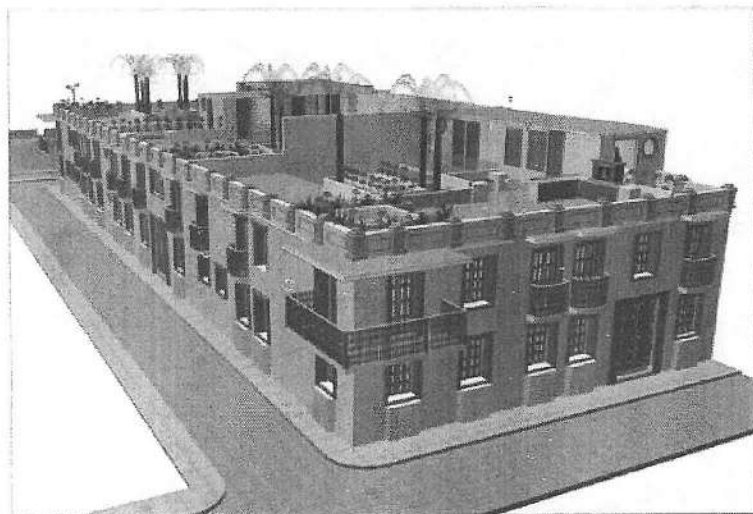
LEVANTAMIENTO

Fachada Calle las Maravillas (1)  
1:100Fachada P. del (1)  
1:100

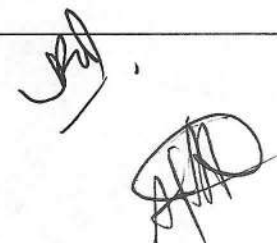
RENDERS  
BODEGA - CENTRO



RENDERS GANERALES



| 12 | INFORMACION SUMINISTRADA POR EL SOLICITANTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><b>OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 21</b></p> <p><i>Verificar la norma en cuanto al altillo ya que este no debe superar el 30% de ocupación. Además debe quedar con los aislamientos normativos suficientes a nivel de la primera crujía que da hacia la fachada principal.</i></p> <p><i>La propuesta de fachada requiere mayor estudio para que exista equilibrio entre los llenos y vacíos, teniendo en cuenta los ritmos del paisaje patrimonial del centro histórico.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|    | <p><b>OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 23:</b></p> <p>Presentada la propuesta y con el cumplimiento de los requisitos formales y habiendo analizado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural, órgano Asesor de la alcaldía de Cartagena de Indias, DEVUELVE el proyecto CASA CL DE LAS MARAVILLAS, ya que deberá atender la siguientes recomendaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•<i>Conservar las cubiertas a 2, 3 o 4 aguas a nivel de fachada y las terrazas en las crujías posteriores cubiertas con pérgola. Cubrir solo os baños, ya que no se permite altillo o planta adicional, según lo reglamentado en el art. 437 del Decreto 0977 de 2001.</i></li> <li>•<i>Revisar las áreas construidas, ya que sobrepasa el 60% de ocupación en el segundo piso y sobrepasa en m2 construidos a nivel de 3er piso o altillo.</i></li> </ul> |





BALCON DE SANTO DOMINGO

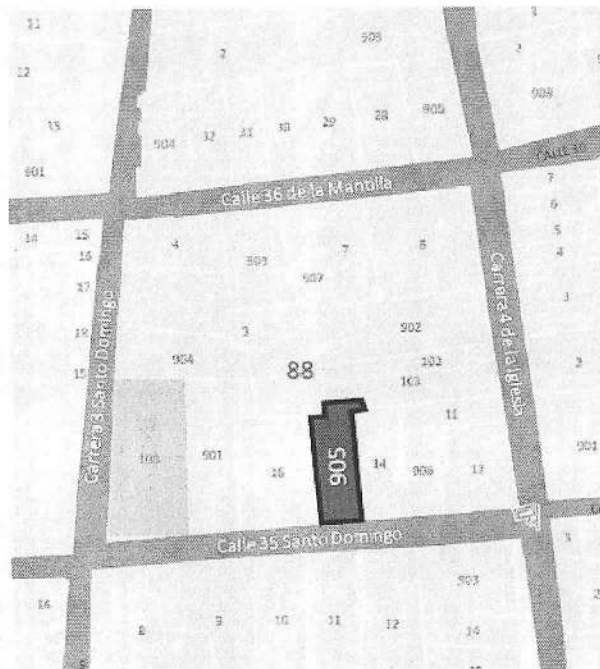
|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                     |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| NUMERO DE RADICADO                 | EXT-AMC-22-0118430                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| LOCALIZACIÓN                       | N° 3-41, EN LA CALLE 35 SANTO DOMINGO, MANZANA NO 88, PREDIO 905,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                     |
| PROPIETARIO O REPRESENTANTE LEGAL  | INVERSIONES ORDOSGOITIA & CIA S. EN C. - INVERSIONES ORDOSGOITIA SILEBI & CIA S. EN C.,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                     |
| SOLICITANTE                        | CARLOS ORDOSGOITIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                     |
| CORREO ELECTRONICO                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                     |
| CELULAR                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                     |
| CONTRATISTA RESPONSABLE DE LA OBRA | CARLOS ORDOSGOITIA OSORIO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                     |
| REPRESENTANTE LEGAL                | grupogestionco@gmail.com                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                     |
| IDENTIFICACION REPRESENTANTE LEGAL |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                     |
| CORREO ELECTRONICO                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                     |
| TIPOLOGIA                          | CASA ALTA POR SOBRE ELEVACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |
| CATEGORIA DE INTERVENCION          | RESTAURACION TIPOLOGICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                     |
| USO                                | RESIDENCIAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                     |
| REFERENCIA CATASTRAL               | 01 01 0088 0071 905                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                     |
| MATRICULA                          | 06098046                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                     |
| NORMAS LEGALES                     | <p>ARTICULO 435. Restauración Tipológica.</p> <p>Están sujetos a esta categoría de intervención los edificios que poseen las características tipológicas de casa baja, casa alta, casas de dos altos, casa alta por sobreelevación, casa alta por entresuelo, y accesorias descritas en los Artículos Nos. 24 al 29 y que están señalados en los planos Nos. 4.1, 4.2, y 4.3. La restauración tipológica está orientada a conservar el "organismo arquitectónico" a asegurar su funcionalidad y a mejorar sus condiciones de habitabilidad mediante obras que procuren la destinación a usos compatibles y que respeten los elementos tipológicos, estructurales y formales.</p> <p>En los edificios incluidos en esta categoría se permiten obras de mantenimiento, consolidación, recuperación, acondicionamiento, ampliación y subdivisión. Dichas obras deberán permitir que la conformación del edificio, anterior ala intervención, sea plenamente reconocible. Las obras de ampliación y de subdivisión se especifican para cada tipología en los Artículos (Nos. 35 y36).</p> |                                                                                     |
| DOCUMENTOS LEGALES                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carta de radicación: si</li> <li>• Copia certificado de tradición y libertad (menor a 3 meses)</li> <li>• Copia de escritura</li> <li>• Copia de matricula profesional del prof. Responsable</li> <li>• Carta de autorización o poder del propietario (s) al profesional responsable</li> <li>• Cc. del propietario y/o rep. Legal</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                     |

**DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

El área de intervención contempla obras de mantenimiento, consolidación y la restitución del balcón en la crujía posterior de la casa, correspondiente a la tipología en "C" del inmueble. Subsanan la observación solicitada por el comité técnico donde se le solicita la aprobación de la junta de copropietarios.



Localización en Centro Histórico



Localización en la Manzana

**2.2 NORMATIVA P.O.T. DEL PREDIO**

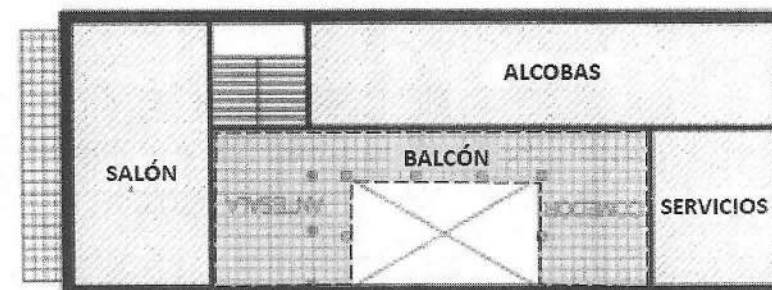
- Referencia catastral: 01 - 01 - 0088- 0071 - 905
- Matrícula Inmobiliaria: 060-98046
- Manzana: 88
- Predio: 905
- Tipología (POT): Es Casa Alta con Entresuelos
- Categoría de Intervención: RT Restauración Tipológica
- Uso (POT): Vivienda

Carlos Ordosgoitia Osorio

Centro, Calle 35 Santo Domingo # 3-41 Anto # 2

**4.1 ANÁLISIS DE LA TIPOLOGÍA DE LA CASA**

PLANTA GENERAL DE LA CASA (PREDIO A INTERVENIR)  
DISPOSICIÓN DE PLANTA EN FORMA DE C



PLANTA TIPOLOGICA DE CASAS ALTAS CON DISPOSICIÓN DE PLANTA EN FORMA DE C

# INFORMACION SUMINISTRADA POR EL SOLICITANTE

Cartagena de Indias D.C., 25 de noviembre de 2022

Señor:  
**LUIS EDUARDO GARCIA PALMECO**  
 Secretario Técnico  
 Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural  
 Ciudad

Re: Remisión de autorización de las obras en el inmueble ubicado en el Centro Histórico, calle Nuestra Señora de la Candelaria calle 35 # 3-41, apartamento 8 conjunto Santo Domingo.

Cordial saludo,

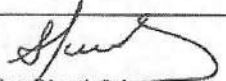
Los abajo firmante, identificados como aparece en la presente, nos dirigimos ante usted de la manera mas atenta y formal, con el fin de manifestarle lo siguiente:

**Primero:** el inmueble ubicado en el Centro Histórico, calle Nuestra Señora de la Candelaria calle 35 # 3-41, apartamento 8 conjunto Santo Domingo, se encuentra conformado por varios apartamentos de los cuales, fuimos como propietarios los abajo firmantes.

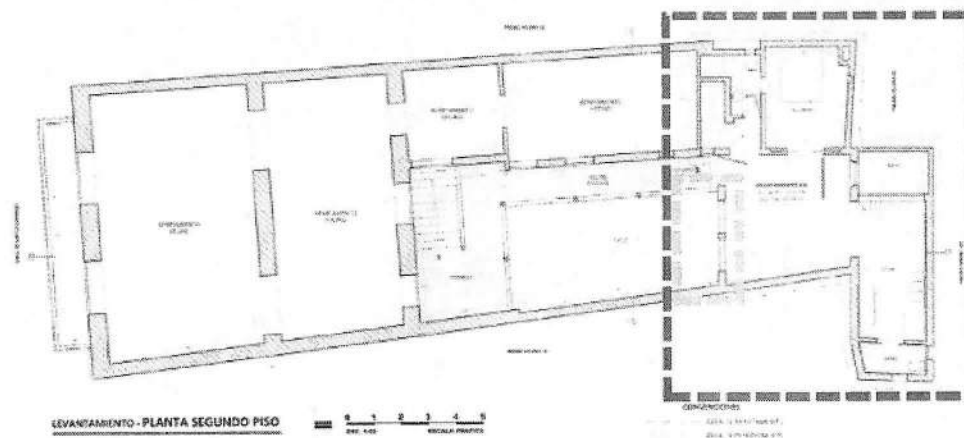
**Segundo:** En nuestra calidad de copropietarios de los apartamentos Local 1, Apto 4,6 Y 7, Apartamento 3 y 8, respectivamente del conjunto residencial santo domingo manzana 88 predio 15, a través del presente documento manifestamos que, autorizamos al señor Carlos Ordozgoitia Osorio, propietario del apartamento 8 del inmueble aquí referenciado, para la realización de las obras de cambio de pisos, resane de muros, arreglo de tuberías, de pintura, pérgolas, obras de construcción del balcón para modificar la fachada interior del inmueble, y en general de todas aquellas que se definen en el proyecto de intervención presentado a ustedes.

Esta autorización se entiende y se concede de manera amplia y suficiente.

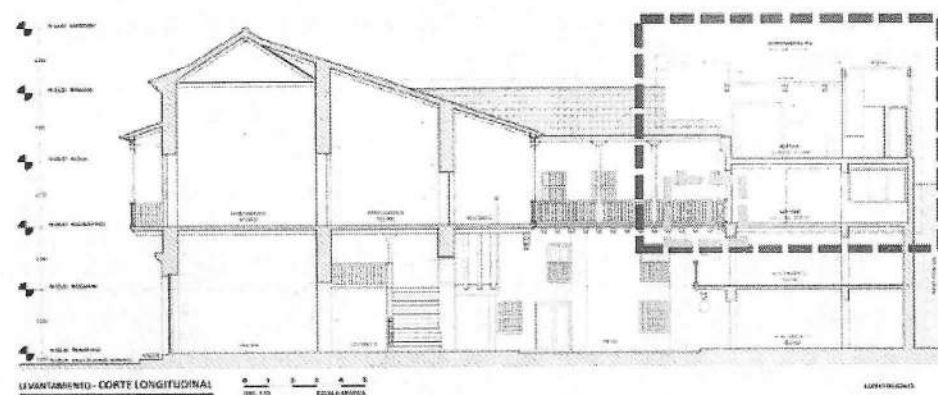
De usted,

|                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br><b>Alberto José Herrera Díaz</b><br>C.C. No. 73.083.317<br>Propietario del local 1              | <br><b>Nelson Eduardo Polo Carbonell</b><br>C.C. No. 8.725.309<br>Propietario del apartamento 4,6 Y 7,                                                                     |
| <br><b>Francisco José González Rosales</b><br>C.C. No. 8.733.663<br>Propietario del apartamento 3 | <br><b>Carlos Enrique Ordozgoitia Osorio</b><br>C.C. No. 9.086.768<br>Inversiones Ordozgoitia y Compañía S en C.<br>NIT No 800.240.071-4<br>Propietario del apartamento 8 |

## 4.2 DELIMITACIÓN GRÁFICA DE ÁREA DE INTERVENCIÓN – PLANO DE ESTADO ACTUAL



PLANTA GENERAL DEL PREDIO, ÁREA DE APARTAMENTO Y ZONA DE BALCÓN A RESTITUIR



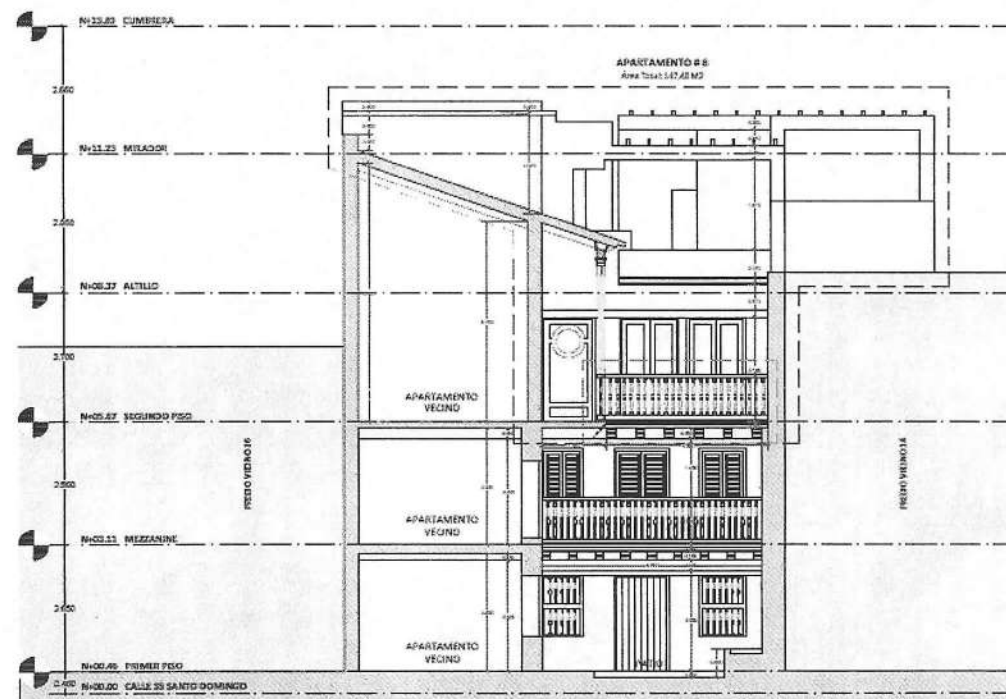
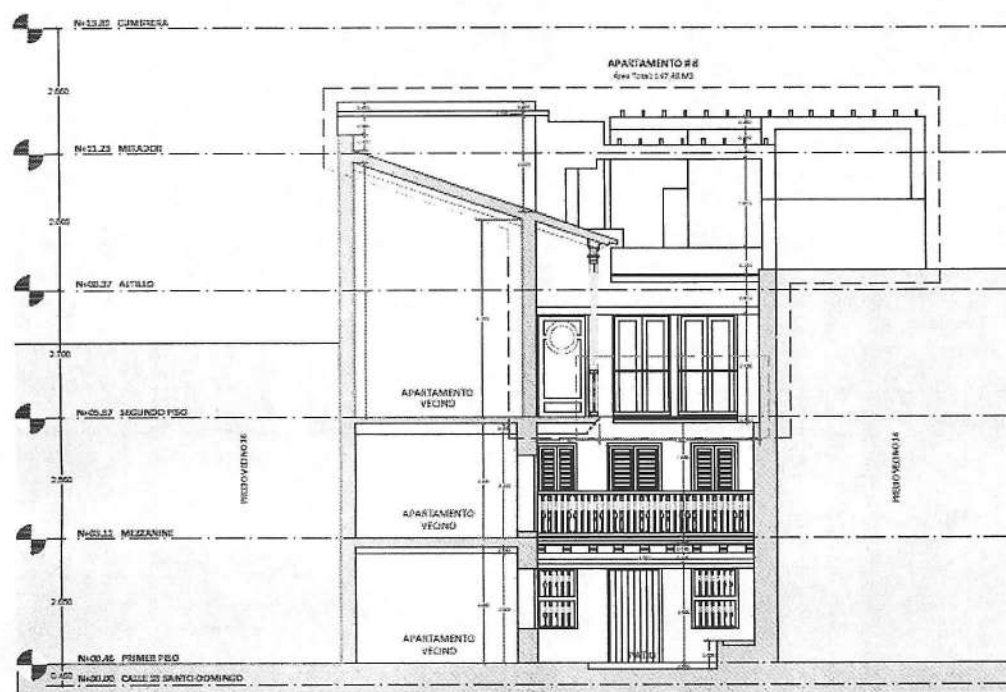
CORTE GENERAL DEL PREDIO, ÁREA DE APARTAMENTO Y ZONA DE BALCÓN A RESTITUIR

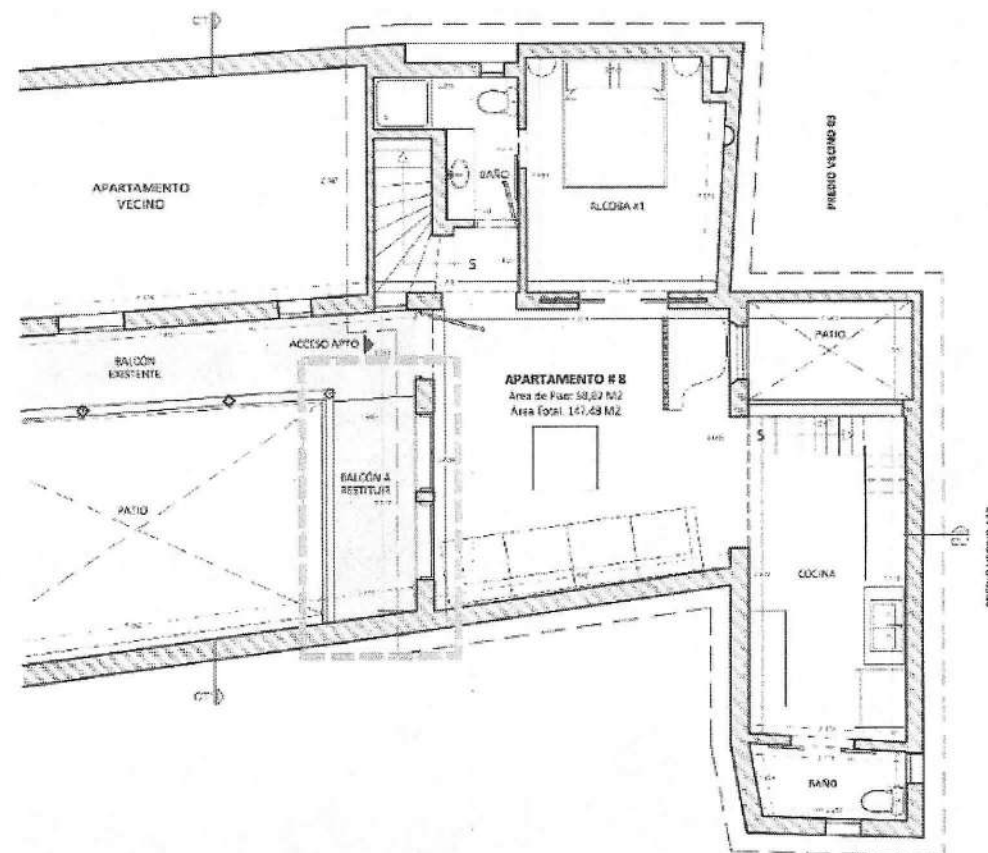
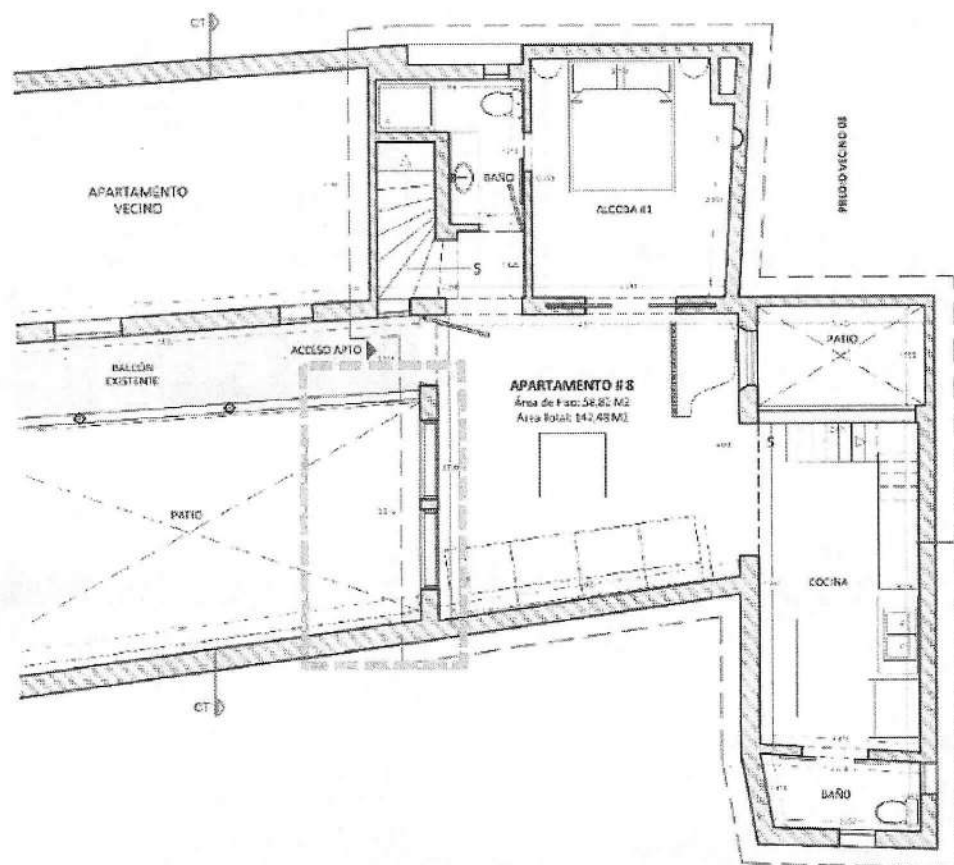




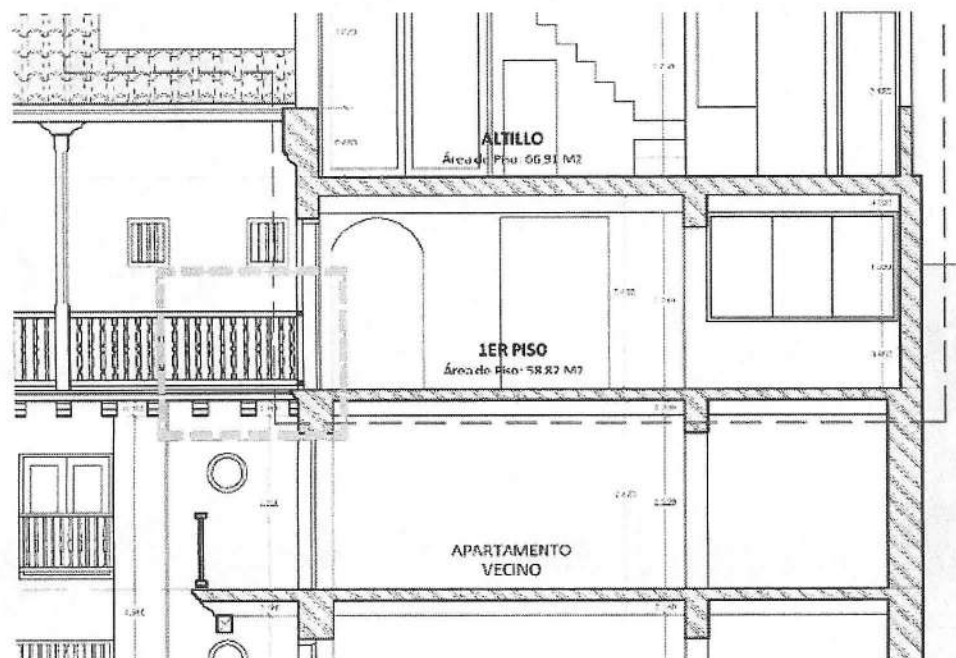
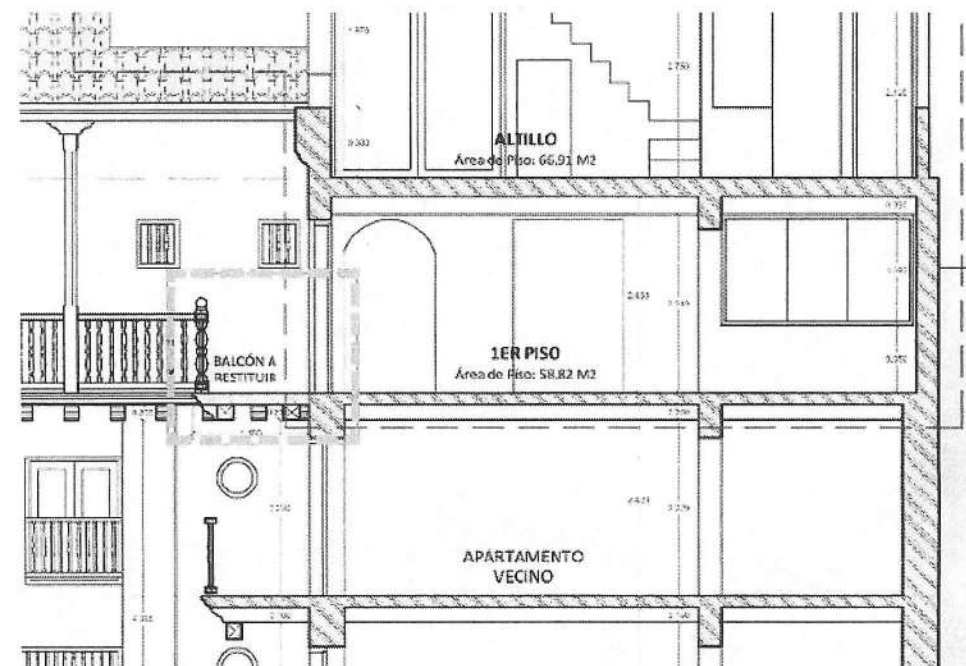
# INFORMACION SUMINISTRADA POR EL SOLICITANTE

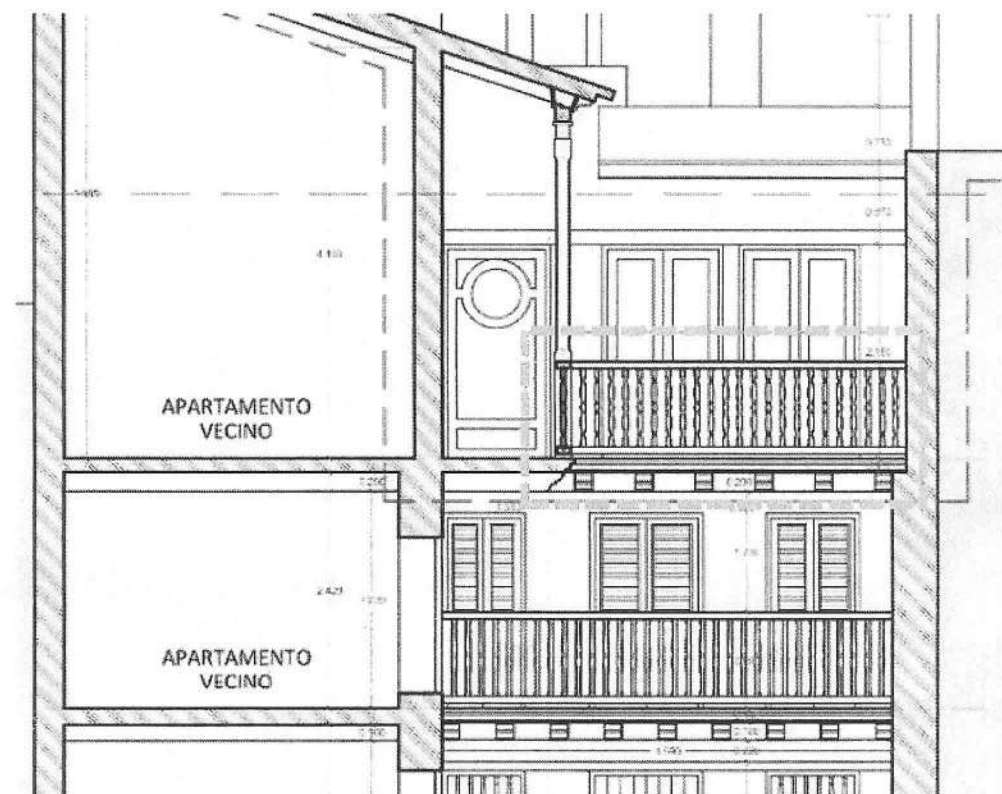




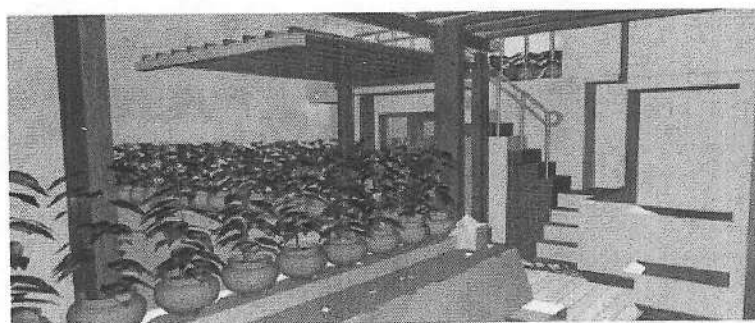
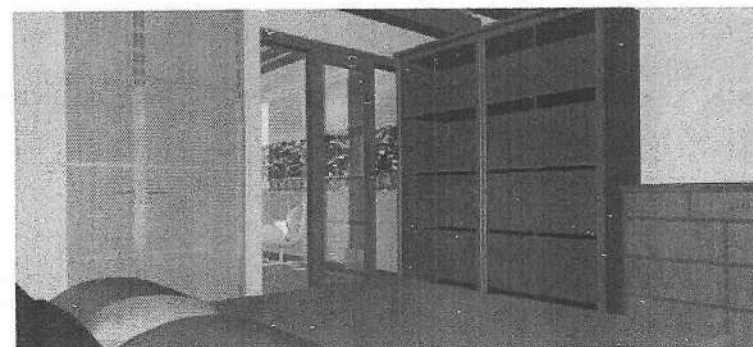
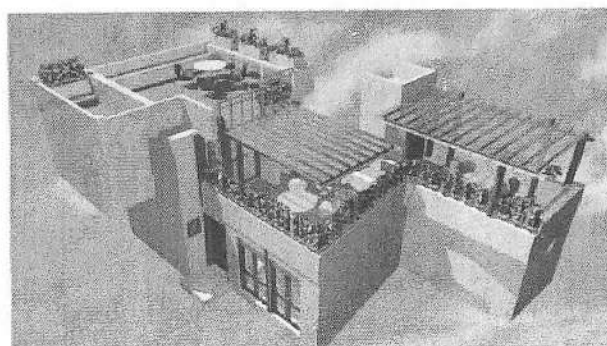
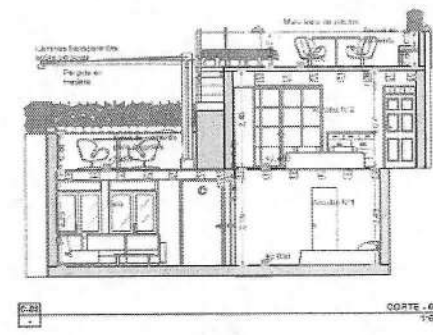
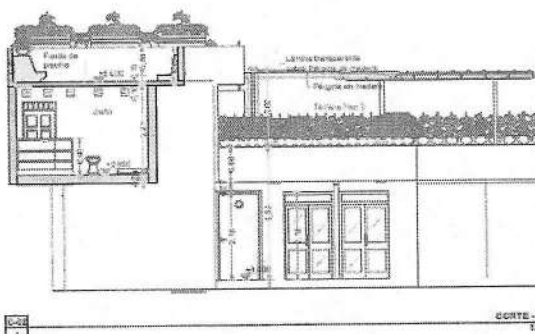
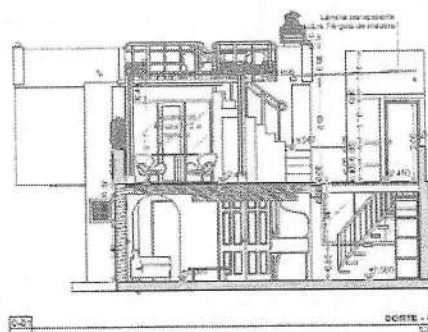




LEVANTAMIENTO - CORTE LONGITUDINALPROPUESTA - CORTE LONGITUDINAL

LEVANTAMIENTO - CORTE TRANSVERSALPROPUESTA - CORTE TRASVERSAL

CORTES ARQUITECTÓNICOS Y RENDERS  
LEVANTAMIENTO APARTAMENTO SANTO DOMINGO  
ESC: 1 \_\_\_\_\_ 50



**OBSERVACIONES DEL COMITÉ No. 23:**

Presentada la propuesta y con el cumplimiento de los requisitos formales y habiendo analizado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural, órgano Asesor de la alcaldía de Cartagena de Indias.

Una vez revisada la documentación que adjunto a su solicitud, y que se presentó en el comité del asunto, encontramos que los planteamientos allí descritos, las imágenes, memorias y planos que lo acompañan son claros y precisos. Por lo anterior y con el cumplimiento de los requisitos formales, habiendo sido estudiado su contenido, el Comité Técnico de Patrimonio Histórico y Cultural de Cartagena en consecuencia, emite **CONCEPTO FAVORABLE** para el proyecto BALCON DE SANTODOMINGO.





## V. PROPOSICIONES Y VARIOS

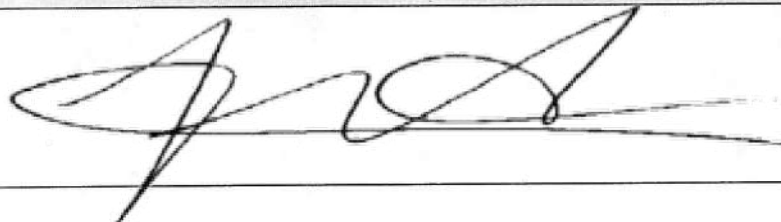
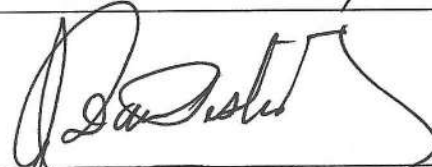
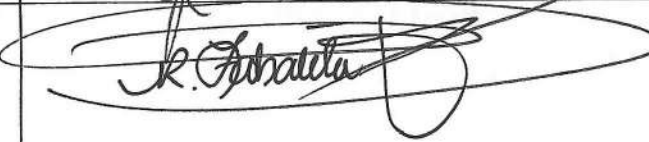
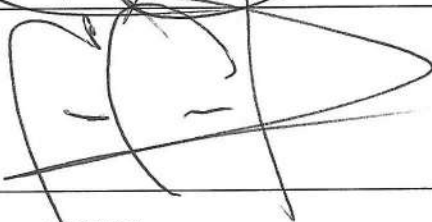
### **SOBRE LA REALIZACION DE EVENTOS EN EL ESPACIO PÚBLICO:**

- *Se solicita a la secretaría de Planeación Distrital presentar las propuestas para definir la capacidad de ocupación y la capacidad de carga, así como numero de eventos máximo por mes a desarrollarse en los espacios públicos que sean destinados al desarrollo de eventos, con el fin de evitar la saturación de los mismos.*

### **CONSULTA SOBRE EL CONCEPTO DE CASA COCHERA DEL GOBERNADOR:**

- Debe surtir la instancia ante Min Cultura por ser colindante a dos Bienes de Interés cultural a nivel nacional como lo son la Casa del Cabildo (antigua Gobernación de Bolívar) y el Museo del Oro.



| <b>VI. FIRMA DE ACTAS Y PLANOS APROBADOS</b><br><b>Para constancia de todo lo anterior, firman:</b>                                                  |                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Dr. Franklin Amador Hawkins</b><br>Representante Alcalde Mayor de Cartagena de Indias Secretario de Planeación Distrital<br>Presidente del Comité |    |
| <b>Arq. Howard Villarreal.</b><br>Representante de Sociedad Colombiana de Arquitectos                                                                |    |
| <b>Dr. Jorge Dávila Pestana</b><br>Representante de la Academia de la Historia de Cartagena                                                          |    |
| <b>Arq. Ricardo Zabaleta Puello</b><br>Representante de Facultades de Arquitectura de las Universidades con sede en el Distrito                      |    |
| <b>Dr. Jorge Rocha</b><br>Representante de los residentes del centro Histórico.                                                                      |   |
| <b>Dr. Alberto Herrera Díaz</b><br>Representante de los Museos de la ciudad                                                                          |  |
| <b>Dr. Luis Eduardo García Pacheco</b><br>Secretario técnico de Patrimonio (E )<br>Jefe de División de patrimonio y cultura de IPCC (E )             |  |

# ACTA DE REUNIONES Y/O CONTROL DE ASISTENCIA

Página 1 de 2

|                                                 |  |                                           |                     |
|-------------------------------------------------|--|-------------------------------------------|---------------------|
| <b>EVENTO:</b> Comité técnico de Patrimonio #23 |  | <b>LUGAR:</b> Oficina División de Patrim. |                     |
| <b>FUNCIONARIO RESPONSABLE:</b>                 |  | <b>FECHA:</b> 30/11/2022                  | <b>HORA:</b> 2:30 - |
| <b>DEPENDENCIA:</b>                             |  |                                           |                     |

| No. | NOMBRE Y APELLIDOS      | DEPARTAMENTO | MUNICIPIO | CARGO       | DEPENDENCIA / ENTIDAD    | TELÉFONO   | CORREO ELECTRÓNICO             | FIRMA                   |
|-----|-------------------------|--------------|-----------|-------------|--------------------------|------------|--------------------------------|-------------------------|
| 1   | Iring Martinez F        | Bol          | C/rrz     | Asesor      | IPCC                     | 3176680082 | arequecto22@ipcc.gov.co        | Imring Martinez F.      |
| 2   | Diego León R            | Bolívar      | Cartagena | Cartagena   | Secretaría de Planeación | 3633442    | diegoleon.05@gmail.com         | Diego León              |
| 3   | Lina Carulla            | Bolívar      | C/rrz     | Asesor      | IPCC                     | 3173417    | lcarulla@ipcc.gov.co           | Lina Carulla            |
| 4   | Eduardo Arrieta         | Bolívar      | C/rrz     | Asesor      | IPCC                     | 3186521999 | eduardo.arrieta@gmail.com      | Eduardo Arrieta         |
| 5   | ROSA E. BARRERA OLIVERA | BOL.         | C/rrz     | Asesor      | IPCC                     | 3006068498 | rosa.barrera.olivera@gmail.com | Rosa E. Barrera Olivera |
| 6   | Jorge Roca R            | BOL          | C/rrz     | Asesor      | IPCC                     | 6600172    | jroca@ipcc.gov.co              | Jorge Roca              |
| 7   | HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ     | BOL.         | C/rrz     | Rep. Museos | COMIDE                   | 3126365727 | herandez@ipcc.gov.co           | Hernández Hernández     |
| 8   | Ricardo Zabaleta Puella | Bolívar.     | C/rrz     | Rep. Univ.  | Comité Tec Patrim        | 301244441  | rzabaleta@unmayor.edu.co       | Ricardo Zabaleta        |
| 9   | HOWARD VILLARREAL       | Bolívar      | Cartagena | Rep. SEA    | SEA                      | 300439040  | howard34v@gmail.com            | Howard Villarreal       |
| 10  |                         |              |           |             |                          |            |                                |                         |
| 11  |                         |              |           |             |                          |            |                                |                         |
| 12  |                         |              |           |             |                          |            |                                |                         |
| 13  |                         |              |           |             |                          |            |                                |                         |
| 14  |                         |              |           |             |                          |            |                                |                         |
| 15  |                         |              |           |             |                          |            |                                |                         |
| 16  |                         |              |           |             |                          |            |                                |                         |